
目录

1. Articulate Storyline 入门教程：中文安装教程(图文)	2
2. Articulate Storyline 入门教程：概述及界面介绍.....	10
3. Articulate Storyline 入门教程：创建幻灯片，添加内容.....	14
4. Articulate Storyline 入门教程：创建交互内容	23
5. Articulate Storyline 入门教程：建立和编辑测试问题.....	31
6. Articulate Storyline 入门教程：录制操作屏幕.....	41
7. Articulate Storyline 入门教程：自定义播放器.....	47
8. Articulate Storyline 入门教程：发布课程为 flash、html5 以及 ipad.....	56
9. 新建 Articulate Storyline 项目.....	59
10. 设置 Articulate Storyline 项目的尺寸.....	61
11. 设置 Articulate Storyline 的开始场景.....	66
12. Articulate Storyline 的视图切换.....	70
13. Articulate Storyline 场景的使用方法.....	71
14. Articulate Storyline 普通视图的使用.....	86
15. 在 Articulate Storyline 中插入图片	89
16. 在 Articulate Storyline 中快速进行屏幕截图.....	93
17. 在 Articulate Storyline 中插入人物.....	98

1. Articulate Storyline 入门教程: 中文安装教程 (图文)

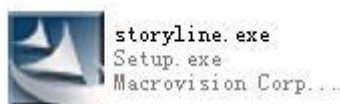
Articulate Storyline 入门教程

为了帮助你快速开始使用 Articulate Storyline, 我们创建了一个初学者的教程, 引导你使用其最常见的功能和操作流程。主要包括:

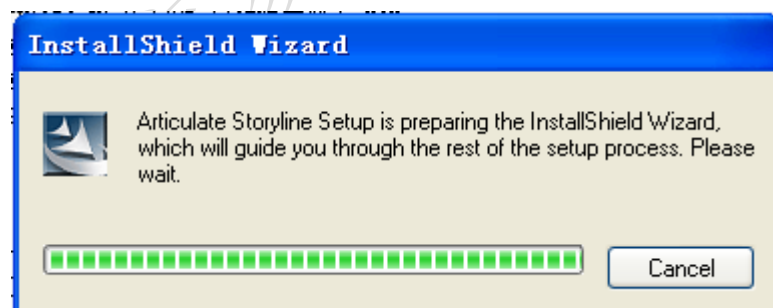
1. storyline 中文安装教程
2. Storyline 概述及界面介绍
3. 创建你的第一张幻灯片, 并添加一些内容
4. 通过创建一个简单的场景和交互, 了解如何创建交互内容
5. 建立和编辑测试问题, 学习如何创建一张结果幻灯片去跟踪测试结果
6. 录制操作屏幕, 学习创建交互式的软件仿真操作
7. 自定义 Storyline 播放器
8. 发布课程为 flash、html5 以及 ipad

1.storyline 中文安装教程

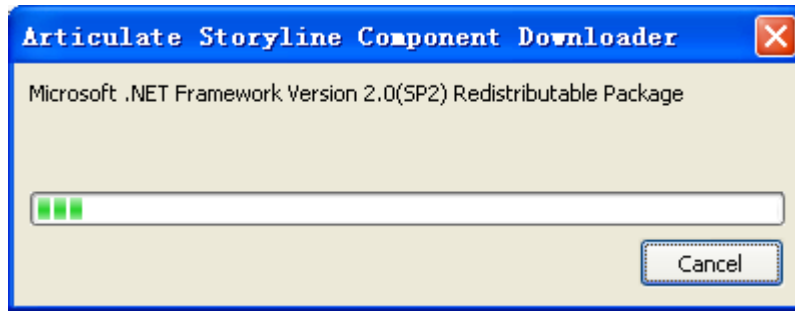
1.双击 storyline.exe



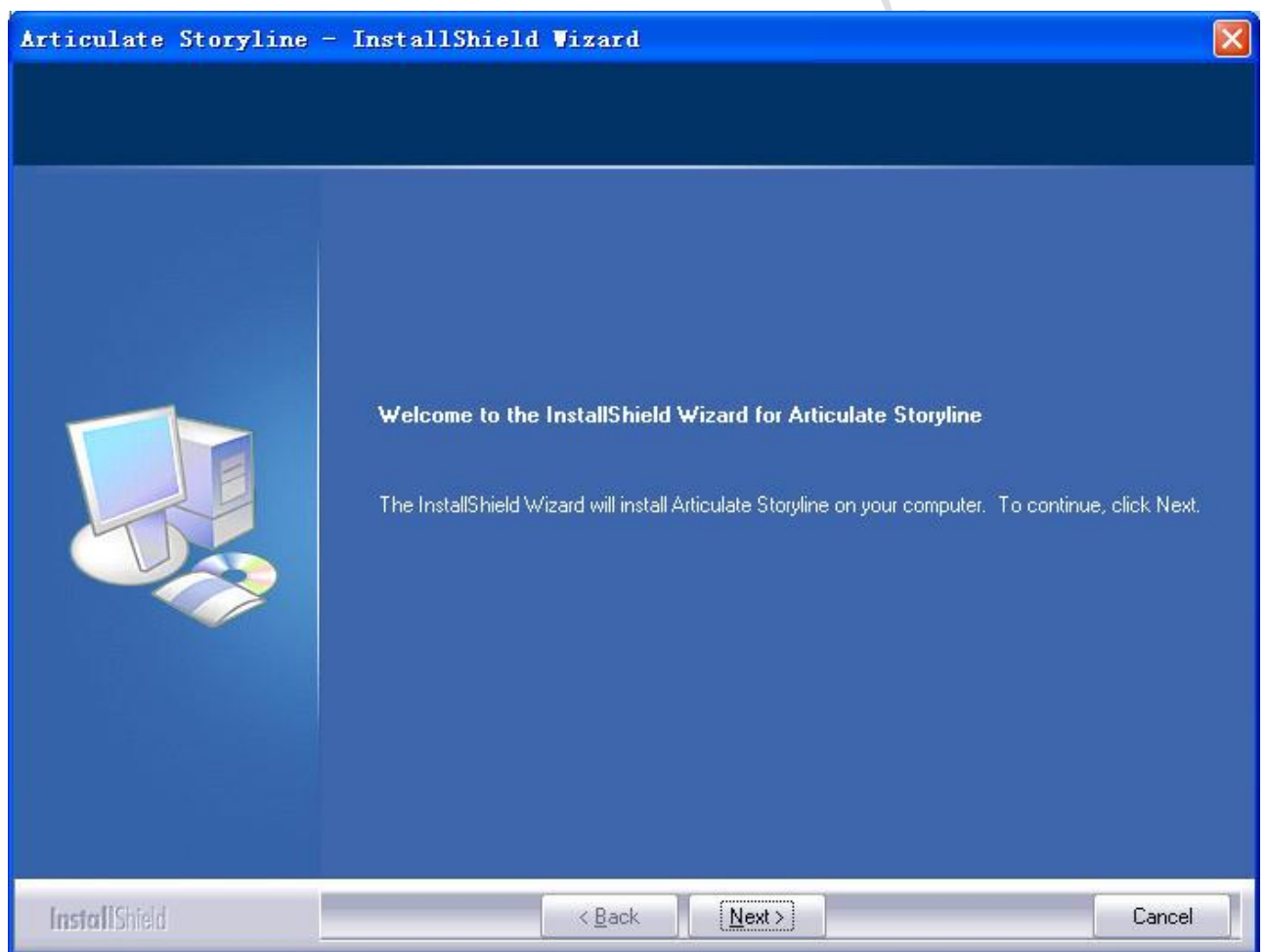
2.启动安装向导



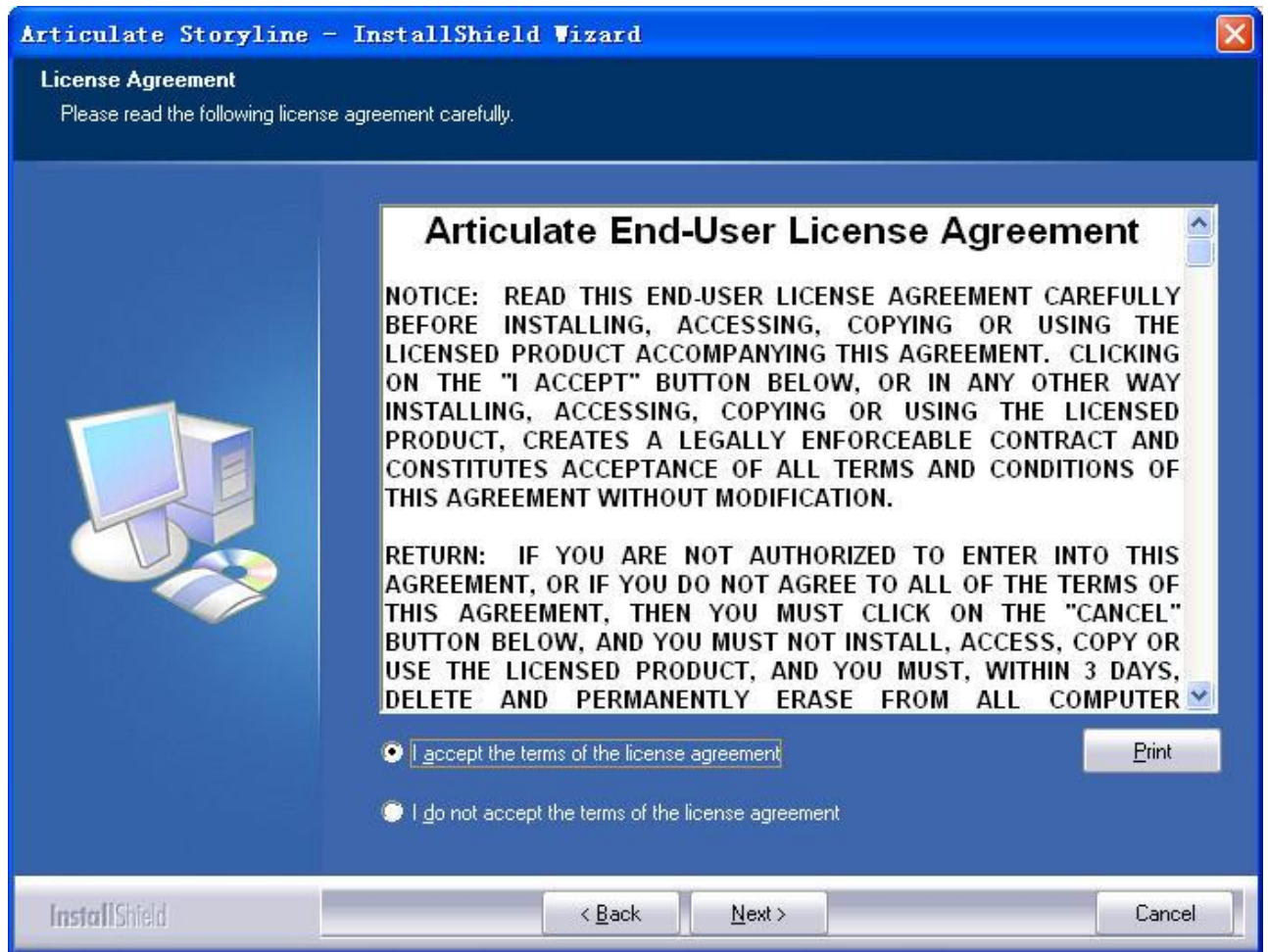
3.下载对应组件



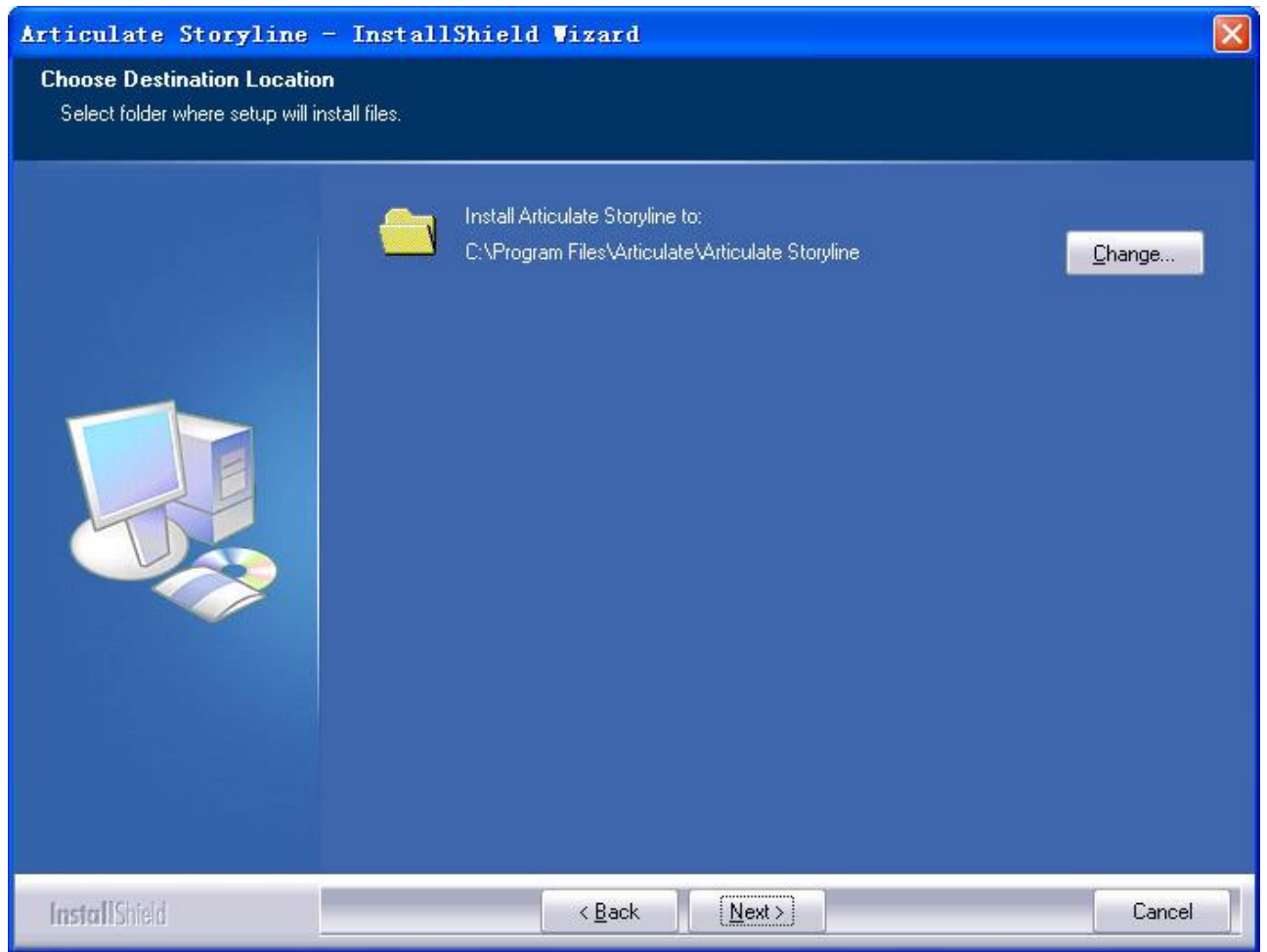
4. 准备安装 Storyline 前的提示，单击 Next 下一步



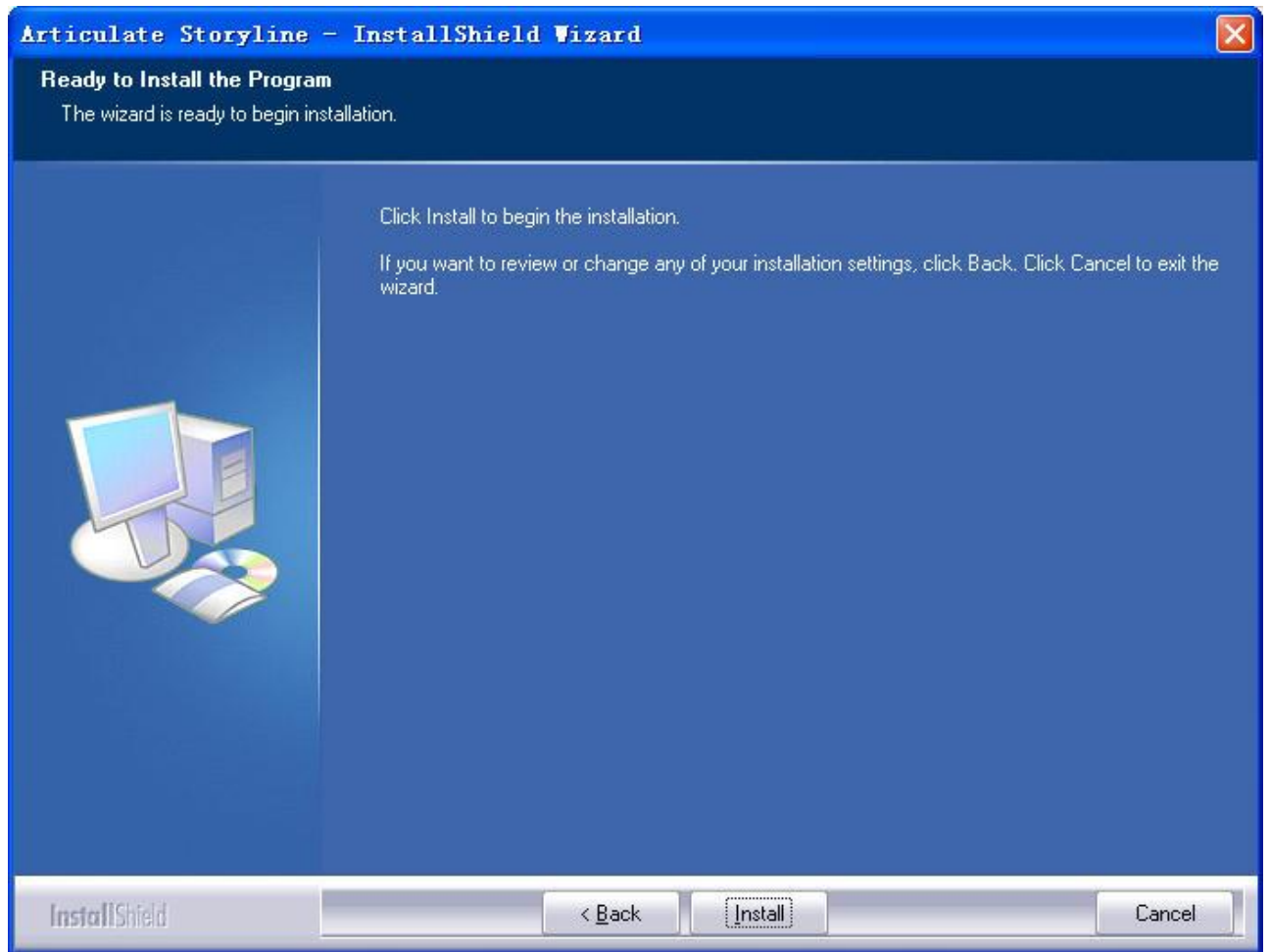
5. 选择 “I accept the terms of the license agreement”，接受用户许可协议。单击 Next 下一步



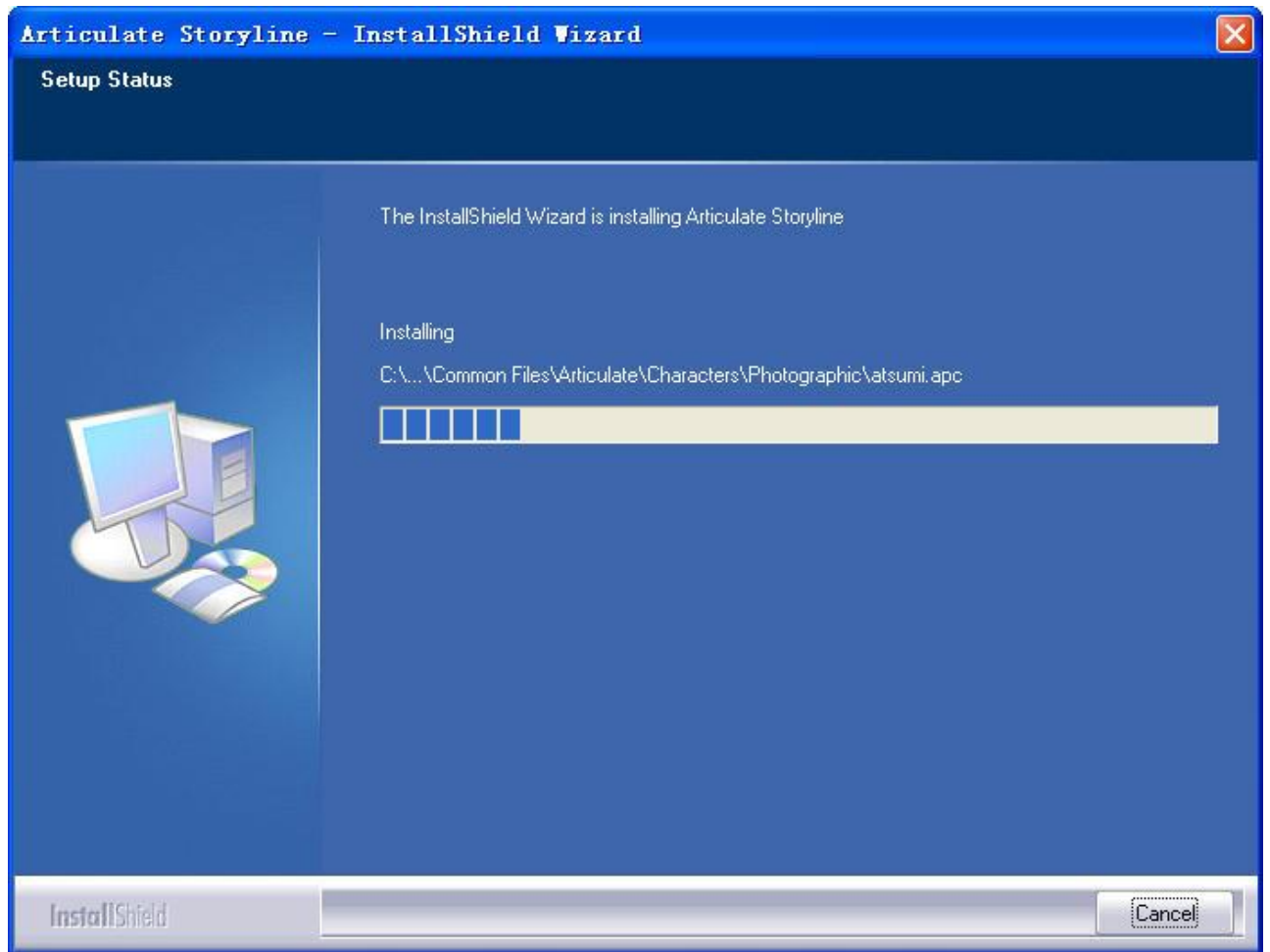
6.选择安装路径，默认为 C:\Program Files\Articulate\Articulate Storyline\，单击 Next 下一步



7. 提示开始安装程序，单击 Install 开始安装

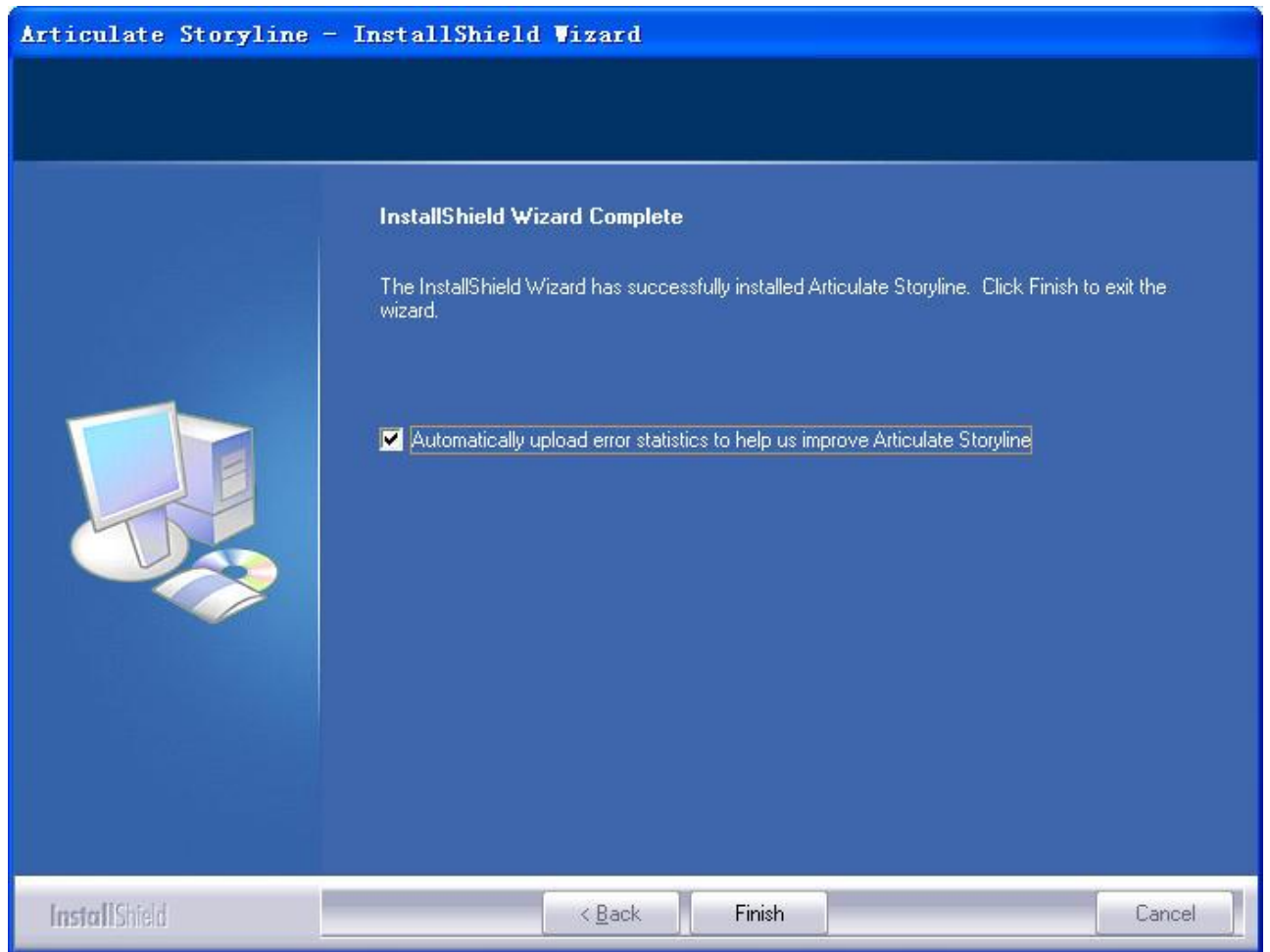


8. 安装过程中会显示安装进度



9. 安装结束，默认会选中

“Automatically upload error statistics to help us improve Articulate Storyline”，自动上传错误统计帮助我们提高 Articulate Storyline。单击 Finish 结束安装。



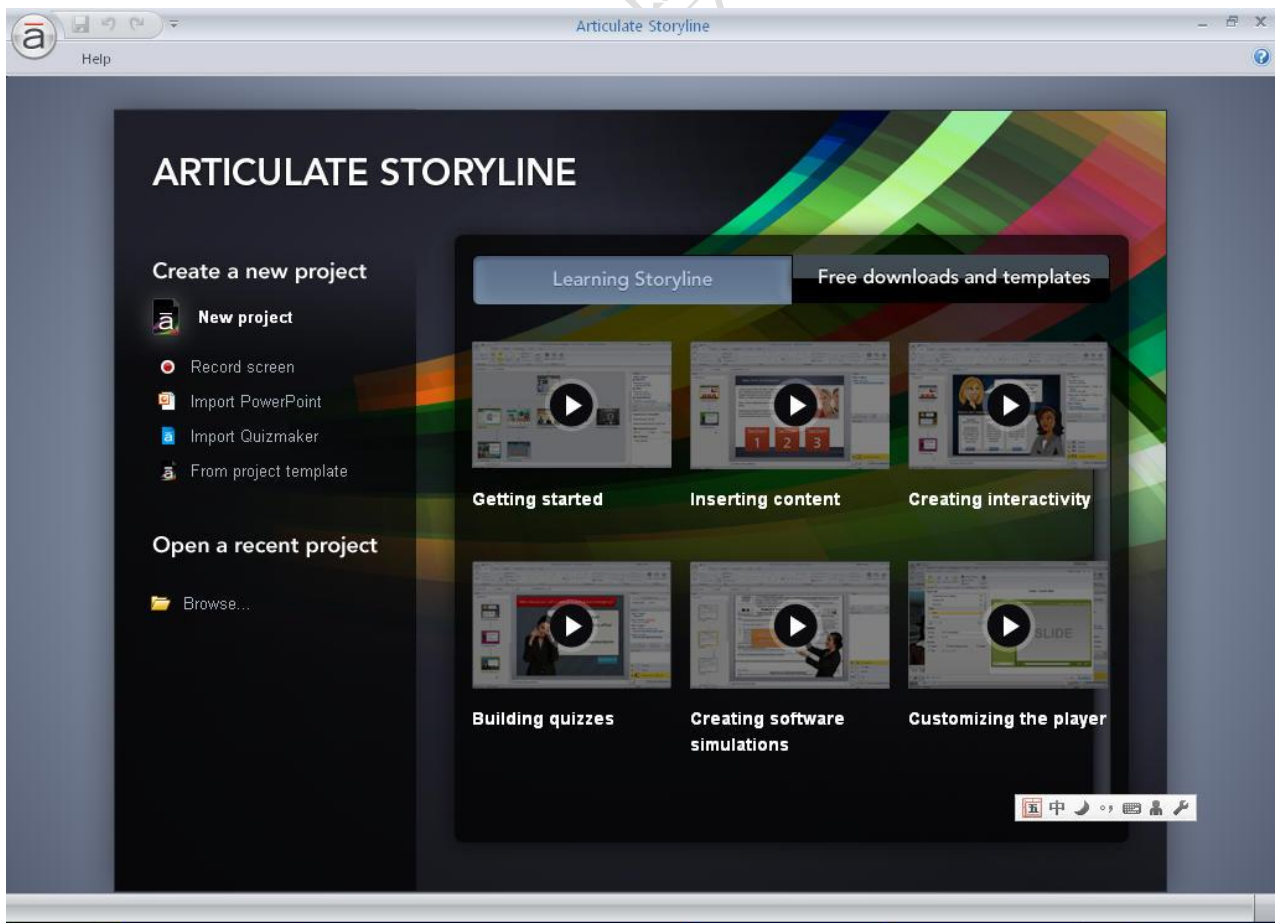
10. 安装完成后在开始菜单和桌面都有 Articulate Storyline，我们可以直接双击桌面的 Articulate Storyline 快捷方式打开 Articulate Storyline。



11. Articulate Storyline 程序启动过程界面



12. Articulate Storyline 成功启动, 进入 Articulate Storyline 欢迎界面!



2. Articulate Storyline 入门教程：概述及界面介绍

2. Articulate Storyline 概述及界面介绍

Articulate Storyline 是一个强大的独立工具，具有无可比拟的交互功能，将帮助你建立动态的、引人入胜的内容-其中包含模拟、屏幕录制、拖放式交互、单击显示活动，以及测试和评估等等。



打开 Storyline 后,我们首先看到 Storyline 欢迎界面,这里我们简单介绍一下:

1. Create a new project 创建一个新项目

下面有 5 个选项:

1. 新项目 (默认选中)
2. 录制屏幕
3. 导入 PowerPoint

4. 导入 QuizMaker
5. 从项目模板开始

2. Open a recent project 打开最近使用的项目

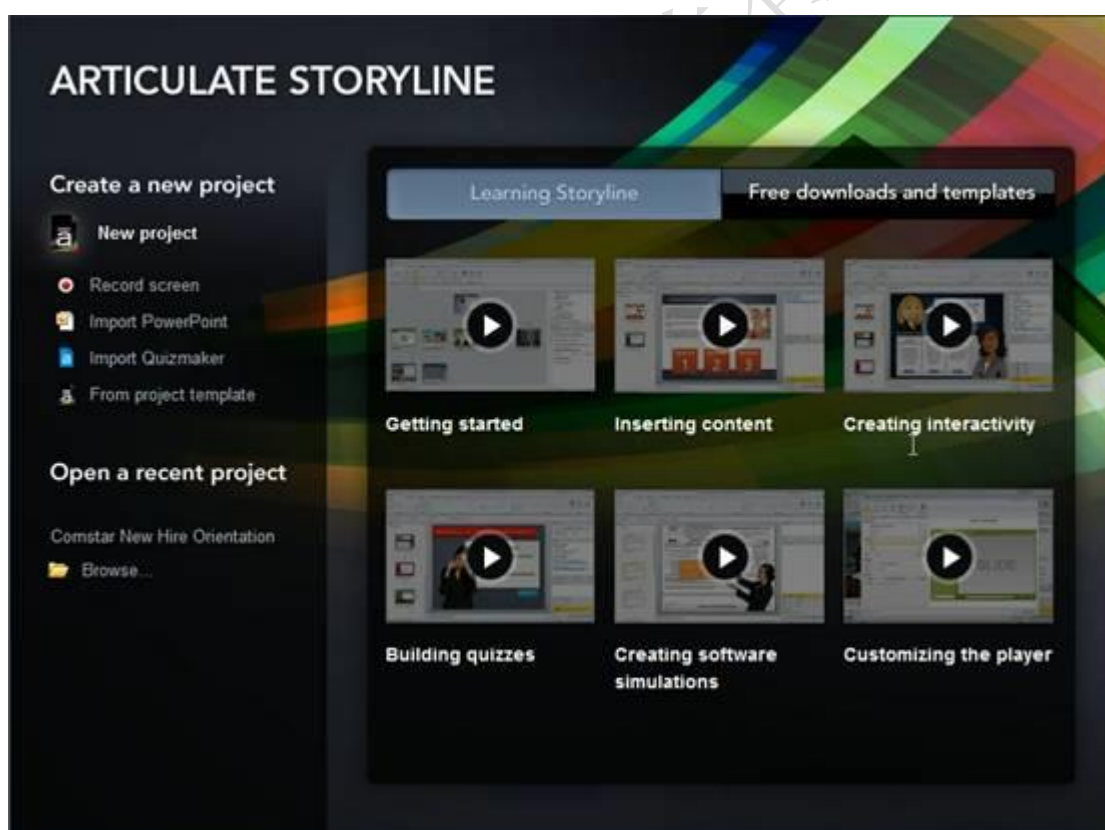
你可以看到最近正在使用并且保存的项目，你可以打开继续使用它们。

3. Learning Storyline 学习 Storyline

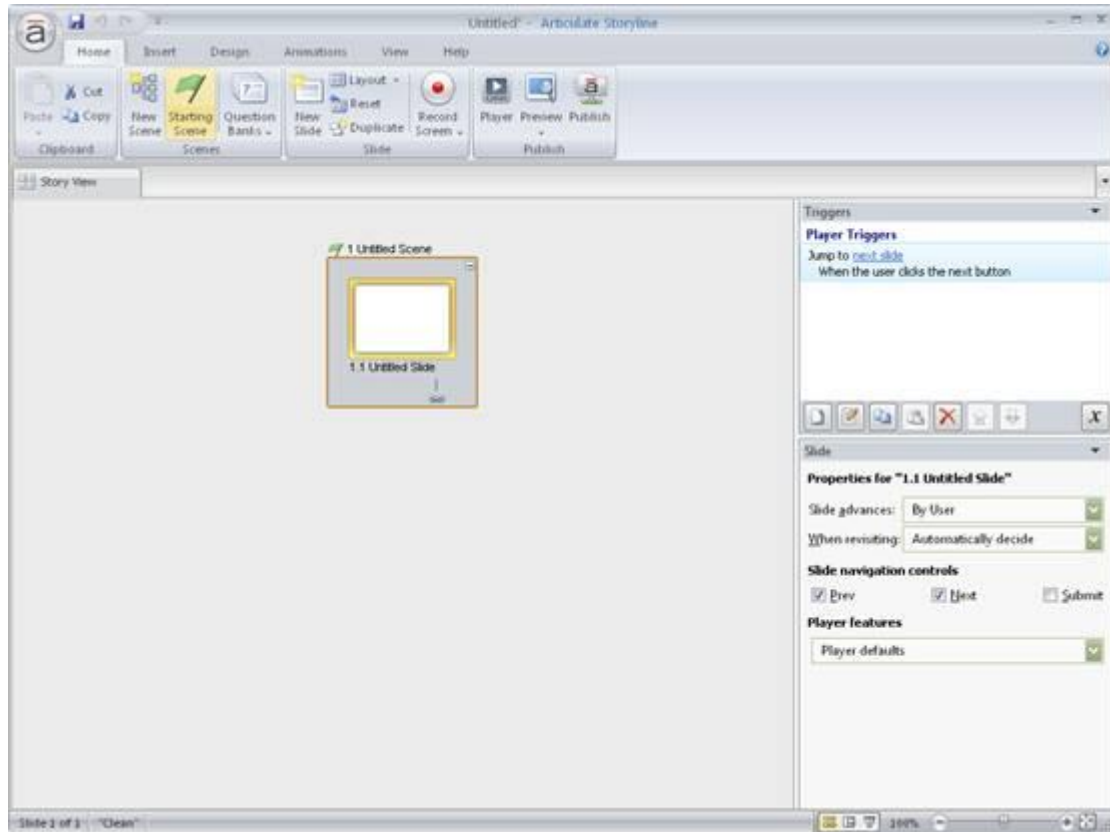
有一些英文的学习视频，有兴趣大家可以自己进入学习。

4. Free downloads and templates 免费下载模板

一些免费的模板，大家可以去下载学习。



我们这里选择 New project 新项目

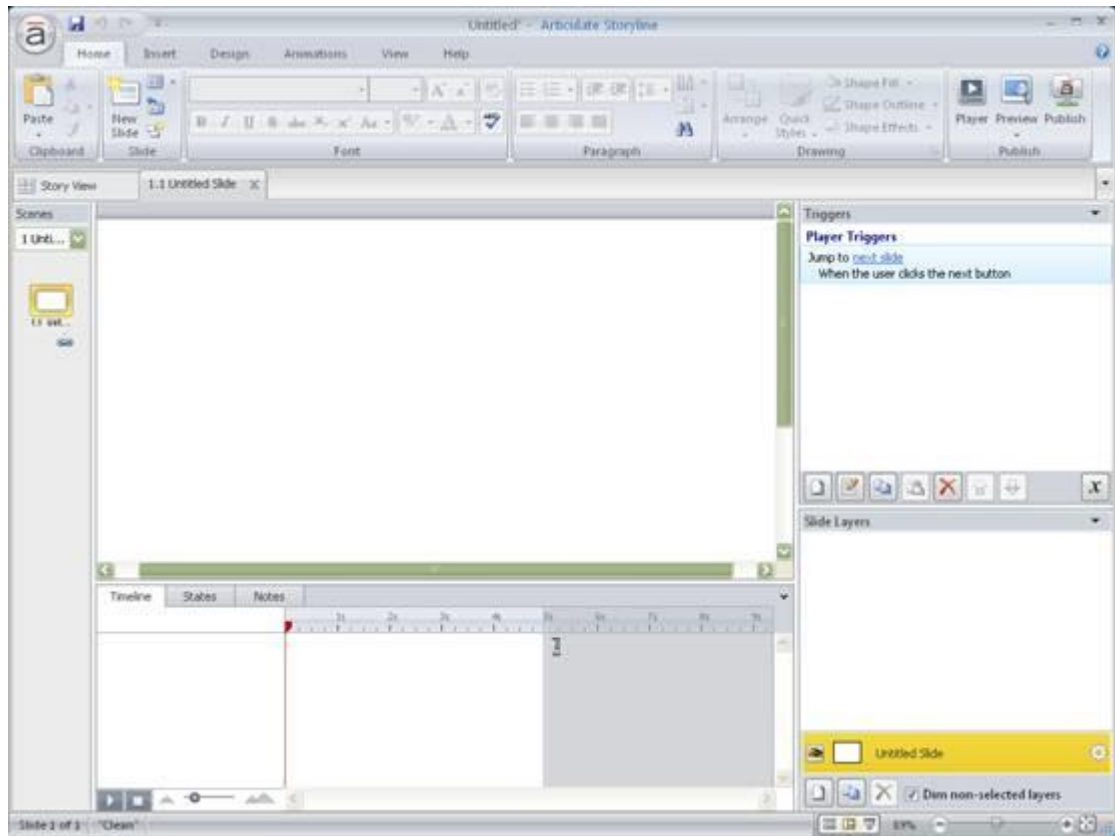


此时会出现 Storyline 的操作界面，

上面是 Ribbon 风格工具栏界面，和 Office 2007 差不多相同，只是功能不同，我们在后面用到的时候再做介绍。

1. 中间的主界面是 Storyline 的视图，大家可能比较陌生，我们这里 4 个概念：
2. Story view Story 视图，以后我们做的幻灯片的缩略图都会显示在这里，相当于一张全局概览图。
3. Untitled Scene 未命名场景，场景是一组相关幻灯片的组合，比如我们可以把讲解的幻灯片放到一个场景中，把测试的幻灯片放到另一个场景中。新建项目时会默认创建一个未命名场景。场景序号为 1
4. Untitled Slide 未命名幻灯片，幻灯片和 PowerPoint 中的幻灯片概念基本相同，这里不多做介绍了。新建项目时会默认创建一个未命名幻灯片。幻灯片序号为 1.1

Normal View Story 的普通视图，是建立和自定义每张幻灯片内容的地方。我们双击幻灯片 1.1，打开普通视图。



我们会发现普通视图右边和 Story 视图右边都有两个面板：

1. Triggers 触发器面板
2. Slide Layers 幻灯片层

这两个概念暂时不介绍，后面边用边介绍，大家比较容易理解！

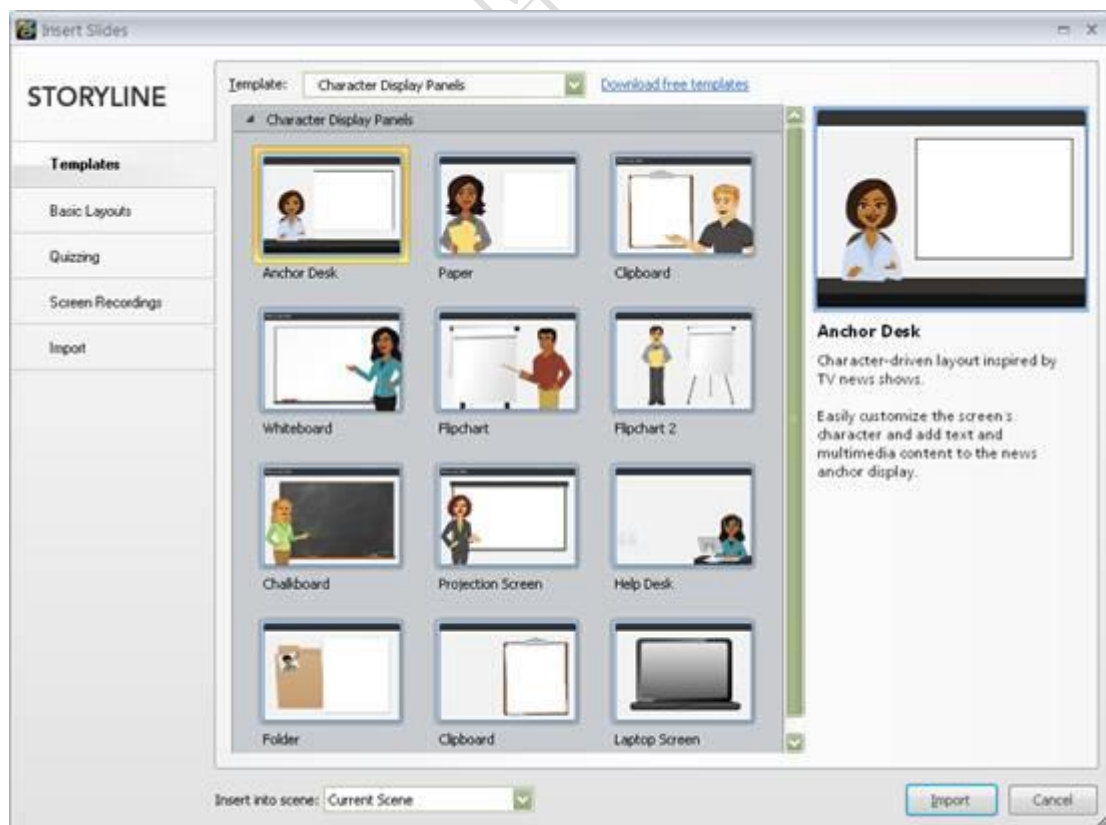
3. Articulate Storyline 入门教程：创建幻灯片，添加内容

3. 创建你的第一张幻灯片，并添加一些内容

创建幻灯片是我们以后最常使用的操作之一，可以有很多种方式建立，比如常用的 Home>New Slide 和 Insert>New Slide



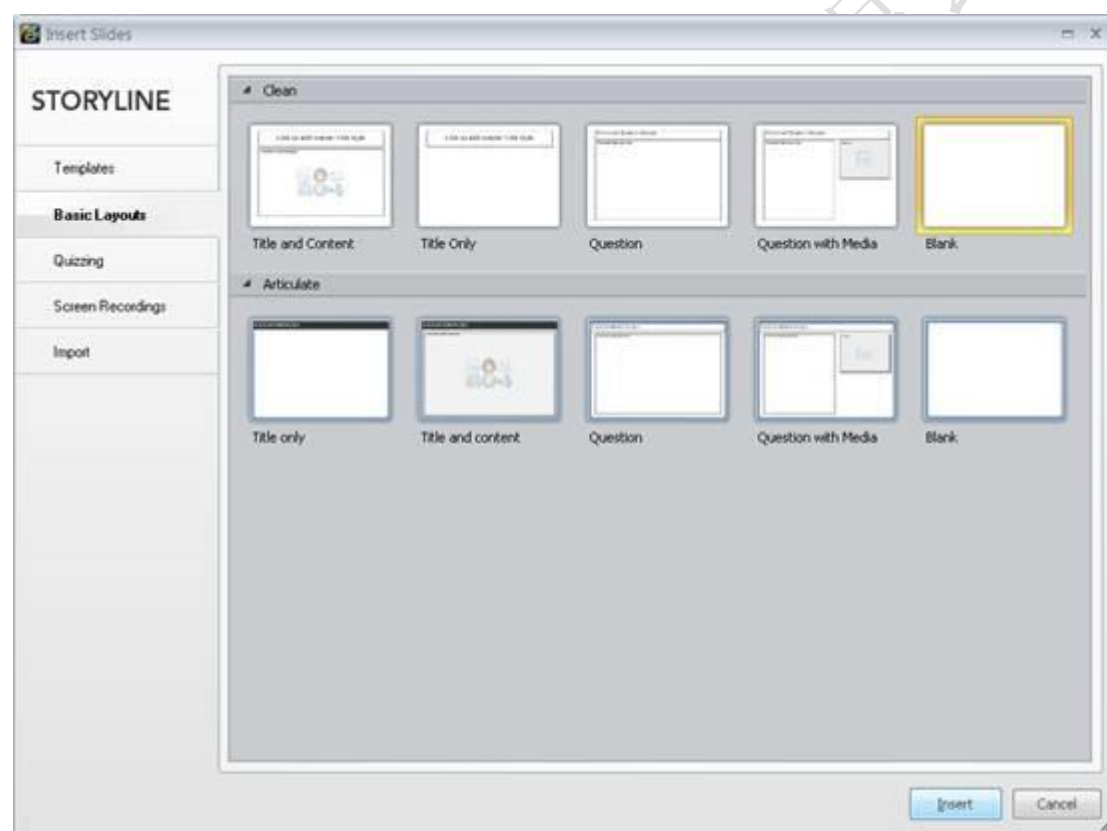
但我们这里建议大家从一开始就使用 Ctrl+M 快捷键来操作。建立一个良好的使用习惯。下面是插入幻灯片的界面：



这里有 5 个选项：

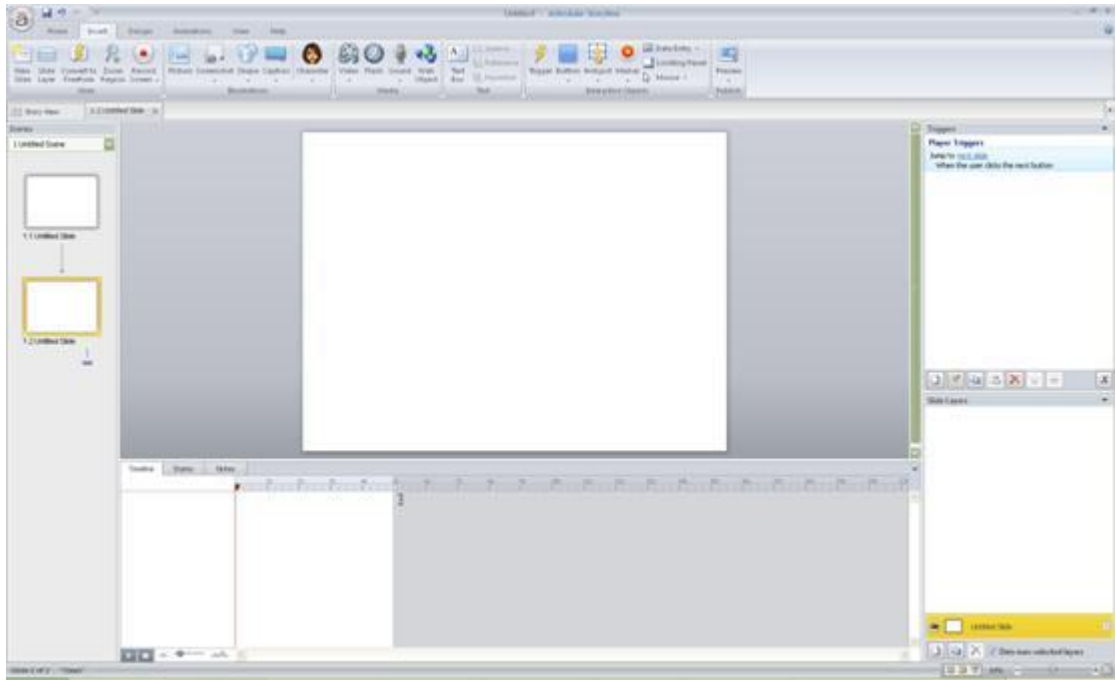
1. Templates 模板：有一些已经做好的模板幻灯片，你可以直接使用。
2. Basic Layouts 基本布局：一些常用的界面布局方式。
3. Quizzing 测试：各种测试题型。
4. Screen Recordings 屏幕录制：屏幕操作录制。
5. Import 导入：从外部导入支持的文档格式。

我们这里选 Basic Layouts 基本布局，然后选择 Blank 空白，单击 Insert 插入幻灯片

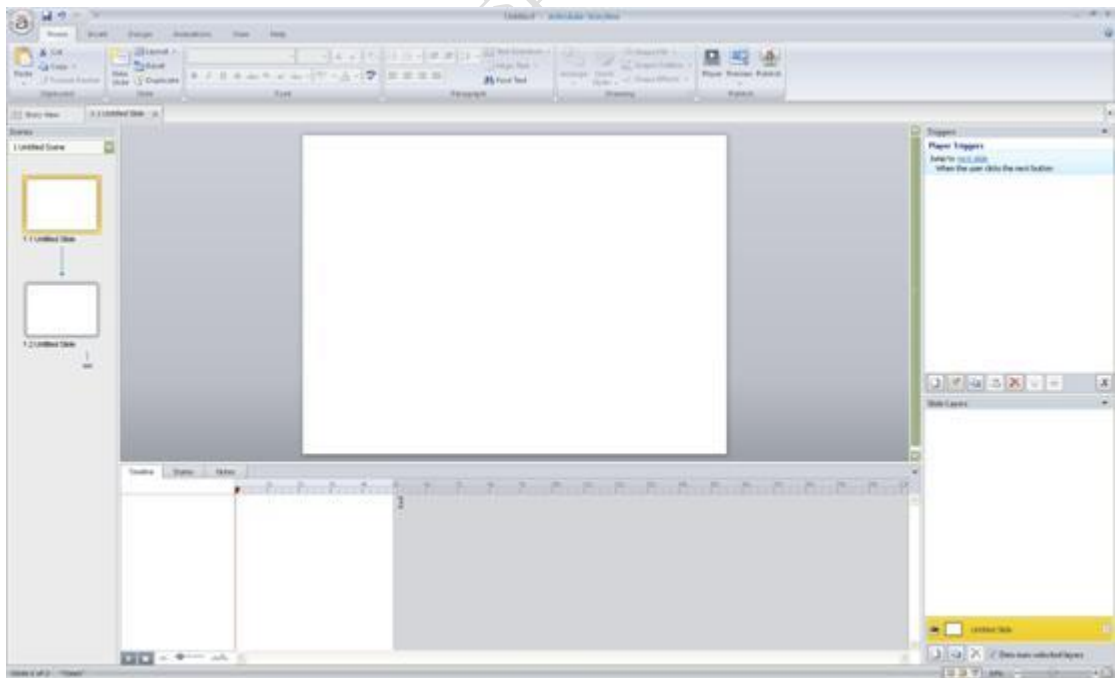


此时，我们就能看到新添加的幻灯片了，我们这里提醒大家，在操作界面上有 3 个地方可以看到您当前在哪个幻灯片上：

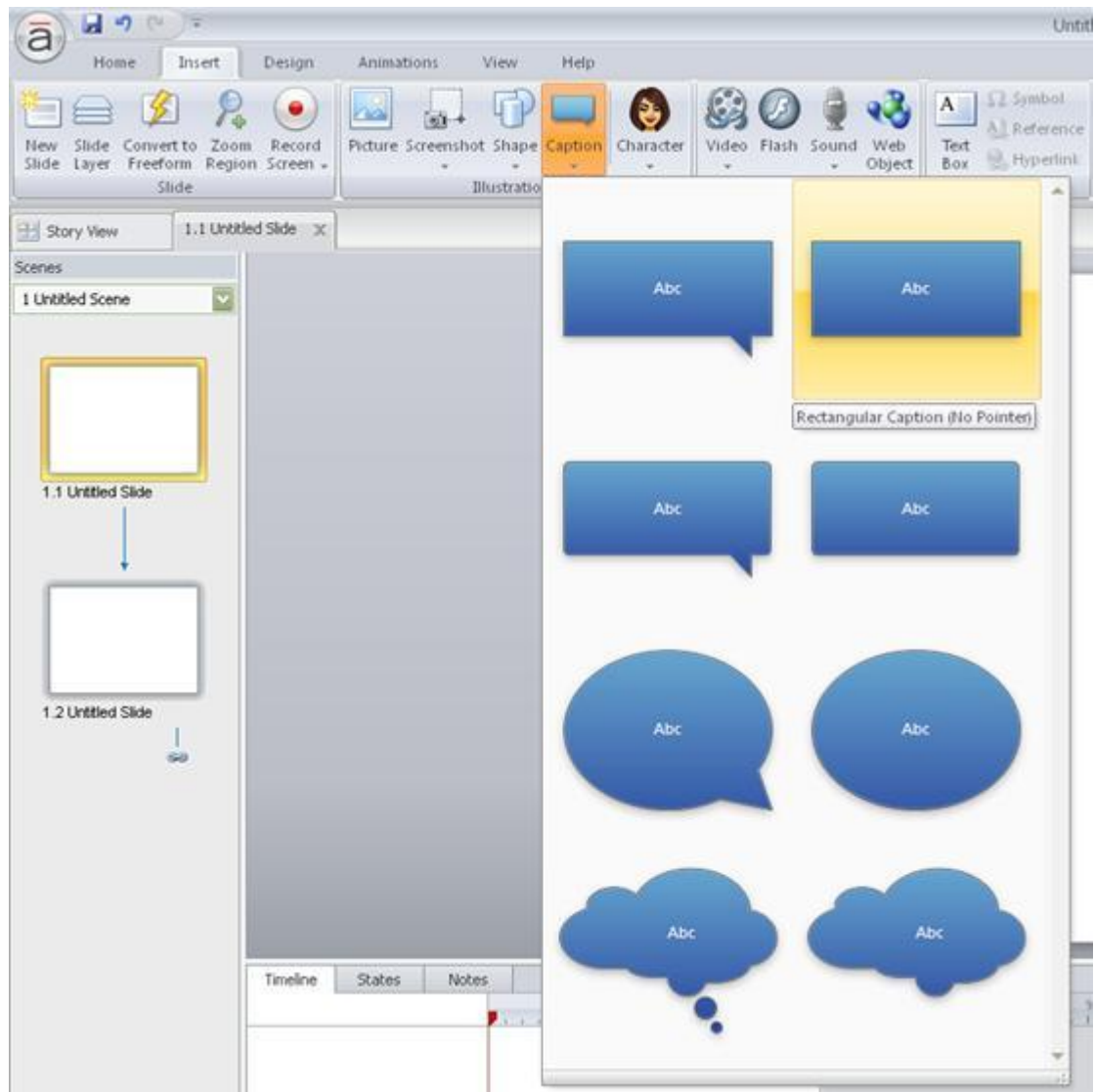
1. 上方的标题栏
2. 左侧的场景栏，并且在场景栏中还可以看到是哪个场景的哪个幻灯片
3. 下方的状态栏



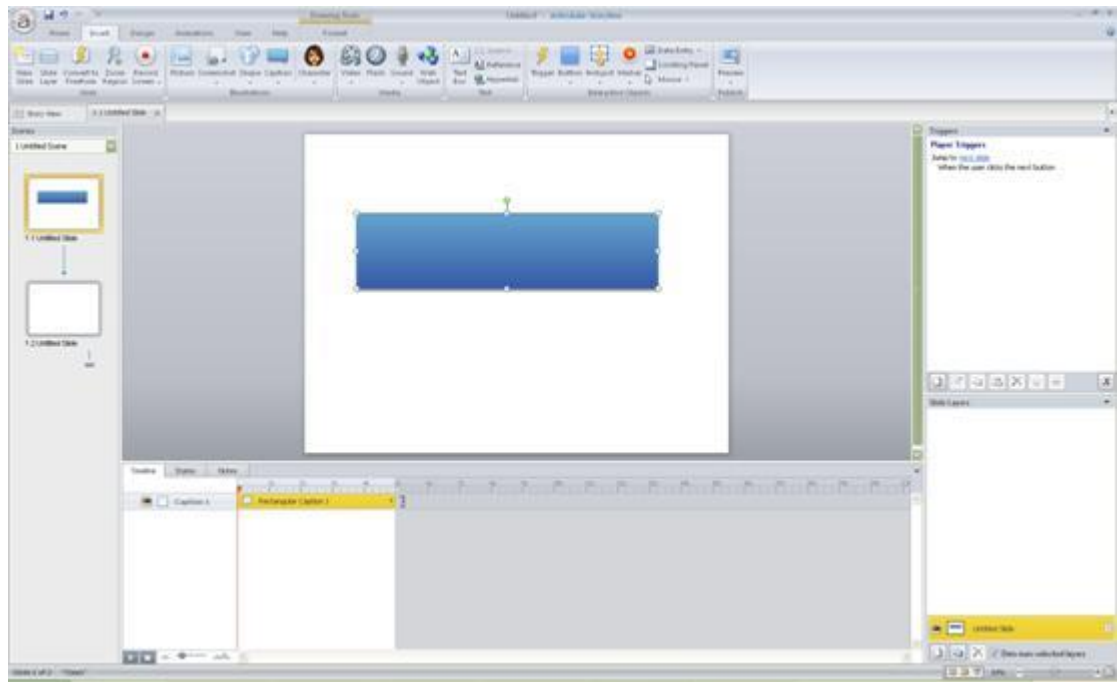
新建好幻灯片之后，我们就可以开始给它添加一些内容了，我们来单击选择左侧场景栏中的 1.1 Untitled Slide，切换到这张幻灯片



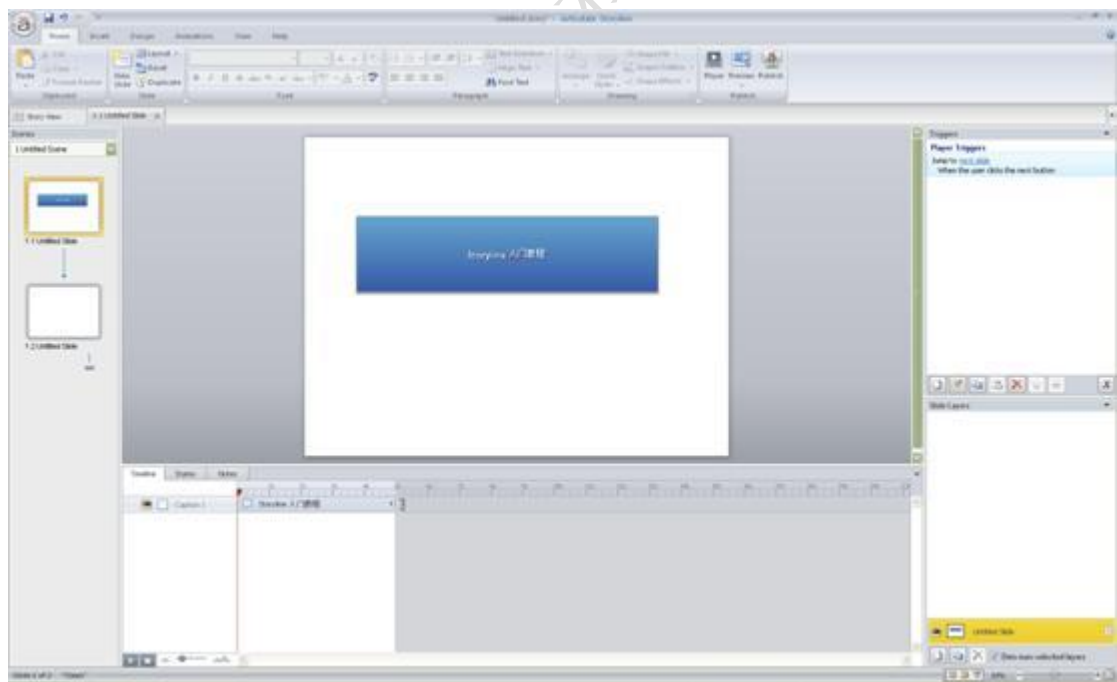
通过 Insert 插入选项卡>Illustrations 插图组>Caption 标题说明文字中>选择 Rectangular Caption 矩形标题



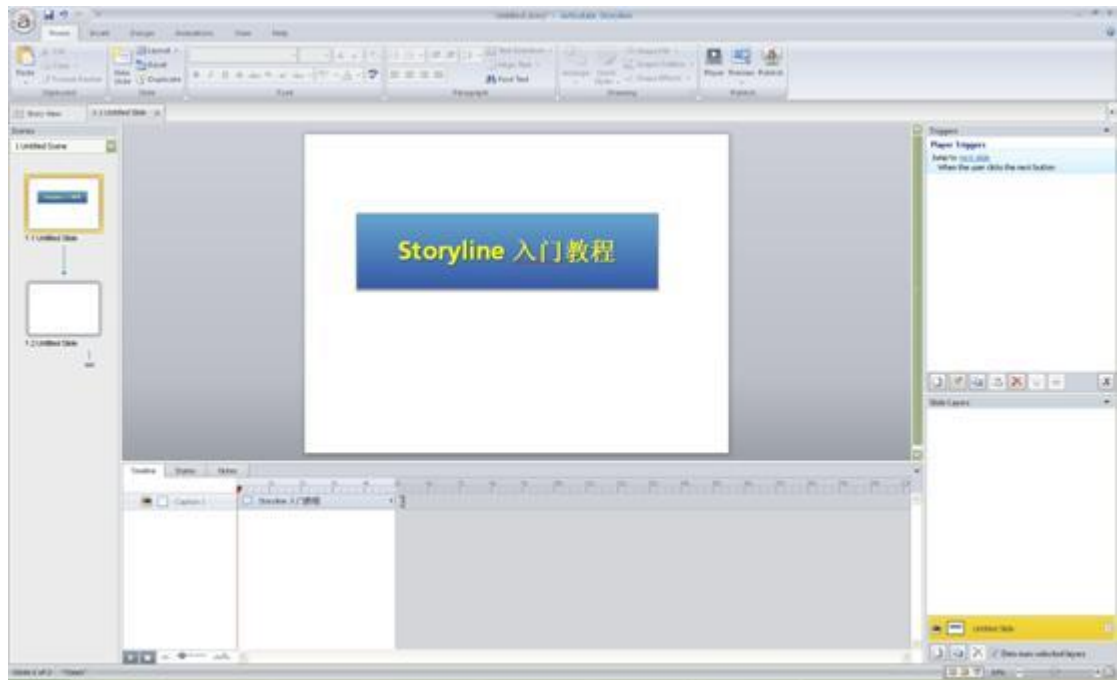
此时光标会变成一个十字形 $+$ ，说明它进入了标题绘制状态，我们可以直接在工作区绘制标题了



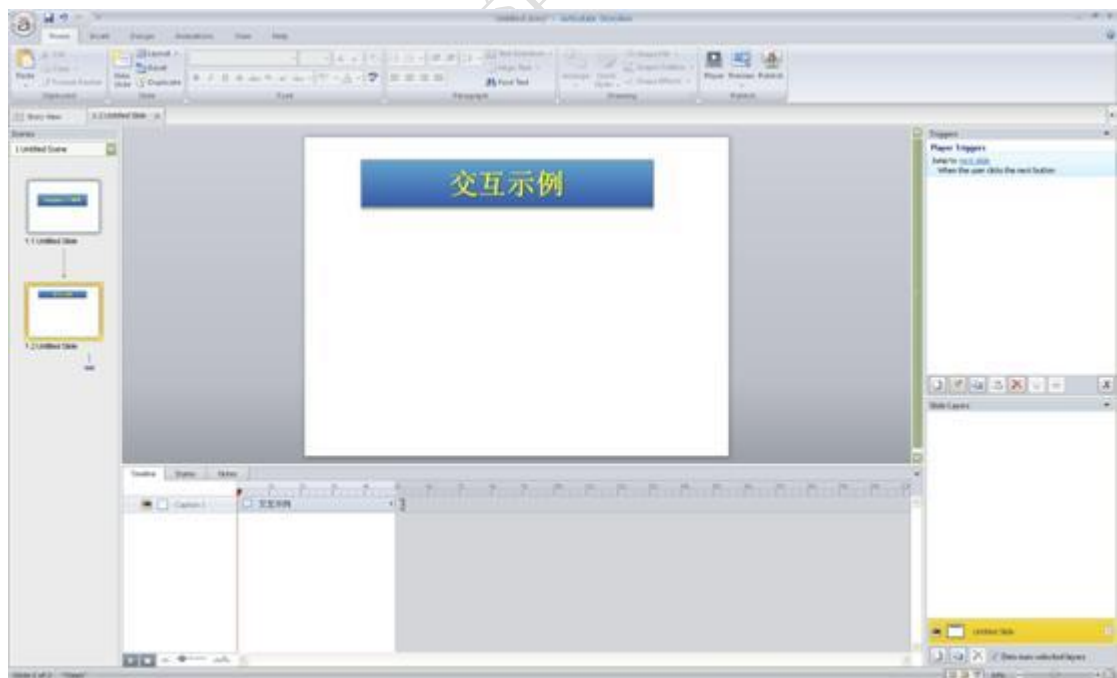
绘制好标题后，直接输入标题：Storyline 入门教程



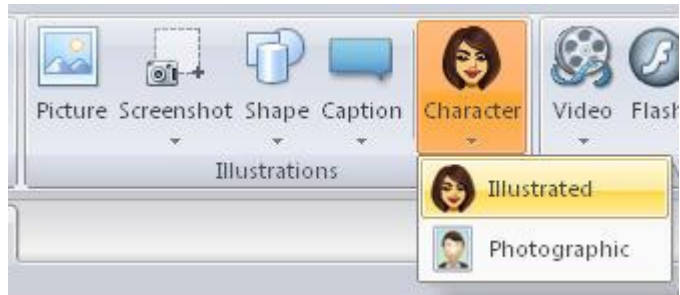
此时标题看起来很简陋，我们可以切换到 HOME 选项卡，在 FONT 组中对它进行美化。这里的使用方法和 Word 中基本相同。



接下来我们再切换到 1.2 Untitled Slide 中，利用这里刚学到的内容再添加一个标题：交互示例，并美化



然后，再通过 Insert 插入选项卡>Illustrations 插图组>Character 人物>选择 Illustrated 人物插图

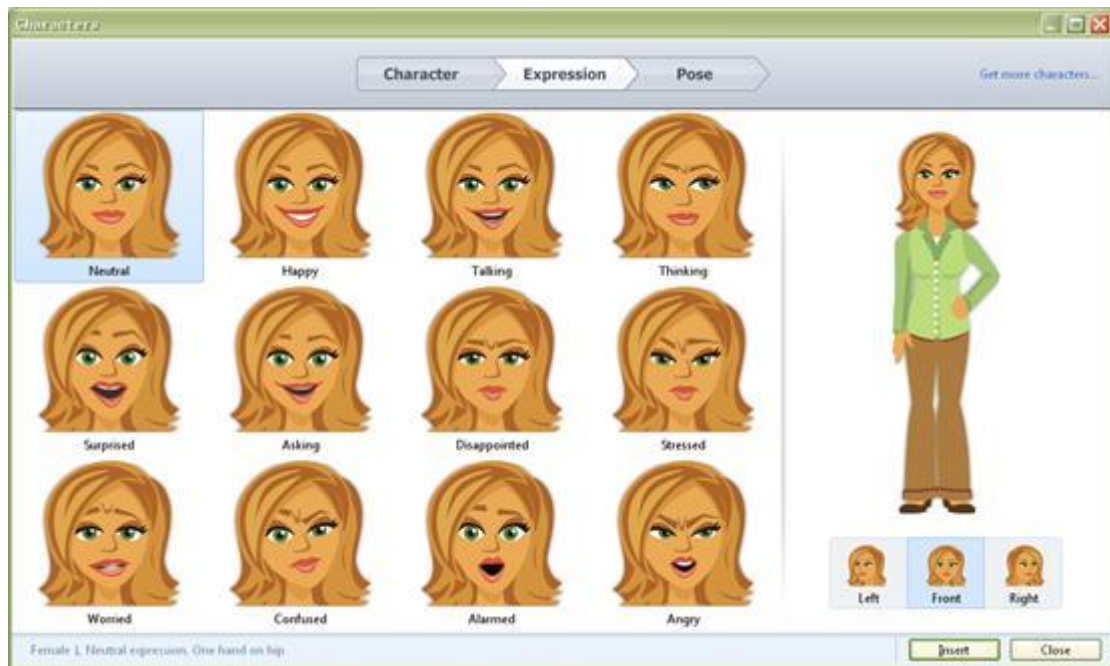


进入人物 Character 选择菜单，这里有很多插画级人物形象，这里有 3 个选项，

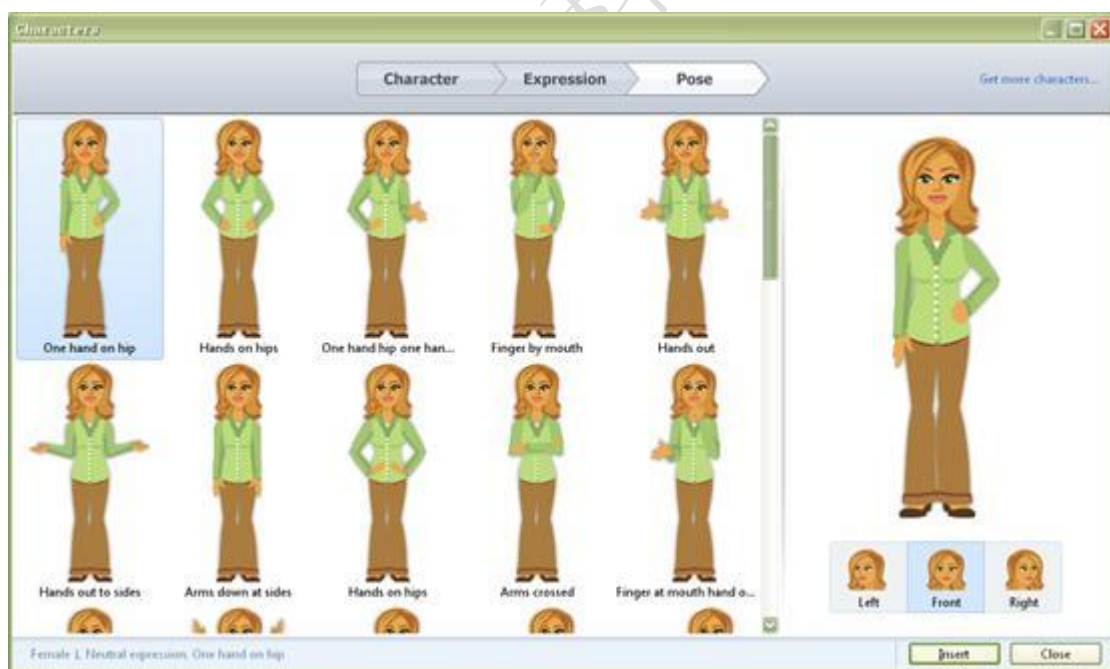
1. Character 选择人物，我们选择默认的人物



2. Expression 选择表情，这里有 12 种表情，我们使用默认 Neutral 平淡的表情，这里请大家注意 Happy 高兴和 Angry 生气的表情，后面我们会用到这 2 种表情。

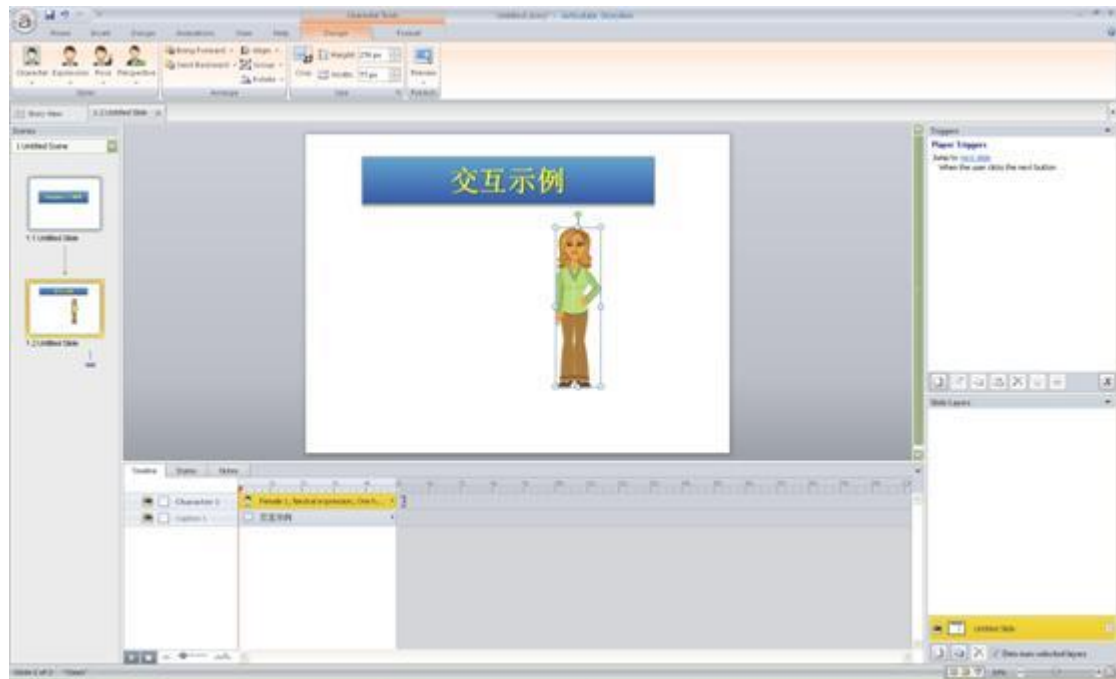


3. Pose 选择姿势，针对当前人物有 33 种姿势，我们选择默认的 One hand on hip 单手插腰。



右边的示意图中可以选择面部 Left 向左、Front 向前、Right 向右，我们使用默认的 Front。

然后单击 Insert 插入人物



插入后人物默认为选中状态，大家可以单击并将其拖到到合适的位置。接着我们进入下一节

北京易迅方舟科技

4. Articulate Storyline 入门教程：创建交互内容

4.通过创建一个简单的场景和交互，了解如何创建交互内容

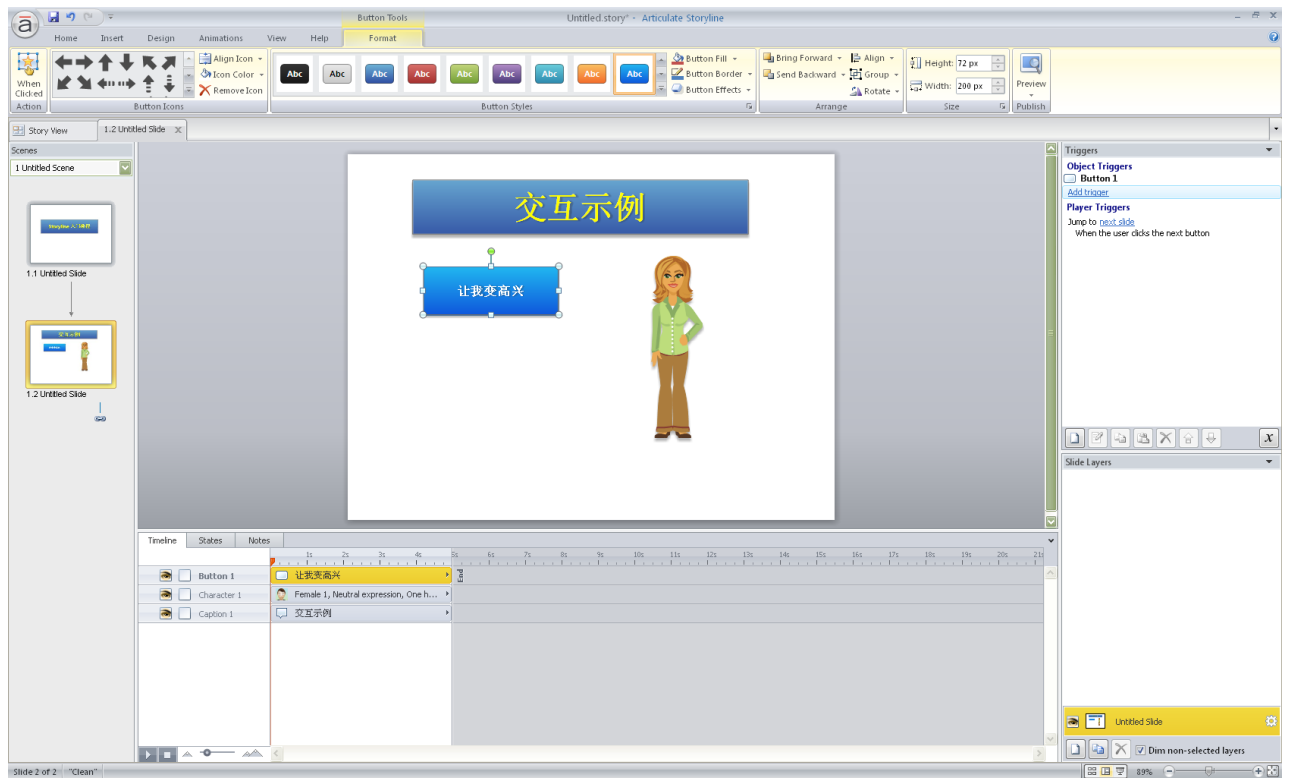
本节我们在上一节的基础上建立一个简单的场景，即插入两个按钮，一个让我变高兴按钮，一个让我很生气按钮，并且创建对应的交互，即当用户单击让我变高兴按钮时，人物的表情会变的很生气，当用户单击让我很生气按钮时，人物的表情会变的很生气。

我们来开始实现第一个按钮，通过 Insert 插入选项卡>Interactive Objects 交互对象>Button 按钮>选择 Button1 按钮

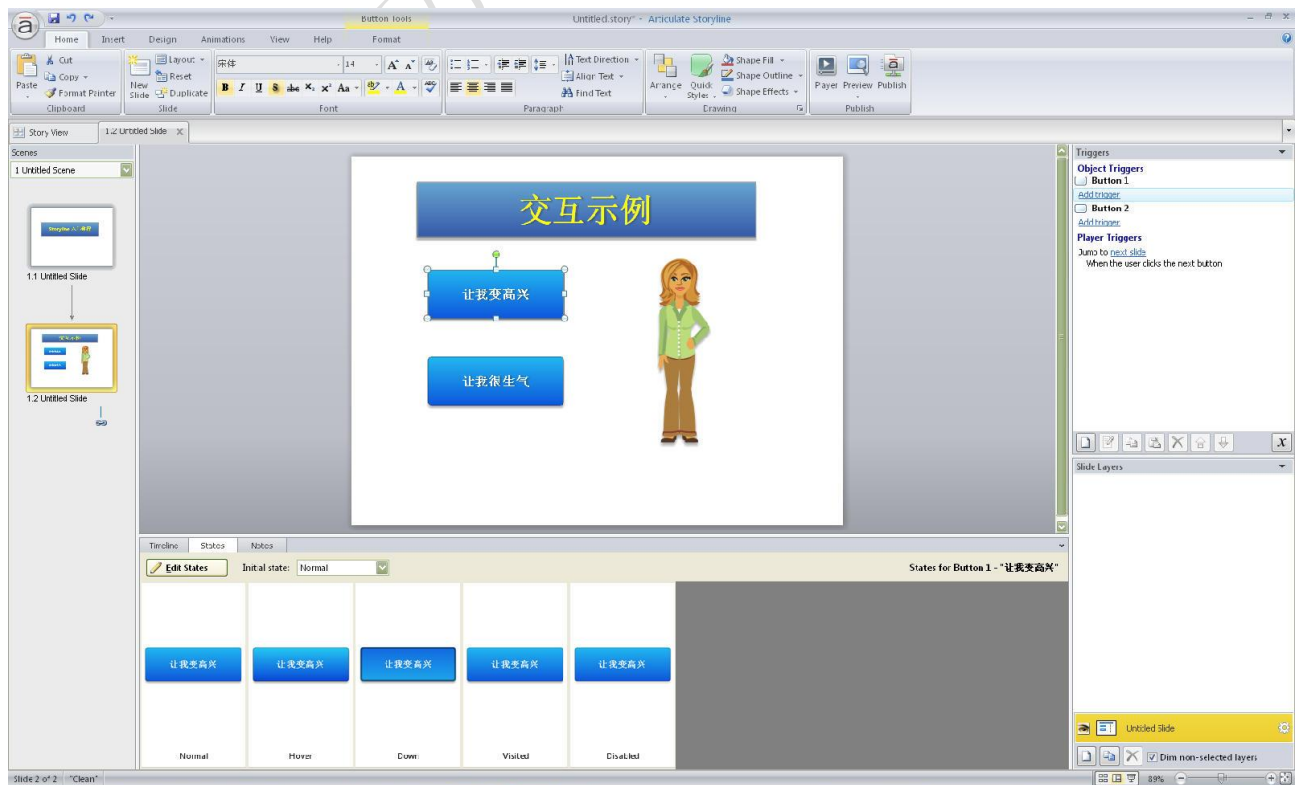
同时请大家注意，Check Boxes 复选框、Radio Buttons 单选按钮以后都可以在这里选择。



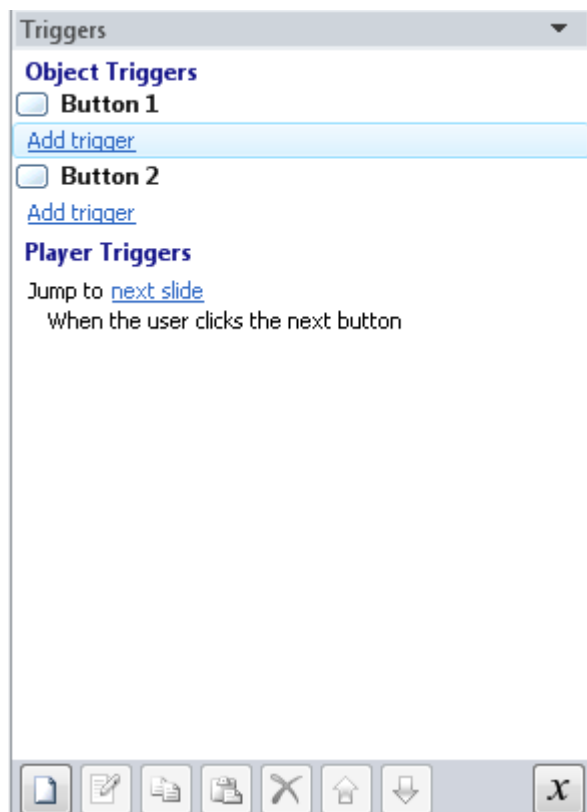
插入按钮和输入文本的过程和操作标题一样



下面我们再来快速建立第二个按钮，当前让我变高兴按钮处于选中状态时，我们可以直接用快捷键 Ctrl+C 来复制它，然后用 Ctrl+V 粘贴建立第二个按钮，只需将文本修改为让我很生气，并拖动到合适的位置即可。



下面选中让我变高兴按钮添加交互动作，单击右侧 Triggers 中 Button1 的 Add trigger(注意，当在操作界面上选中哪个对象时，触发器也会默认选中，大家看 Button1 的 Add trigger 的颜色与 Button2 的 Add trigger 的颜色是不一样的)



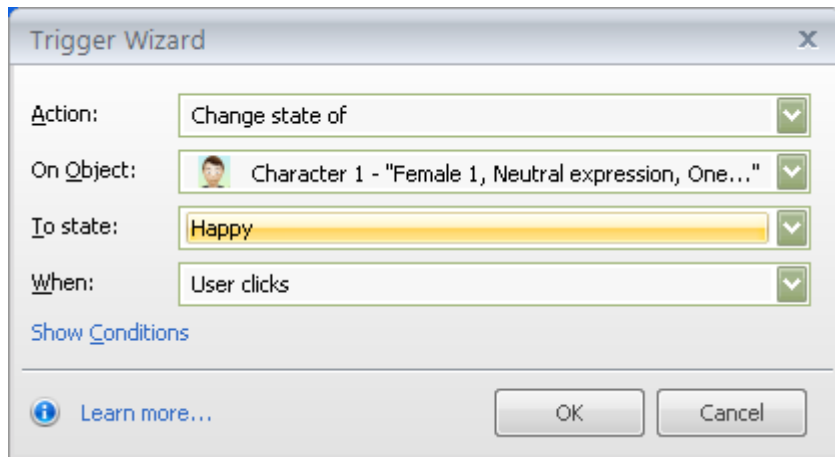
触发器向导窗口弹出，我们按照顺序设置：

1. Action 动作：Change state of 改变状态
2. On Object 在哪个对象上：Character1(人物 1)
3. To state 到什么状态:Happy 高兴
4. When 何时：User clicks 用户单击

这里老外和我们的思路有一点不同，我们只需要将按我们的思路理一遍，大家就会很清楚：

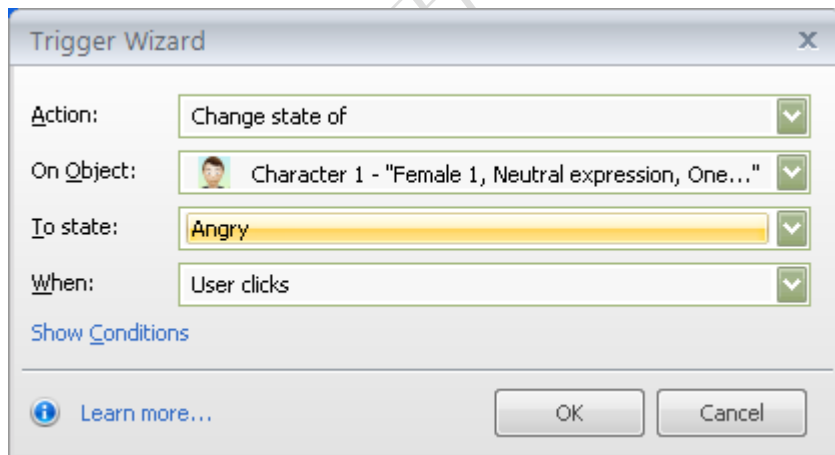
4When 当 User clicks 用户单击时
2On Object : Character1 人物 1 对象
1Action: Change state of 的状态变为

3To state:Happy
高兴（12 种表情之一）



设置完成后单击 OK 确定，趁热打铁，我们再来用相同的方法设置让我很生气按钮。

- 4When 当 User clicks 用户单击时
- 2On Object : Character1 人物 1 对象
- 1Action: Change state of 的状态变为
- 3To state:Angry 生气（12 种表情之一）



设置完成后单击 OK 确定。

此时我们可以按 F12 预览我们的幻灯片

首先是我们的幻灯片 1 课程标题



我们单击左侧的 Menu 菜单中下面的 Untitled Slide, 切换到幻灯片 2



单击让我变高兴按钮，人物表情会变高兴



单击让我很生气按钮，人物表情会变生气

北京易迅万母科



再单击让我变高兴按钮，人物表情又会变高兴。



此时说明我们成功的添加了一个交互的内容。

我们在 Ribbon 选项卡上选择 Edit Slide 来继续编辑幻灯片



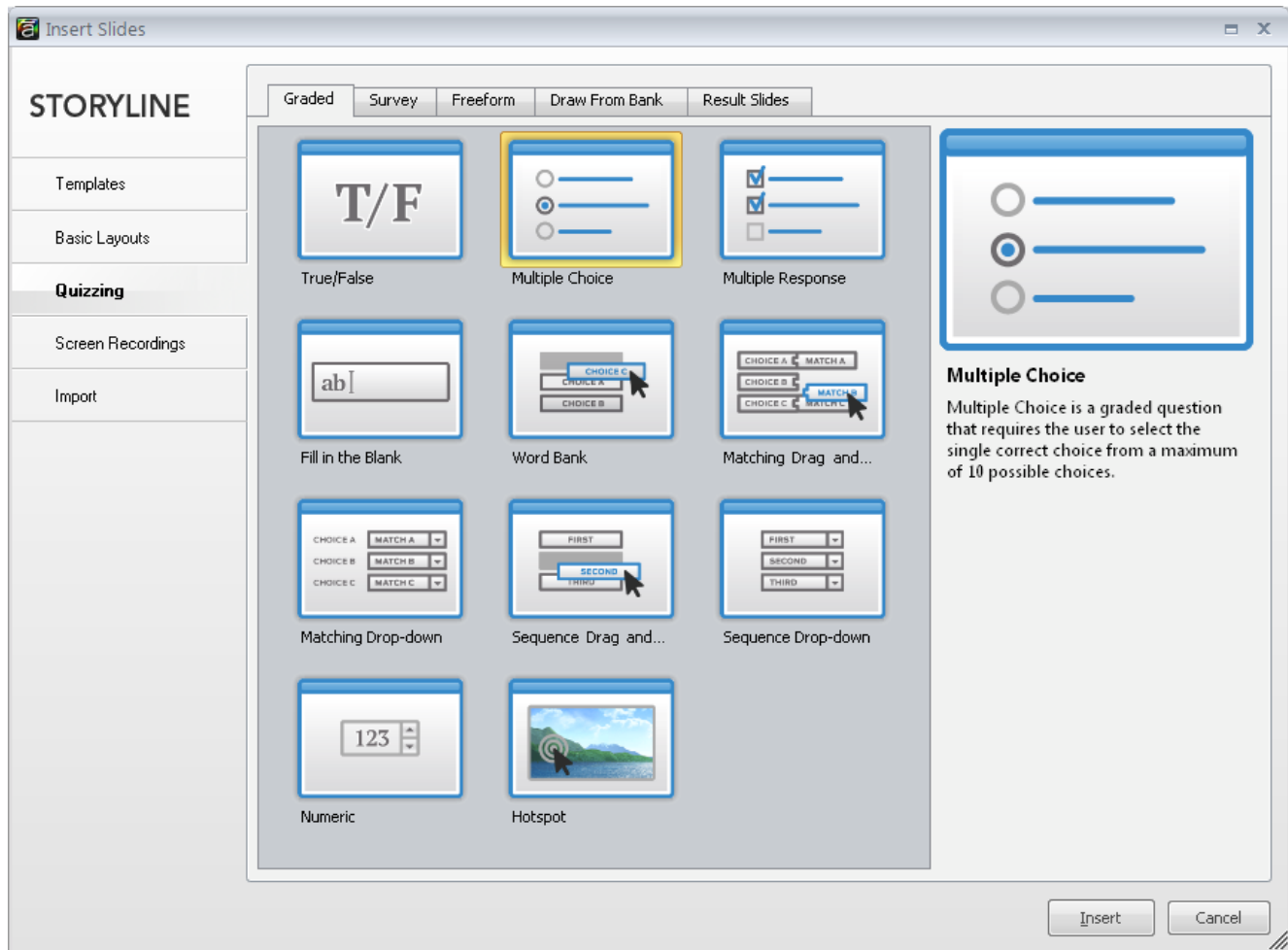
5. Articulate Storyline 入门教程：建立和编辑测试问题

5. 建立和编辑测试问题，学习如何创建一张结果幻灯片去跟踪测试结果

本节我们简单的添加两个测试问题，并且再创建一张结果幻灯片去跟踪测试结果。

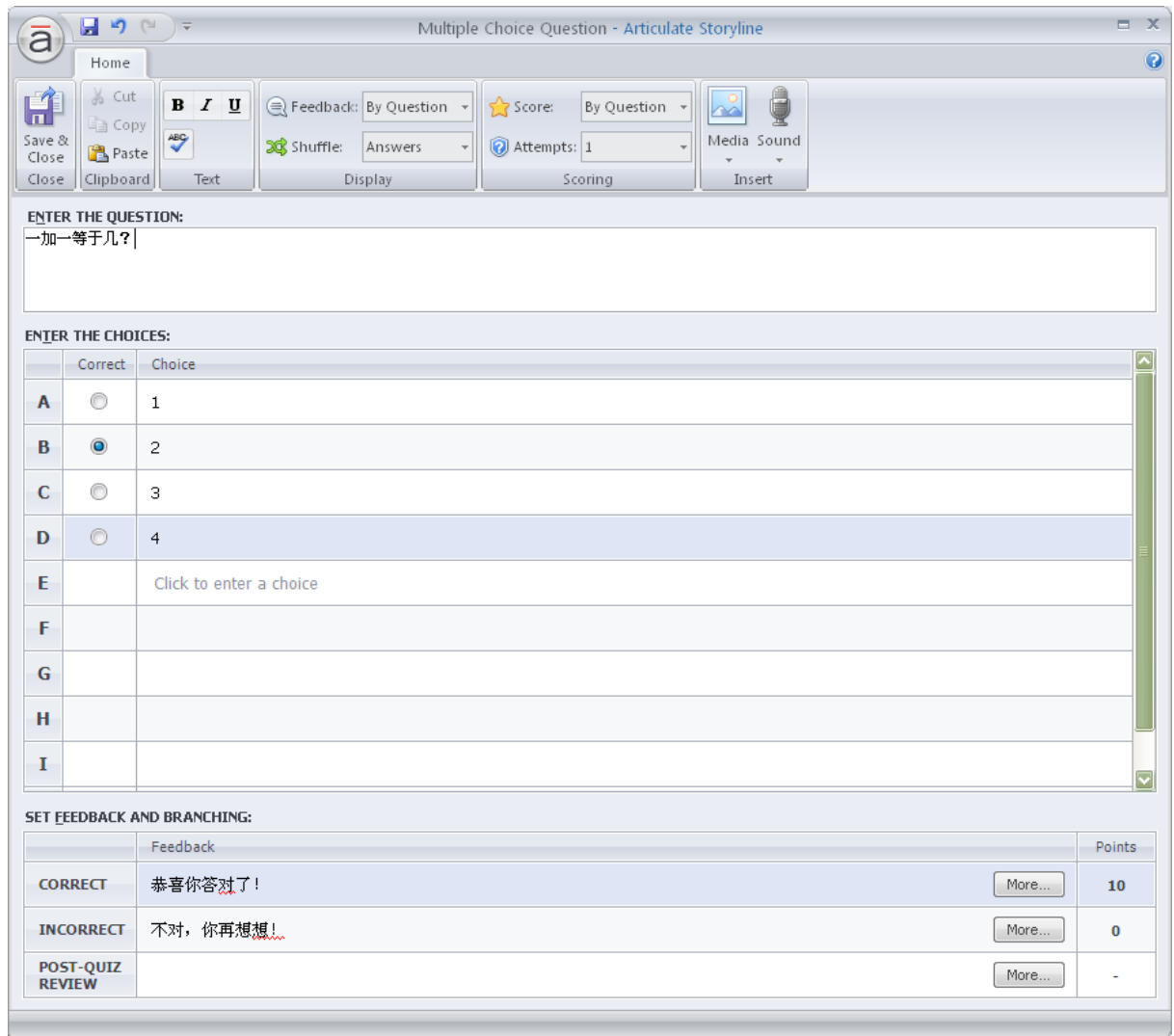
Ctrl+M 新建一张幻灯片，在弹出的 Insert Slides 插入幻灯片窗口上选择左侧的 Quizzing 测试，默认选中 Graded 分数测试中的 Multiple Choice 多项选择题，这里还有很多测试题型，后面我们会用到的时候会介绍。

单击 Insert 插入

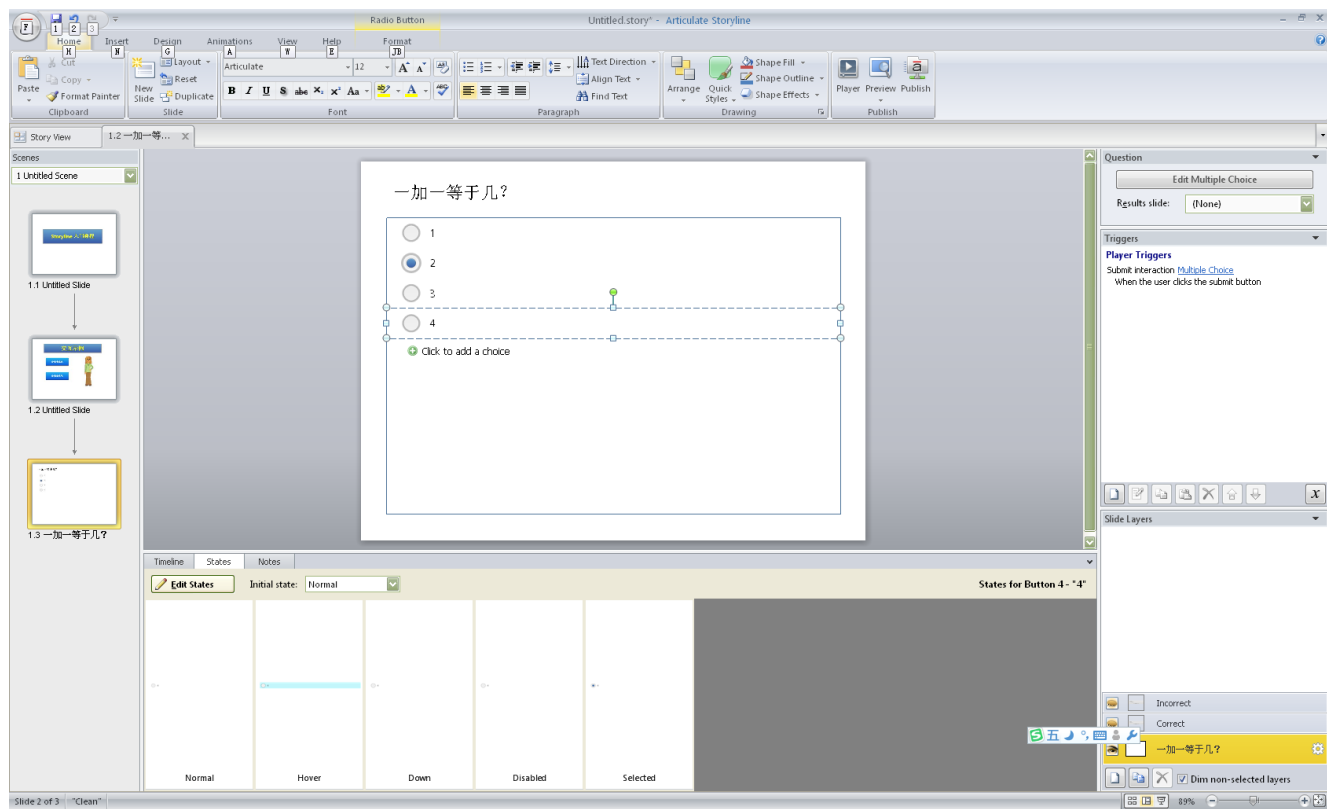


弹出 Multiple Choice Question 编辑窗口，我们输入题目和对应的操作：

1. Enter The Questions 输入问题
2. Enter the choice 输入选项 Correct 正确 Choice 选项
3. Correct 正确时 Feedback 反馈，Points 分数
4. Incorrect 正确时 Feedback 反馈，Points 分数



编辑完成后，单击 Save & Close 保存并关闭按钮。返回到操作界面，这里我们看到已经成功添加一张选择测试题。



我们再来用同样的方法添加中一张是否题的测试题。

True/False Question - Articulate Storyline

Home

Save & Close Close | Cut Copy Paste | B I U | Feedback: By Question | Shuffle: None | Score: By Question | Attempts: 1 | Media Sound Insert

ENTER THE QUESTION:
一加一等于二吗?

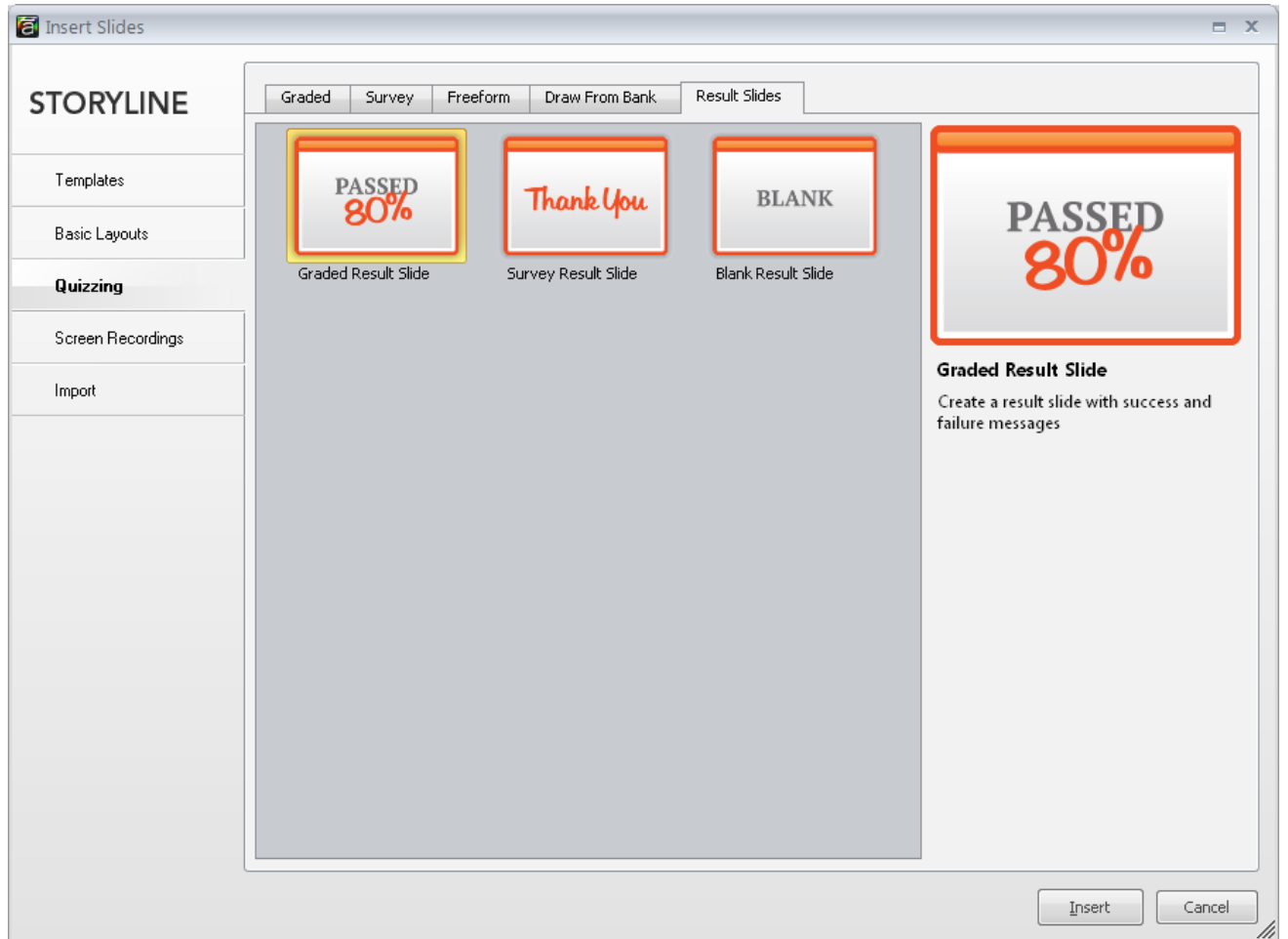
ENTER THE CHOICES:

	Correct	Choice
A	<input checked="" type="radio"/>	等于
B	<input type="radio"/>	不等于

SET FEEDBACK AND BRANCHING:

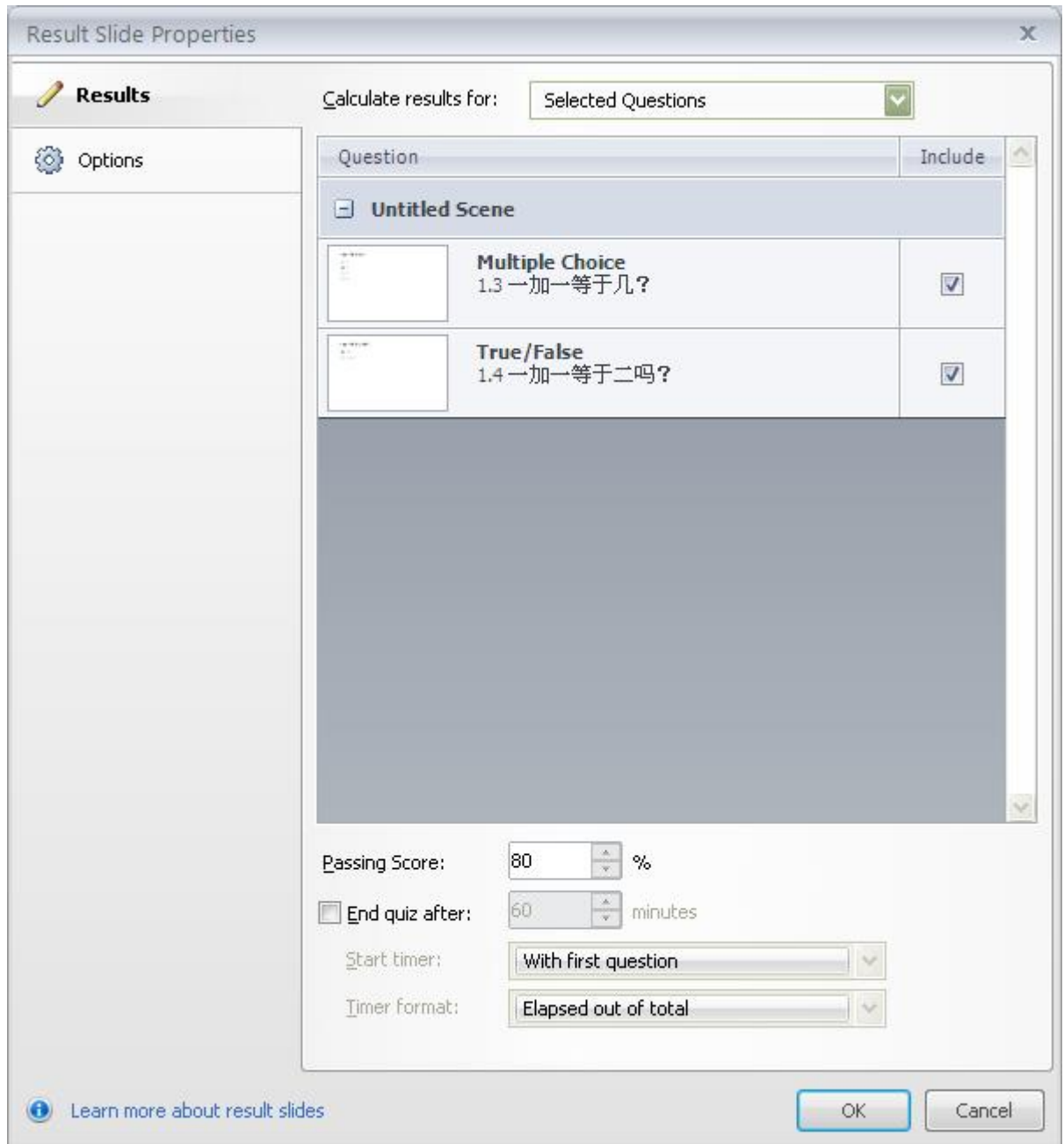
	Feedback	Points
CORRECT	恭喜你回答正确!	10
INCORRECT	不好意思, 答错了!	0
POST-QUIZ REVIEW		-

我们再来添加一张结果幻灯片，选择 Graded Results Slide 分数结果幻灯片，单击 Insert 插入。



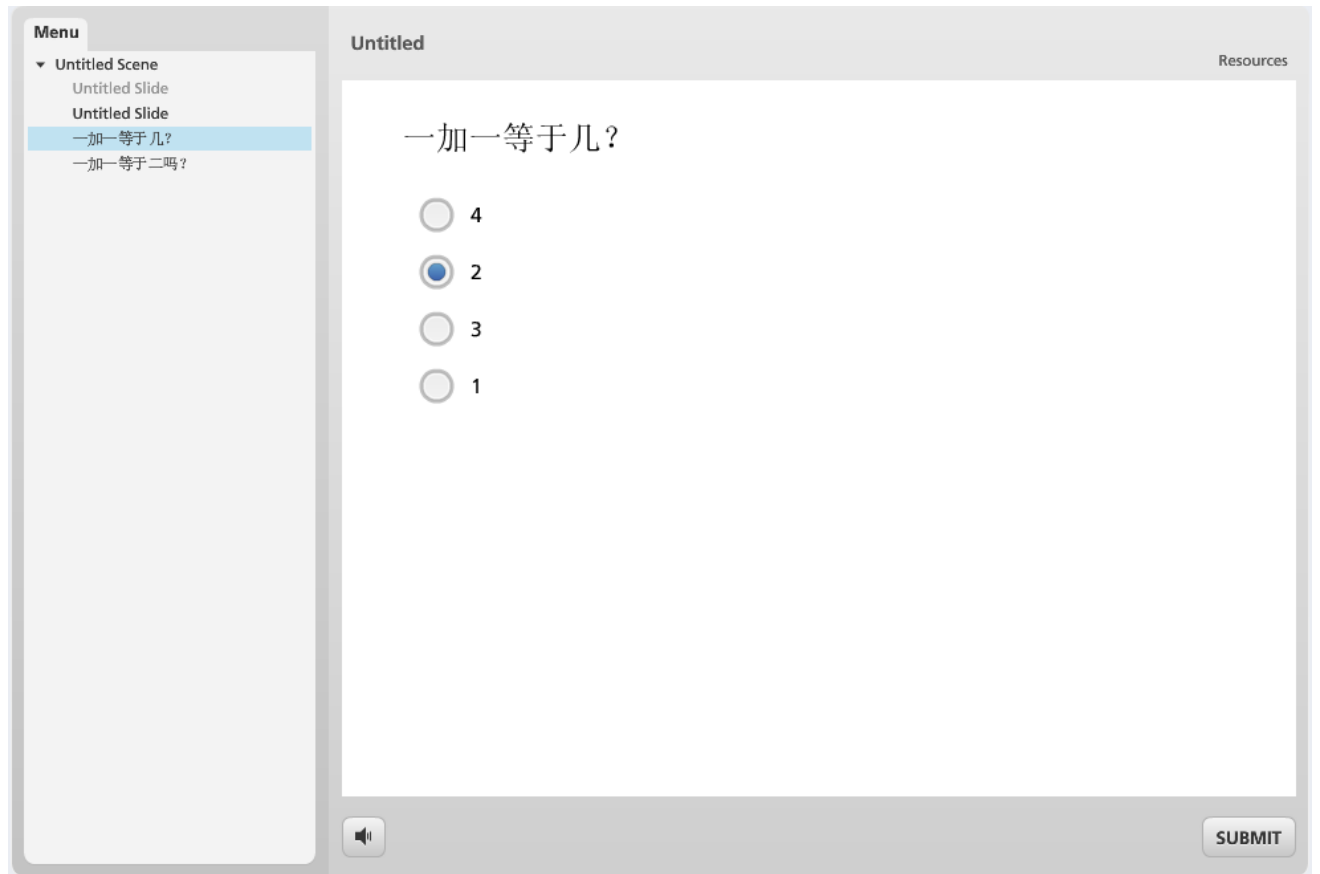
选择结果幻灯片包含的题目，我们这里采用默认。

北京易题库



单击 OK 确定。结果幻灯片已经插入。按 F12 键进行预览

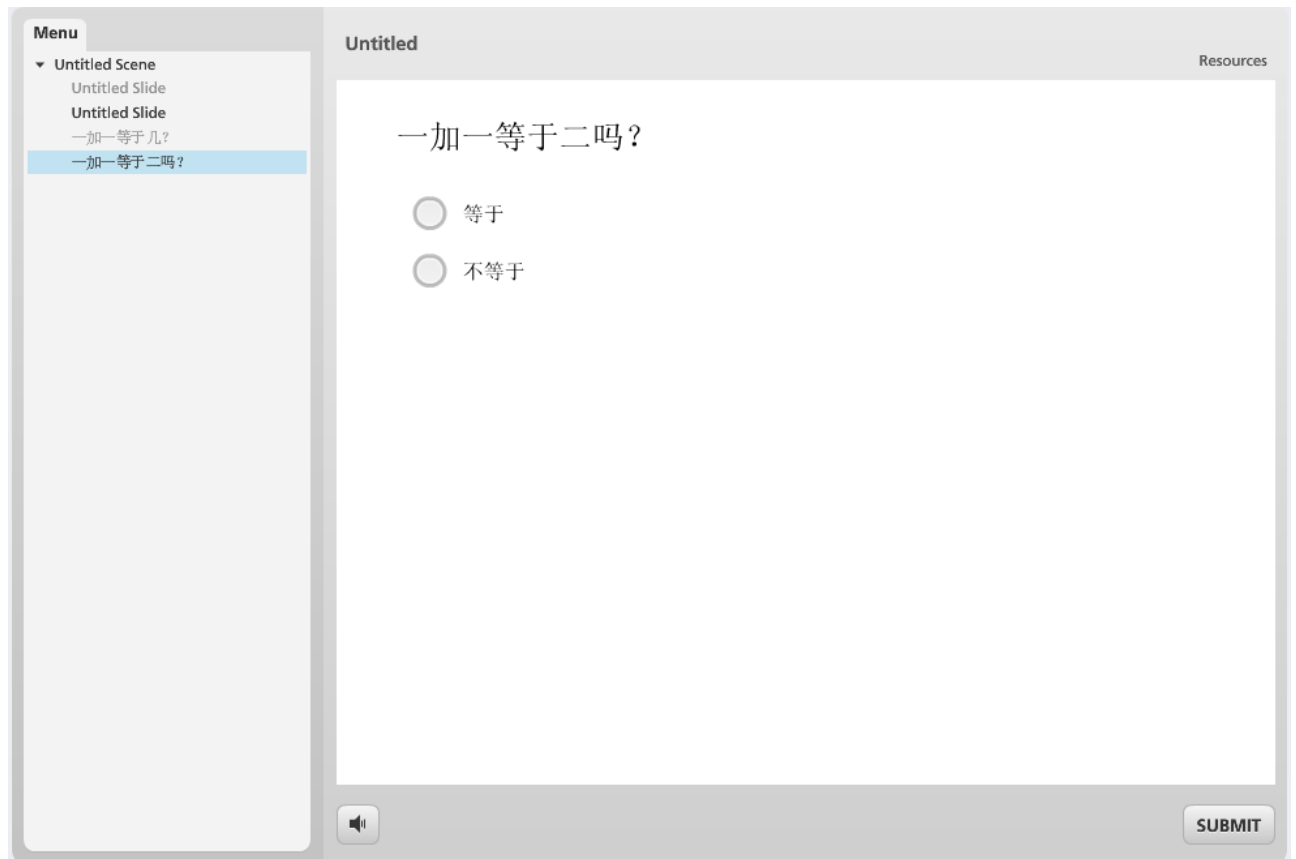
我们直接选择一加一等于几？的选择题，并且选择 2，然后单击提交。



会显示答对了，我们单击 Continue 继续



回答问题一加一等于二吗?



这里我们回答：不等于，看看有什么结果，这里提示我们回答错误了！



我们再来继续单击 Continue，此时到了结果幻灯片，我们可以看到我们的 Your Score 正确率是 50%，而 passing Score 过关率是 80%，所以 Result 结果是：你没有通过！下面还可以 Review Quiz 回顾测试。

Menu

- ▼ Untitled Scene
 - Untitled Slide
 - Untitled Slide
 - 一加一等于几?
 - 一加一等于二吗?

Untitled

Resources

Results

Your Score: 50% (10 points)

Passing Score: 80% (16 points)

Result:

✘ You did not pass.

Review Quiz

< PREV

NEXT >

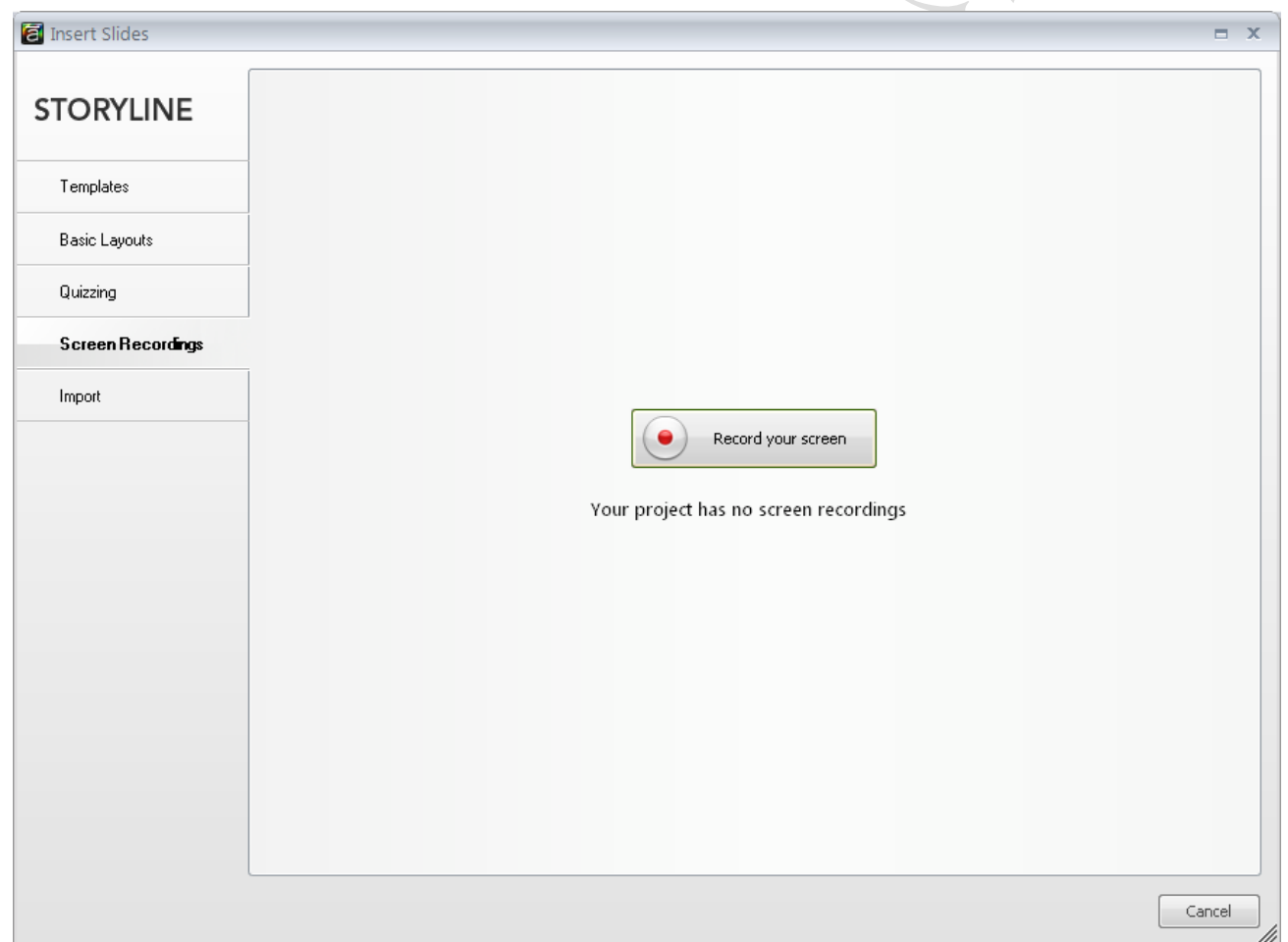
此时说明我们的测试和结果幻灯片创建好了！

北京易迅方学

6. Articulate Storyline 入门教程：录制操作屏幕

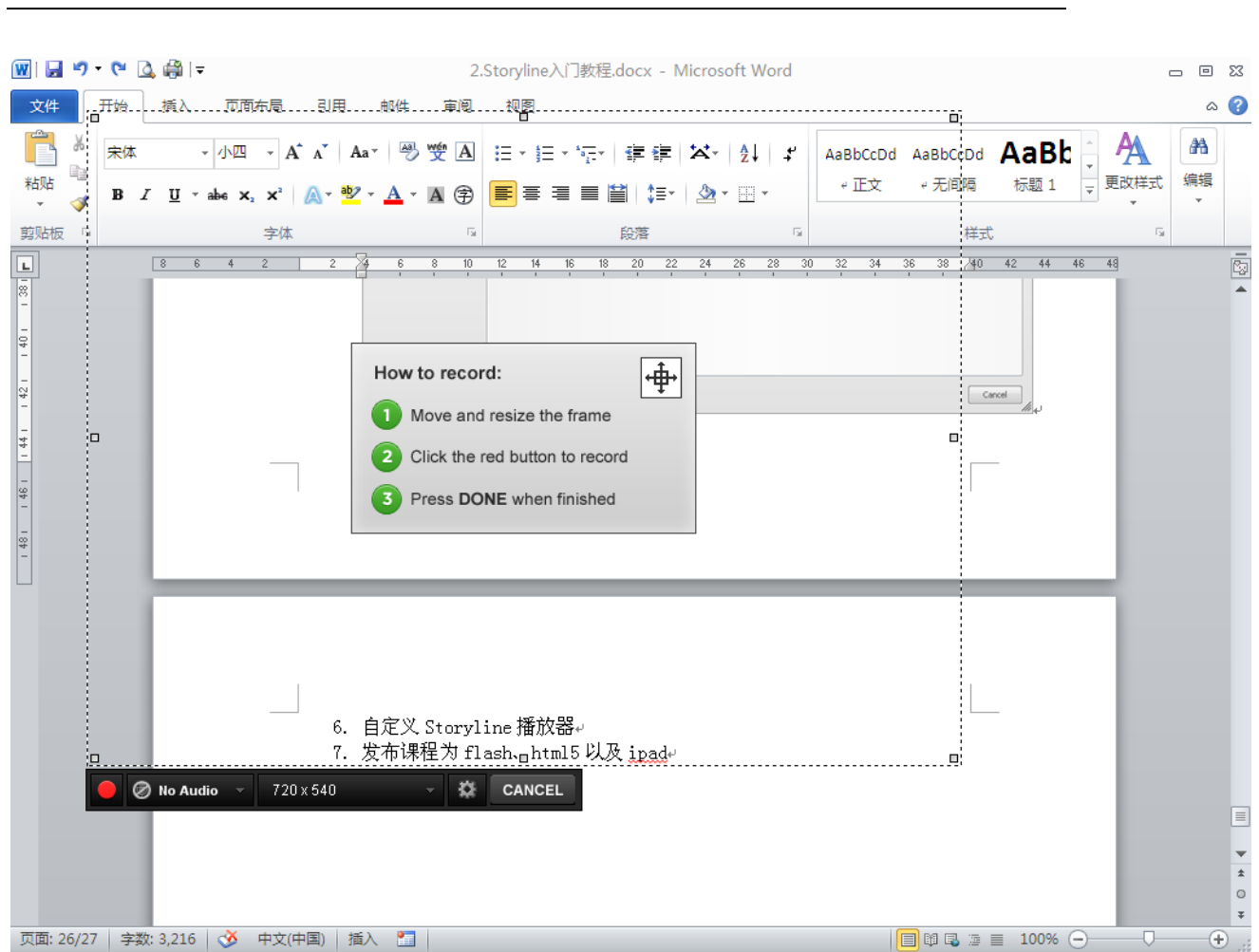
6. 录制操作屏幕，学习创建交互式的软件仿真操作

接下来，我们学习如何通过录制操作屏幕，学习创建交互式的软件仿真操作，继续按 Ctrl+M 来创建新幻灯片，选择 Screen Recordings 屏幕录制，然后选择中间的 Record your screen 录制你的屏幕



这里已经对如何录制写的很清楚了：

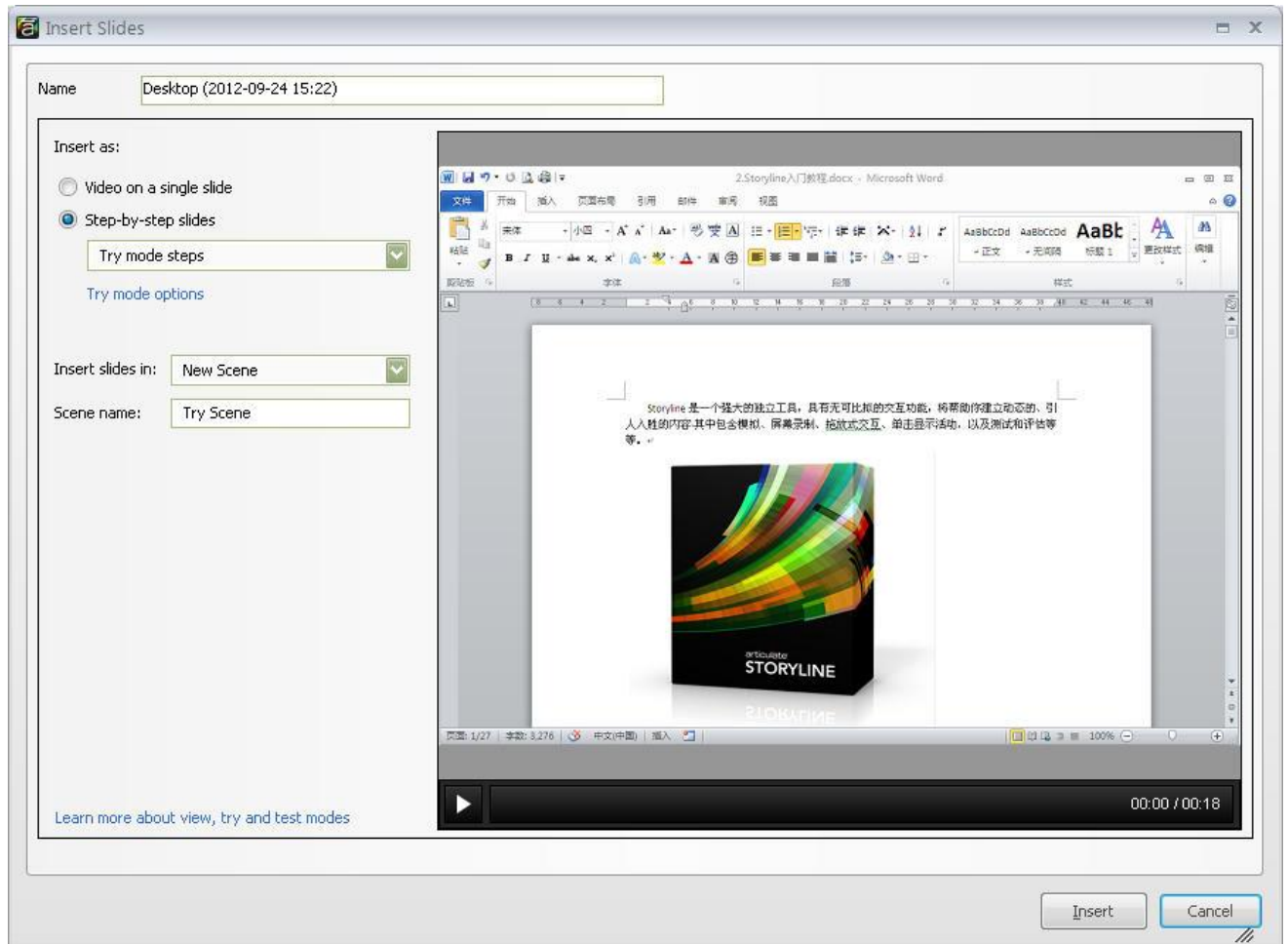
1. Move and resize the frame 移动和重置帧的大小
2. Click the red button to record 单击红色按钮进行录制
3. Press DONE when finished 按 DONE 键结束录制



结束录制后,设置 Insert as 插入为:Step-by-step slides 一步一步幻灯片:
Try mode steps 步骤尝试模式

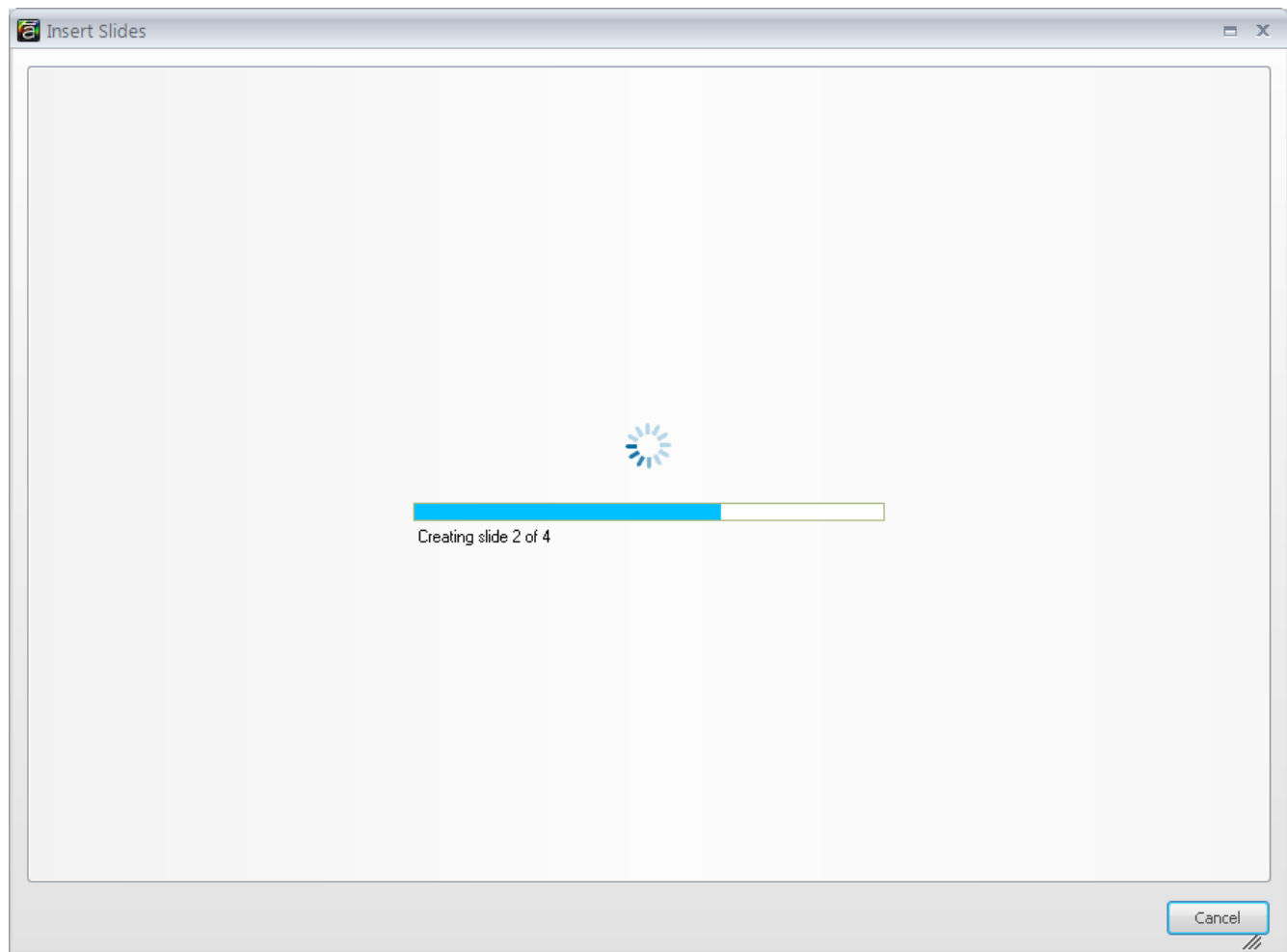
插入幻灯片在:New scene 新场景

场景名称: Try Scene



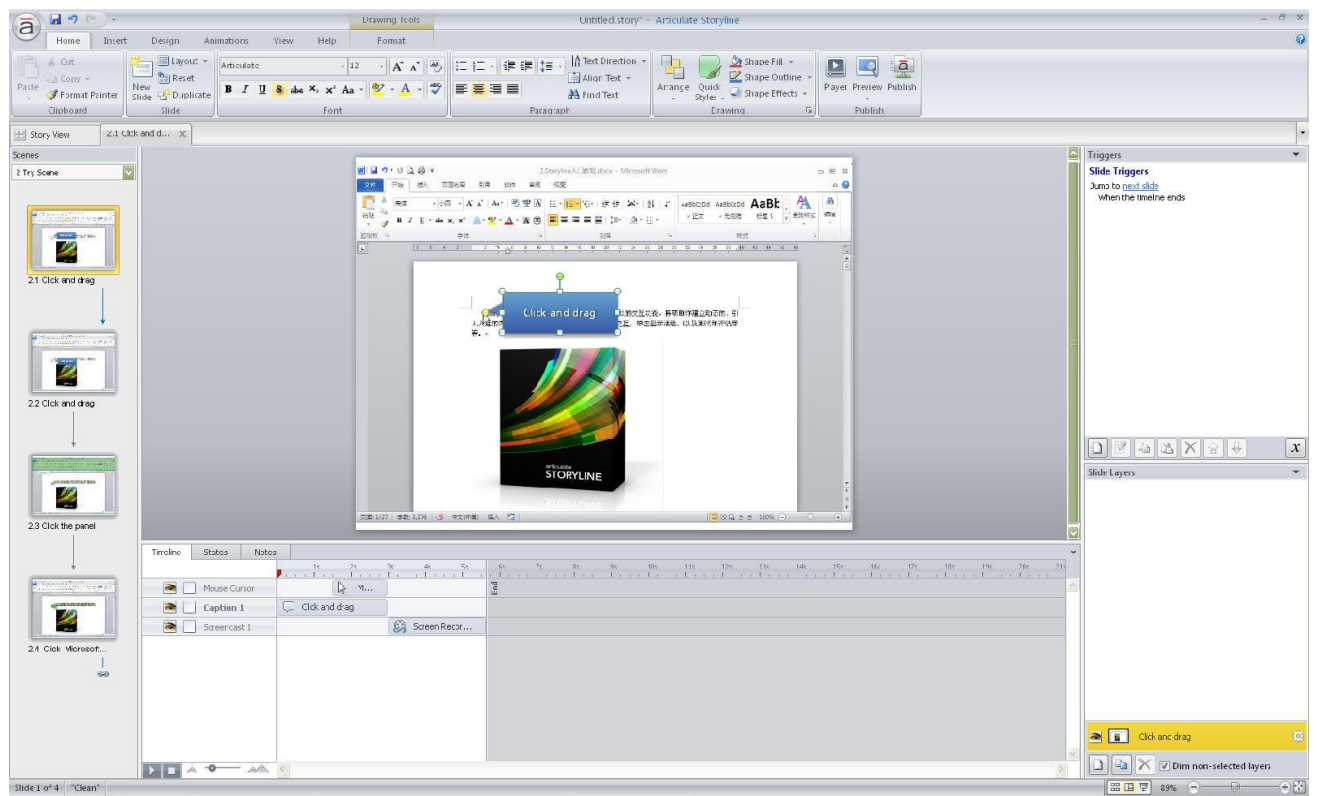
设置好后，这里我们单击 Insert 插入刚刚录制的视频

北京易道方



插入完成后，会直接切换到录制视频的场景

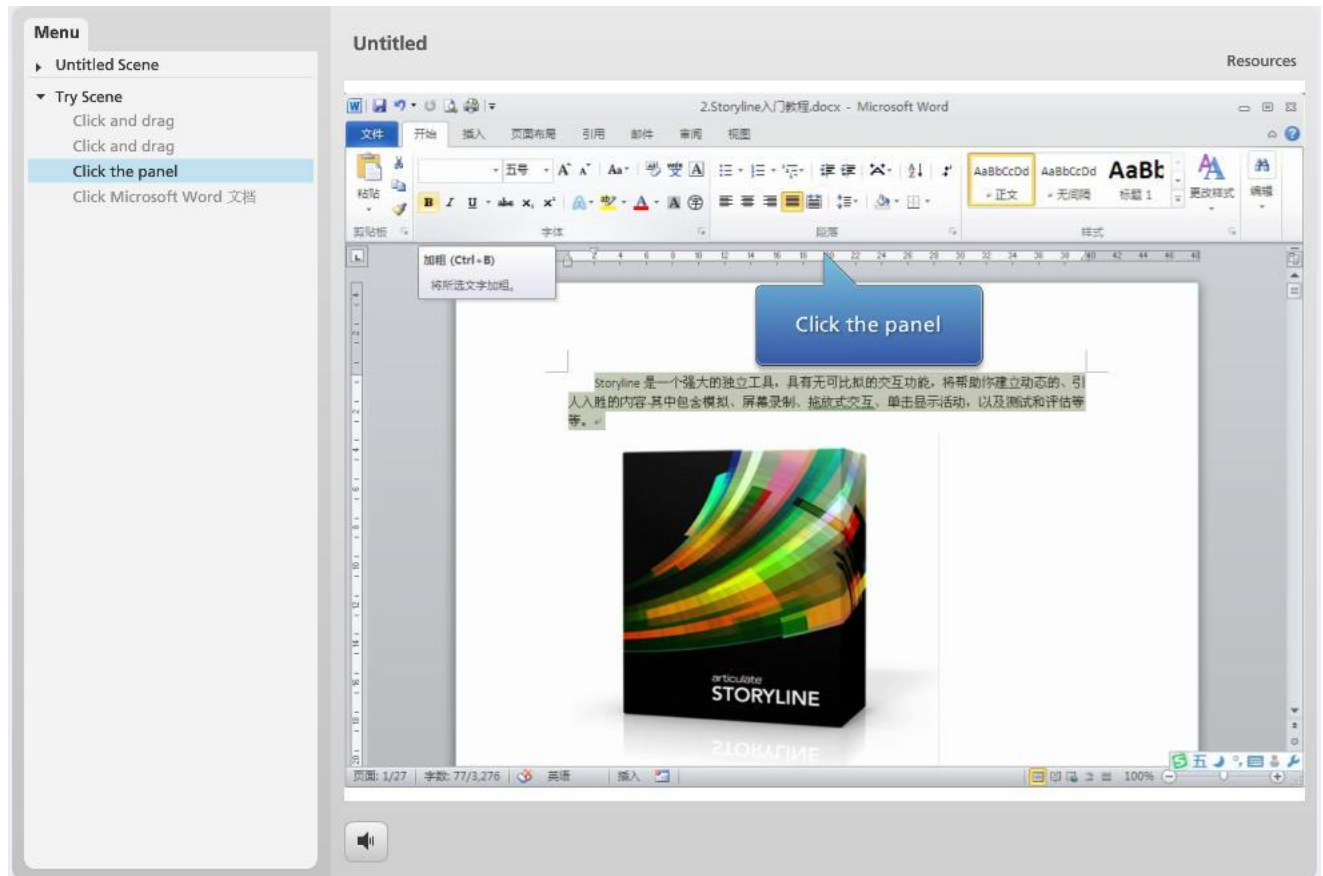
北京易点五



我们直接按 F12 进行预览，首先发现 Menu 菜单按照场景自动进行分类了，



然后切换到 Try Scene 尝试场景去学习,会发现每一步到操作时,都会停下来,等待用户尝试。这就是 Try mode steps 步骤尝试模式

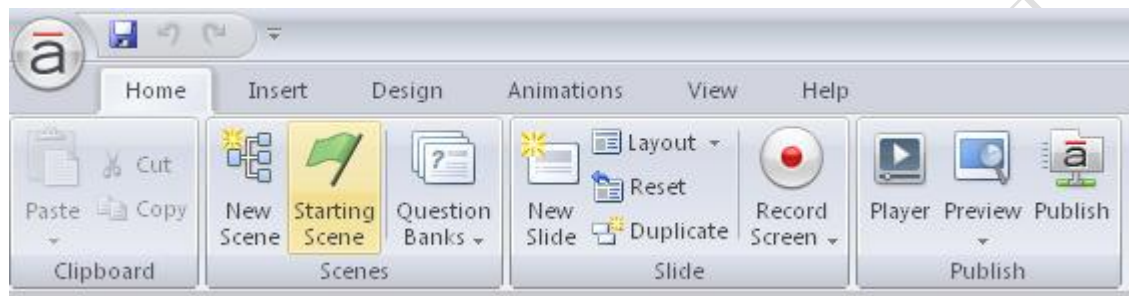


其他模式我们后面会讲解。

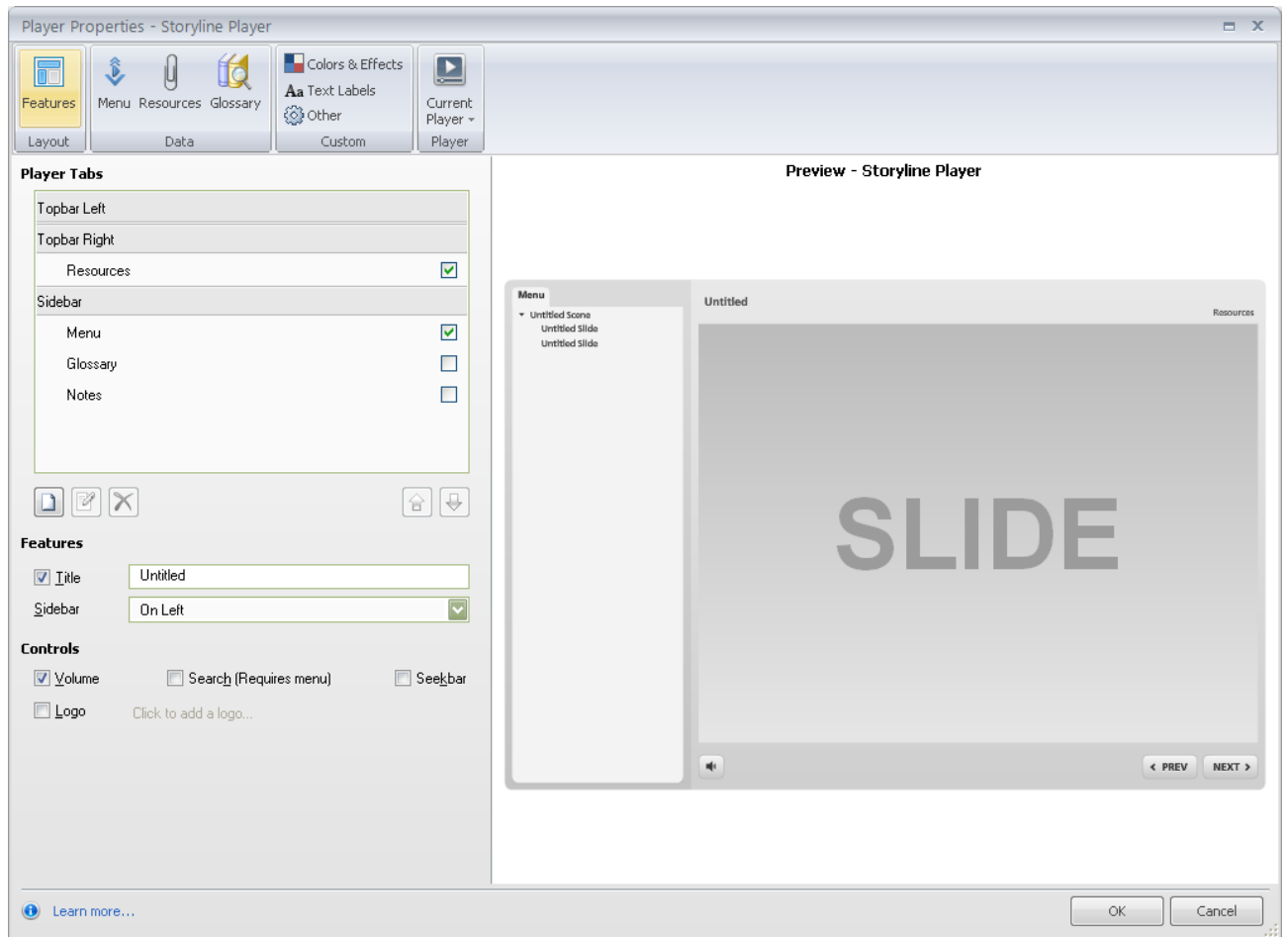
7. Articulate Storyline 入门教程：自定义播放器

Articulate Storyline 的播放器是非常灵活的，你可以根据课程类型的需要启用和禁用各种功能。

要定制播放器，我们可以在 Home 主页选项卡>Publish 发布组>单击 Player 播放器选项

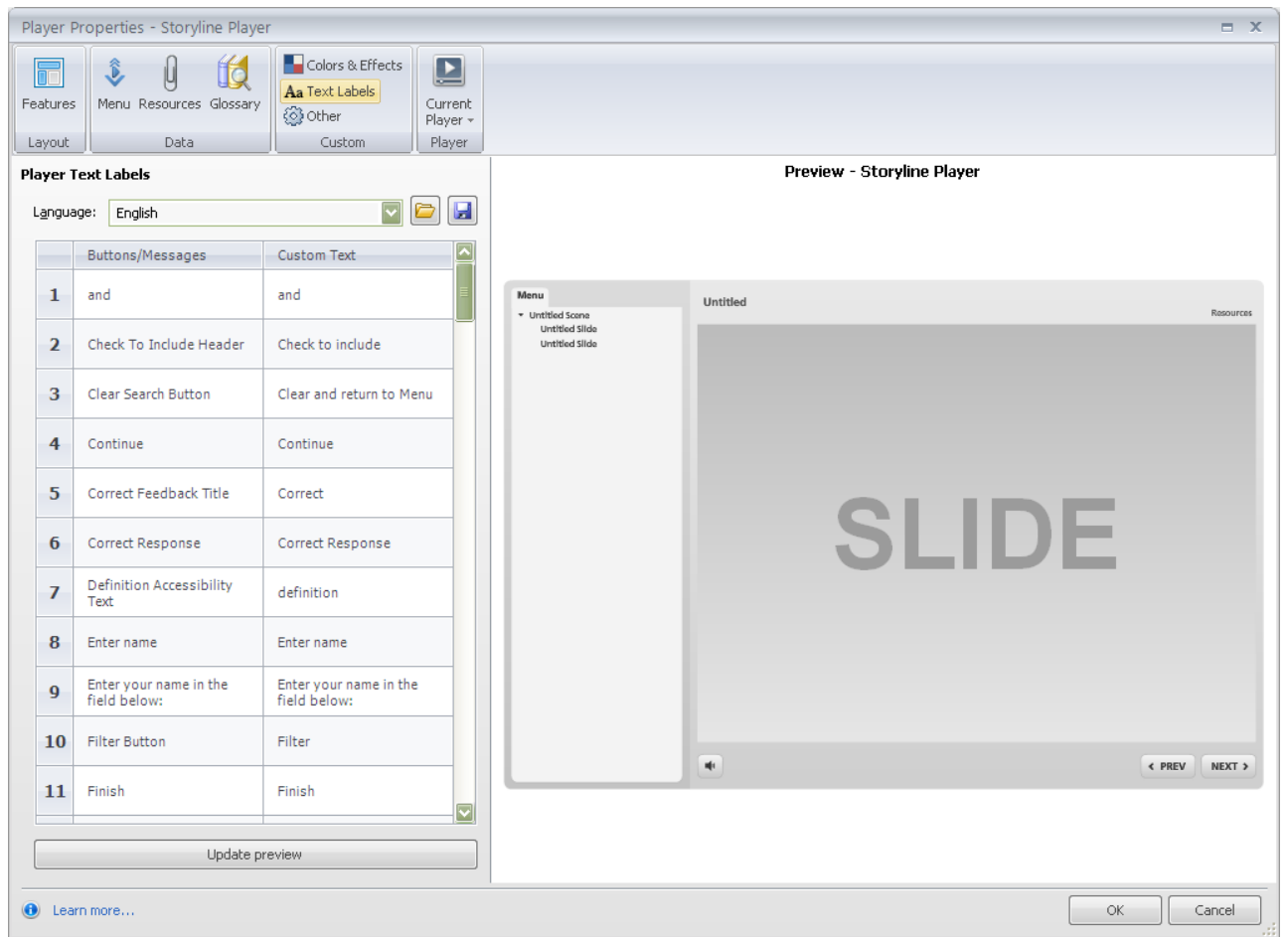


此时 Player Properties 播放器属性窗口打开了

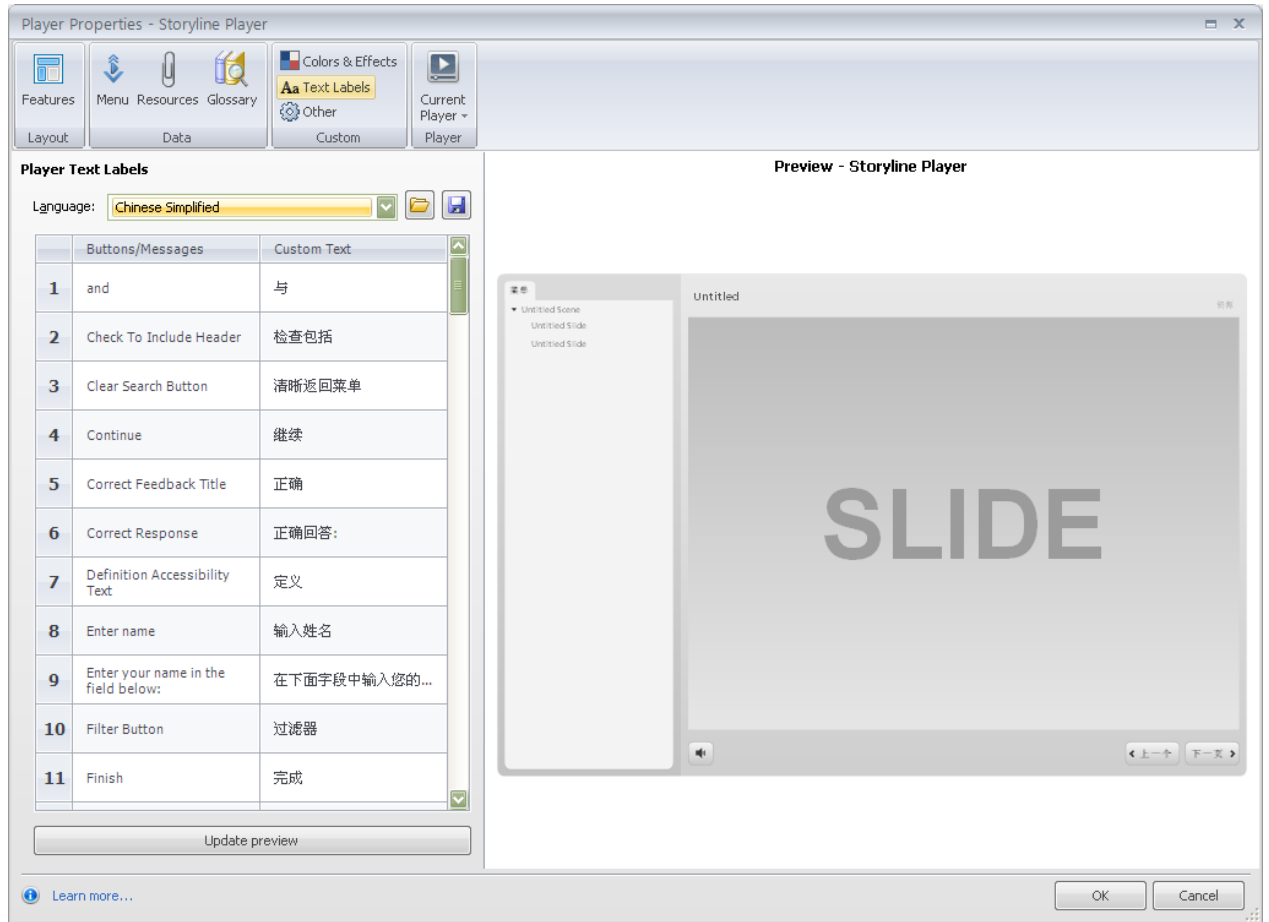


播放器定制窗口功能很多，如何快速了解最常用的功能呢？

这里我们首先要干的工作是让它中文化，单击 Text Labels 文本标签



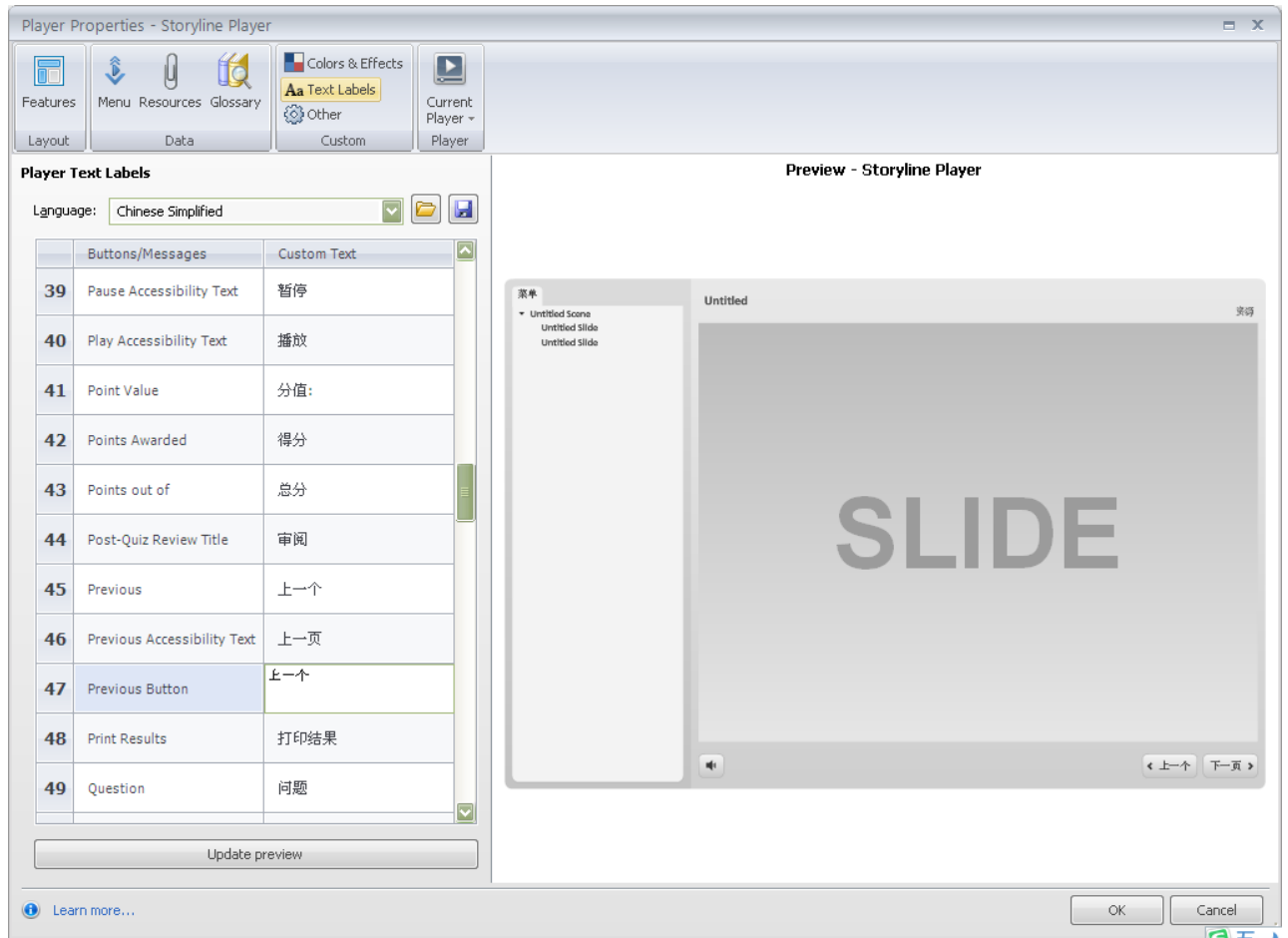
在窗口左侧打开了 Player Text Labels 播放器文本标签的选项，上面有个 Language 语言选项，现在是 English 英语，我们选择右侧的下拉菜单，将右侧滚动条向上移动，找到 Chinese Simplified 简体中文，选择它。



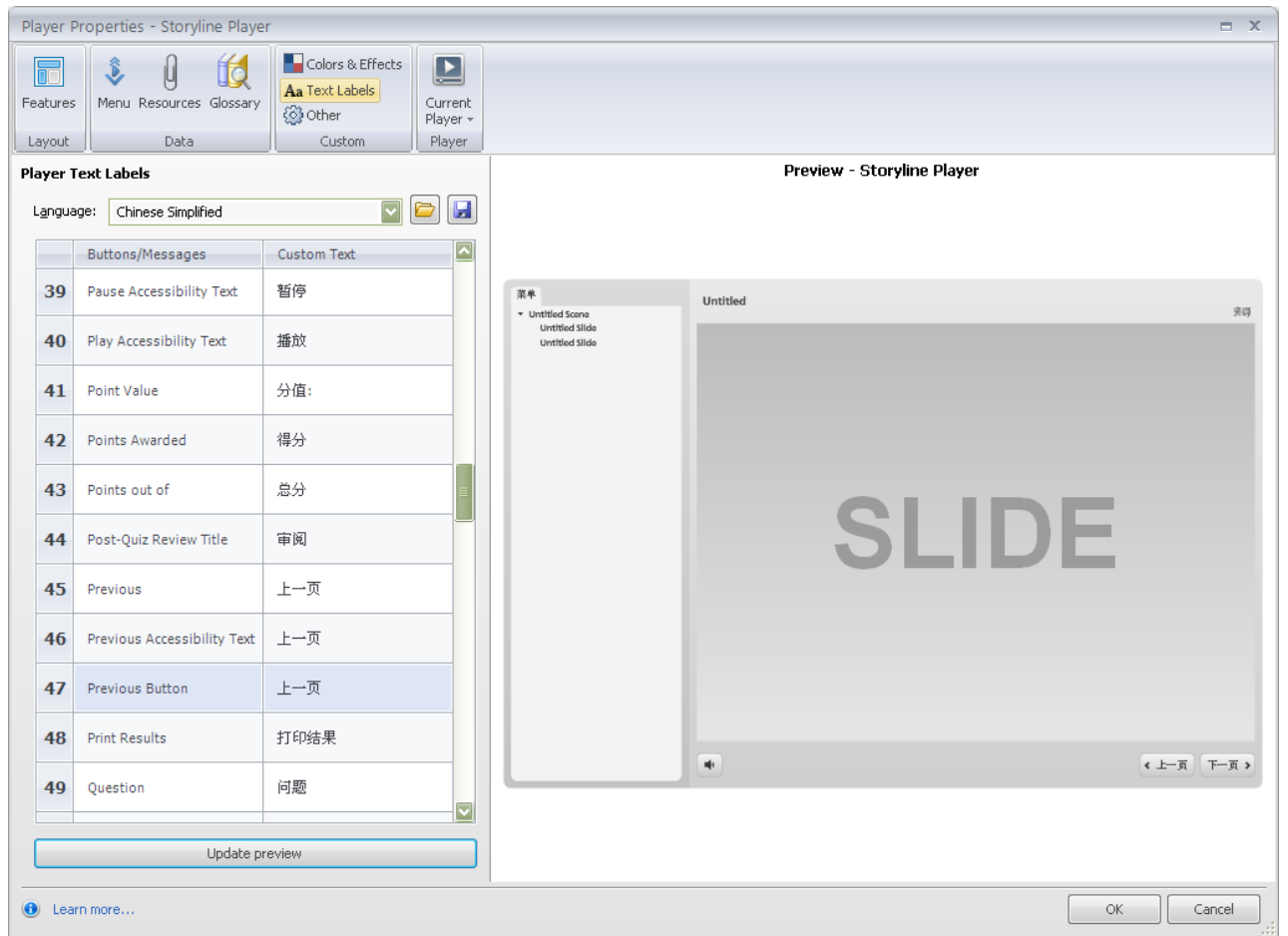
会发现右侧的Preview-Storyline Player 预览Storyline 播放器已经变成中文了，但我们很快发现其中的问题，比如下方的导航栏中的



显然，上一个不符合我们的使用习惯，我们把它改为上一页。此时向下拖动 Player Text Labels 播放器文本标签窗口的滚动条

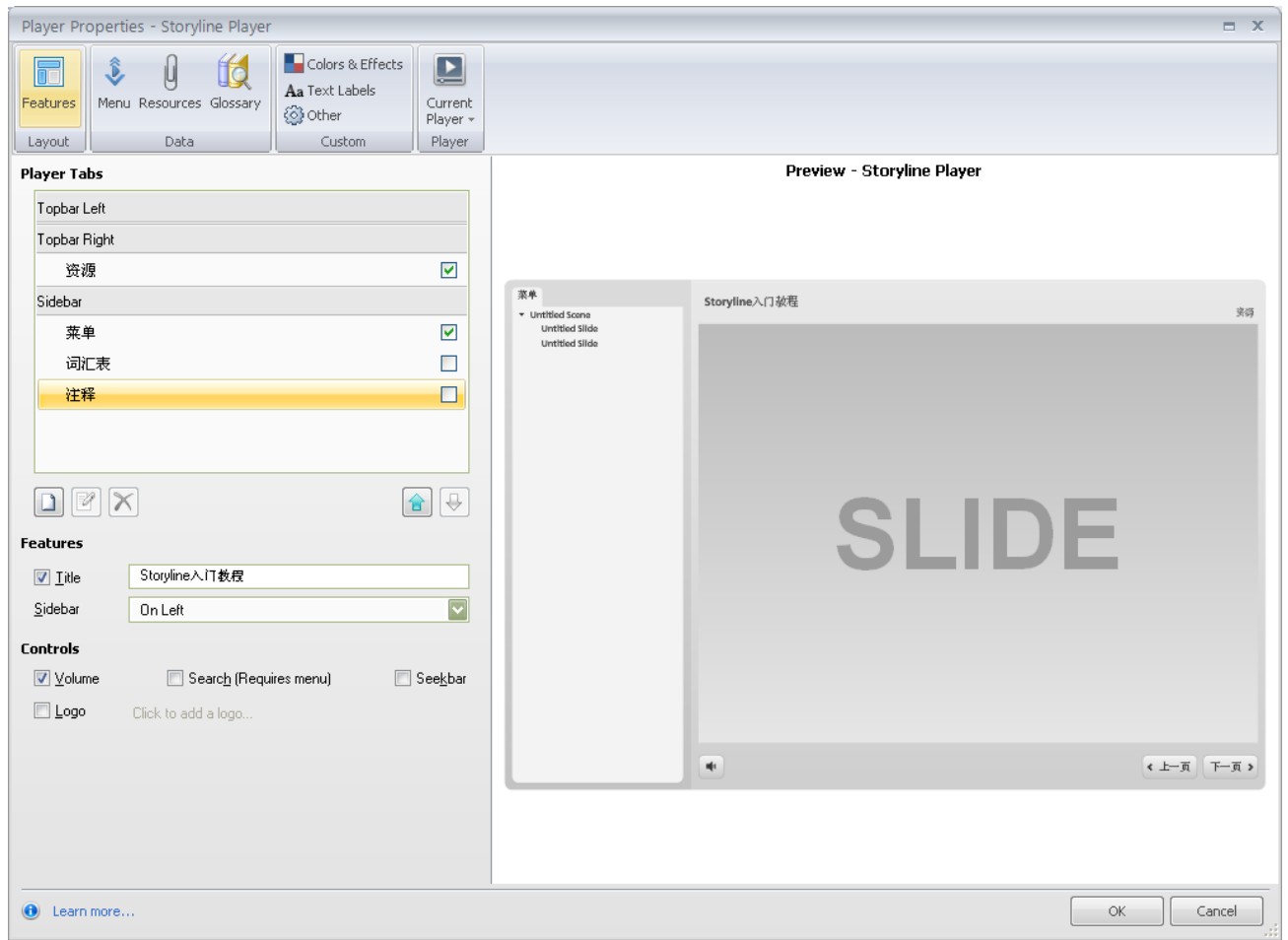


Previous 预览和 Previous Button 预览按钮均为上一个，我们当前用的是 Previous Button 预览按钮，但为了以后预览时也不出现上一个，这里我们将其均改为上一页，修改完成后单击 Update preview 更新预览，会发现其已经变为上一页

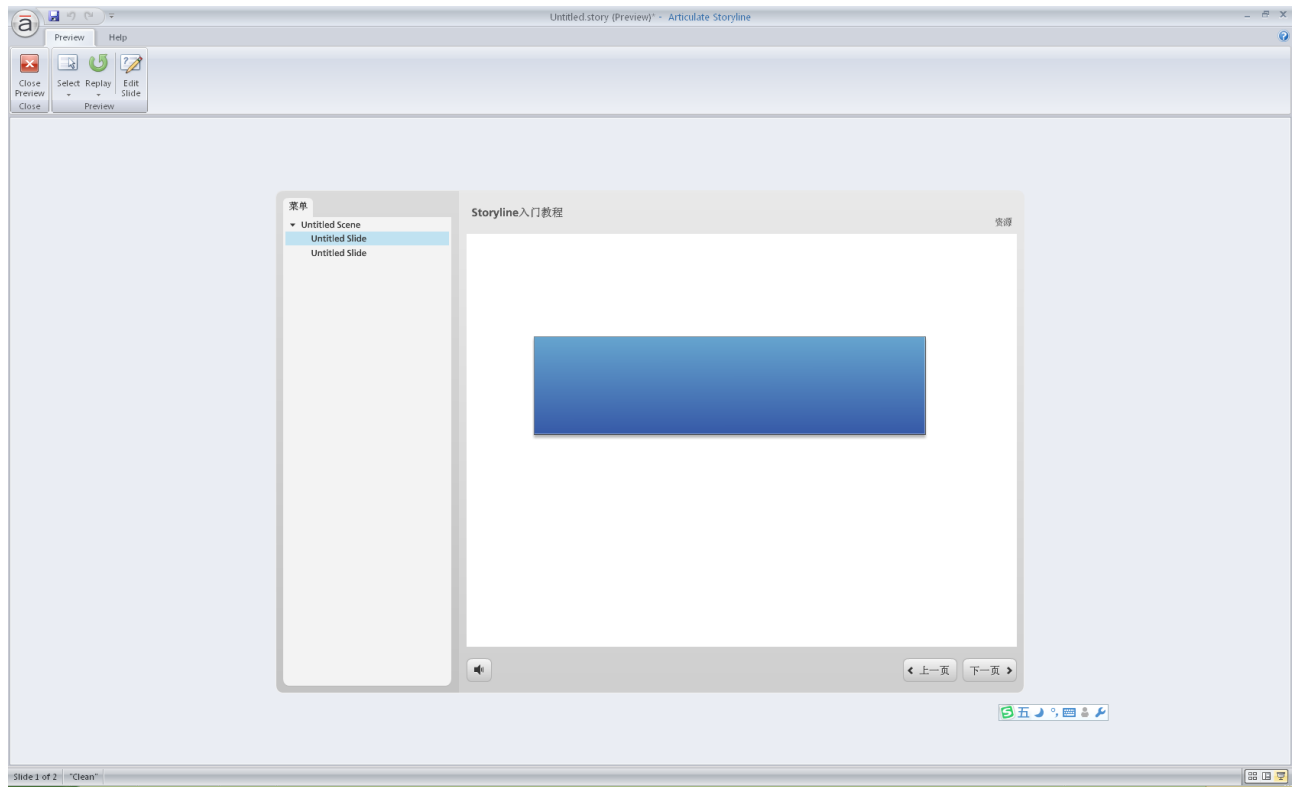


下面大家可以对照英文和中文将其他文字修改为符合我们习惯的文字，修改完成后记得单击上方的保存按钮去用一个 xml 文件保存修改后的文字。以后其他课件使用时直接单击打开按钮选择这个文件就可以了。

再单击 Features 功能回到初始进入的 Player Properties 播放器属性窗口，会发现 Player Tabs 播放器选项卡中的部分内容已经变为中文了。后面设置是不是直观多了，另外我们这里还要修改 Title 标题为：Storyline 入门教程。修改完成后会自动刷新，可以在右侧看到效果。



单击 OK 确定。按 F12 预览播放器的设置效果。



播放器已经按照我们的设置正确显示了,自定义播放器我们就先学习这些常用功能。

北京易迅方舟科技

8. Articulate Storyline 入门教程：发布课程为 flash、html5 以及 ipad

8. 发布课程为 flash、html5 以及 ipad

当课程内容制作完成，并且指定对应的播放器设置后，我们就可以发布课程了。

发布课程，我们可以在 Home 主页选项卡>Publish 发布组>单击 Publish 发布选项。



默认情况下，Storyline 会发布为 Flash. 但你可以使用 HTML5 和 iPad 选项去为移动设备发布。选择：

Include HTML5 output

包含 html5 输出

Use Articulate Mobile Player on iPad

在 iPad 上使用 Articulate 移动播放器

Allow downloading for offline viewing

允许下载离线浏览

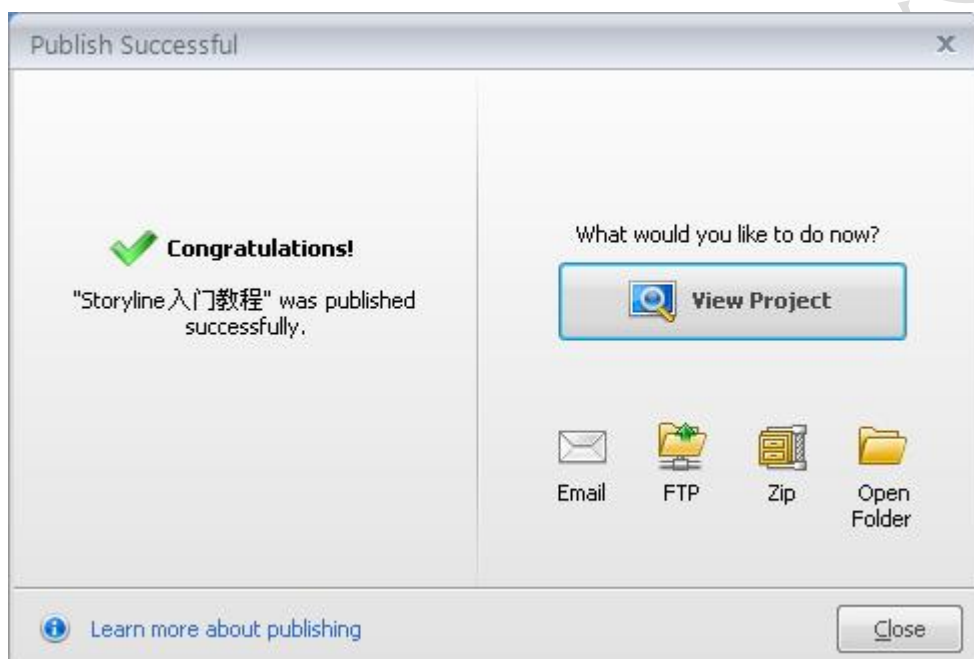


当这些选项都选择后，当我们从网站上运行一个课程时，Storyline 的工作过程是这样的：

1. 首先它会寻找 Flash player。如果你的设备不能用 Flash 播放，它将载入 html5 版本的课程。

2. 在 iPad 上有两种方式可以运行课程，
3. 一种是用 Mobile Safari 浏览器在线运行一个课程，它将尝试去下载 Articulate 移动播放器。
4. 另一种是用 Articulate 移动播放器浏览。播放器可以从 iTunes 免费下载。因为当前 Mobile Safari 浏览器对播放媒体和交互内容还是有一些限制的，因此我们推荐使用 Articulate 移动播放器。

设置完成后，我们单击 Publish 就正式发布课件了。发布成功后，会给出 Publish Successful 发布成功的界面



你可以单击右侧的 View Project 查看项目，去浏览正式发布后的项目。

到此，我们的入门课程就结束了，通过这个入门课程主要让大家了解 Storyline 制作课件时的常用内容和制作过程！

9. 新建 Articulate Storyline 项目

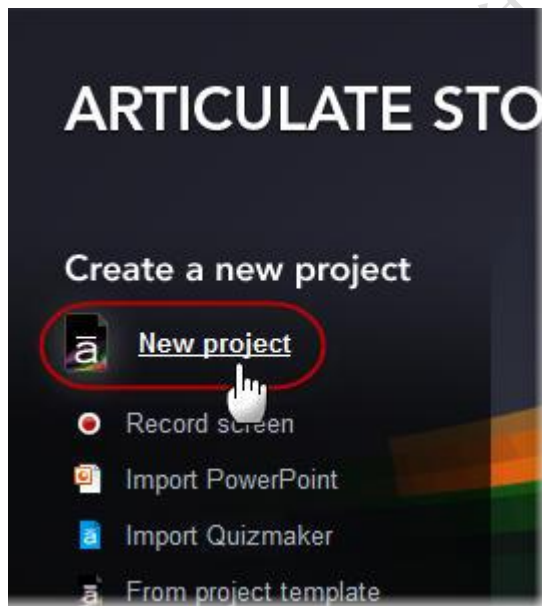
9. 新建 Storyline 项目

有三种方法开始一个新的 Storyline 项目：

1. 单击左上角的 Articulate 按钮，然后选择 New 新建。

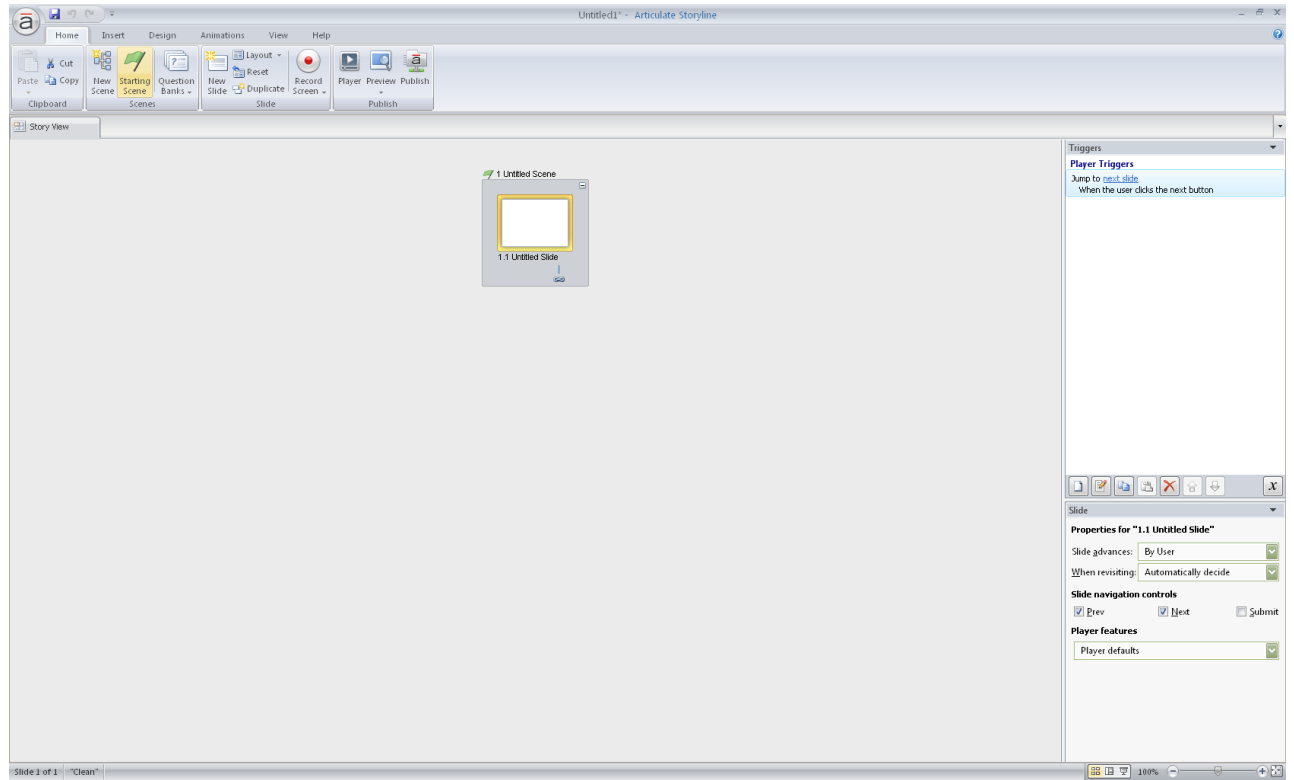


2. 或者，在 Storyline 的开始界面上，单击 New project 新项目。

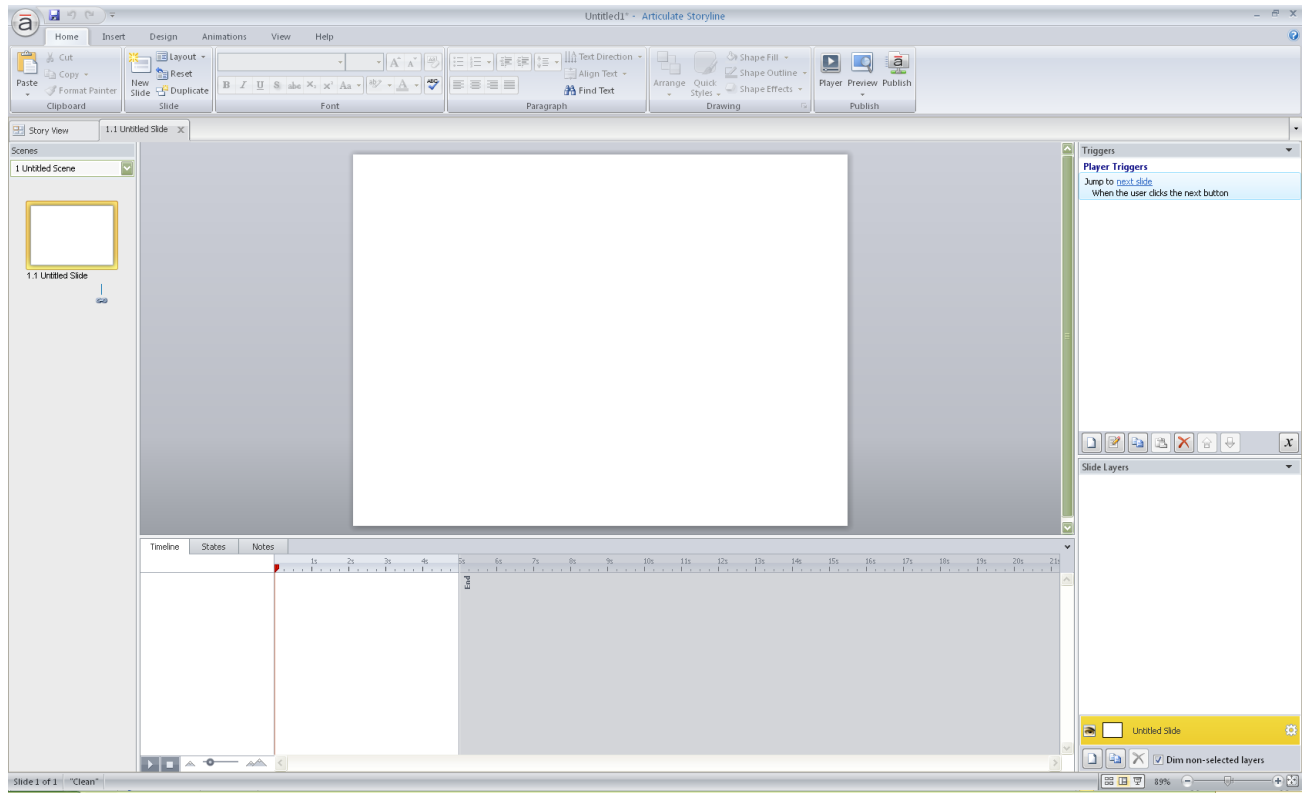


3. 或者，打开 Storyline，然后按下快捷键 Ctrl+N。

入门教程已经提到，一个新建的 Storyline 项目，只是包含一个单一的空幻灯片。最初，你将在 Story View 视图模式下查看幻灯片。



如果你想切换到 Normal View 普通视图，只要双击缩略图，就可以打开默认新建的第一张幻灯片了，幻灯片视图也就是普通视图。

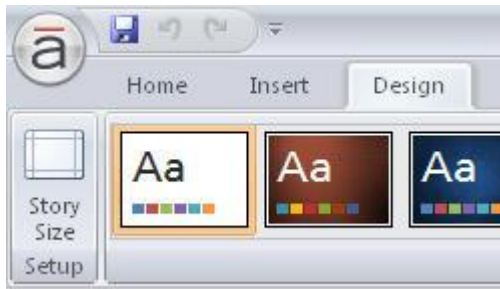


就在这里添加并自定义你的幻灯片内容了！

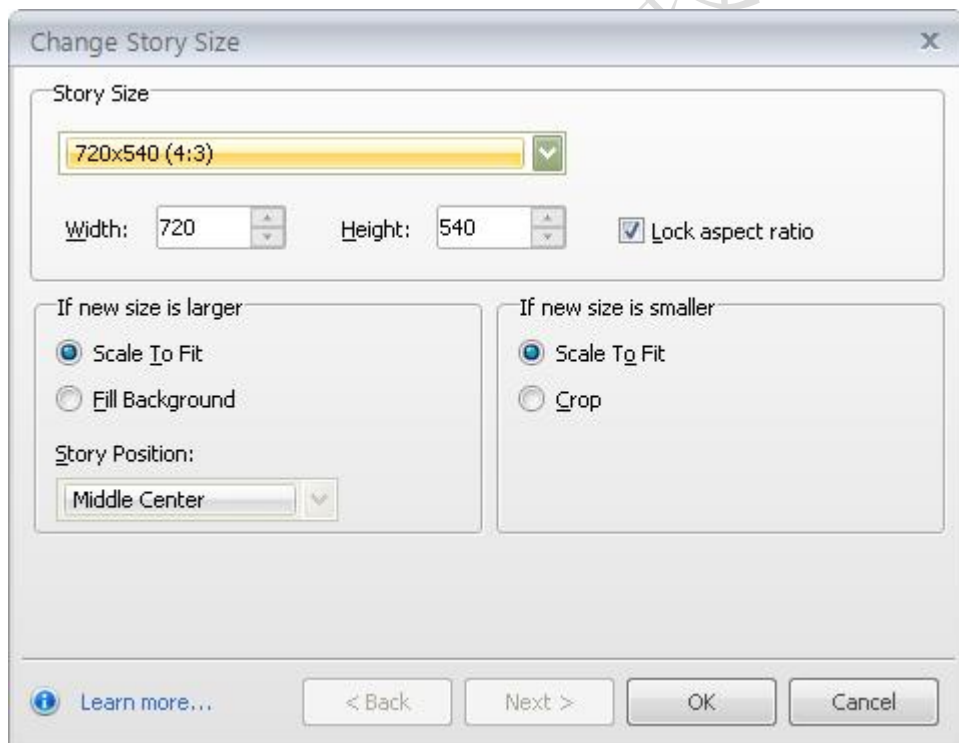
10. 设置 Articulate Storyline 项目的尺寸

当你新建一个 Storyline 项目，它的默认大小是：720 像素宽*540 像素高。在你开始添加你的任意幻灯片内容之前，如果觉得大小不合适，想修改它，现在是最佳时机。否则，当你改变尺寸时，你可能需要对幻灯片上的对象重新排列或调整大小去适应新的幻灯片尺寸。

可以在 Design 设计选项卡>单击 Story Size 尺寸去进行设置

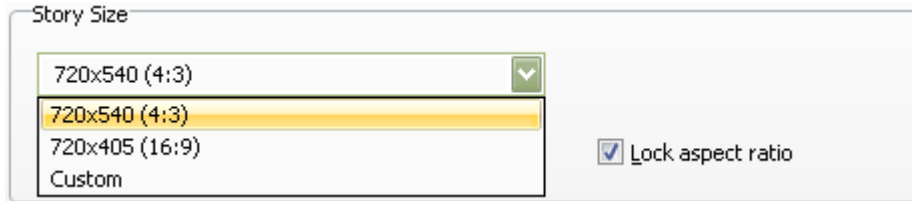


在 Story Size 尺寸下拉菜单中，选择一个预置的尺寸，

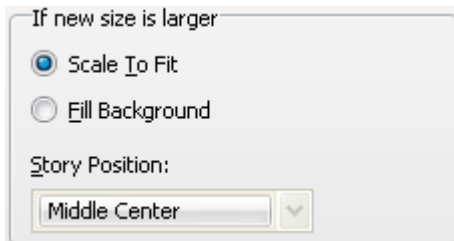


或者选择 Custom 自定义。如果你选择 Custom 自定义，你可以通过输入 Height 高和 Width 宽来确切的指定幻灯片舞台的高或宽的像素。或者通过单击上下箭头调整他们的大小。

如果你希望保持当前的比例，你可以选择 **Lock aspect ratio** 锁定纵横比。



If new size is larger 如果新的尺寸变大了，可以选择下列选项之一：



Scale To Fit 自适应大小： 让你幻灯片上的内容去自适应新的尺寸大小。

Fill Background 填充背景： 把当前的幻灯片背景应用到新的尺寸大小上，但不会改变你幻灯片内容的大小。如果你选择这项，你需要使用 **Story Position 位置** 去选择你的幻灯片内容出现在幻灯片上的哪个位置。

Story Position 位置：

Top Left 从左上开始填充

Top Right 从右上开始填充

Top Center 从上部中间开始填充

Bottom Left 从左下开始填充

Bottom Right 从右下开始填充

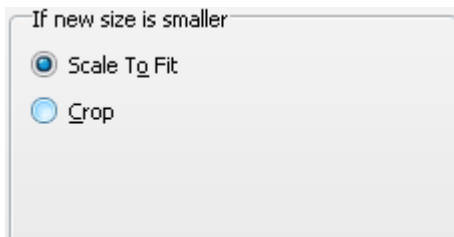
Bottom Center 从下部中间开始填充

Middle Left 从左中开始填充

Middle Right 从右中开始填充

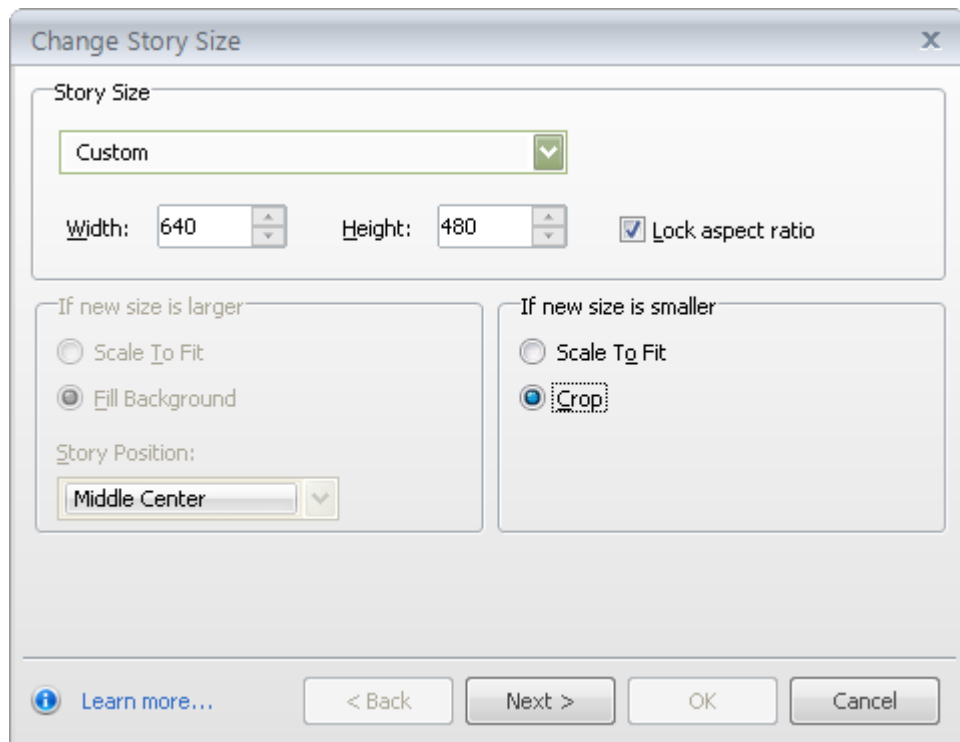
Middle Center 从中心开始填充

If new size is smaller 如果新的尺寸变小了，可以选择下列选项之一：

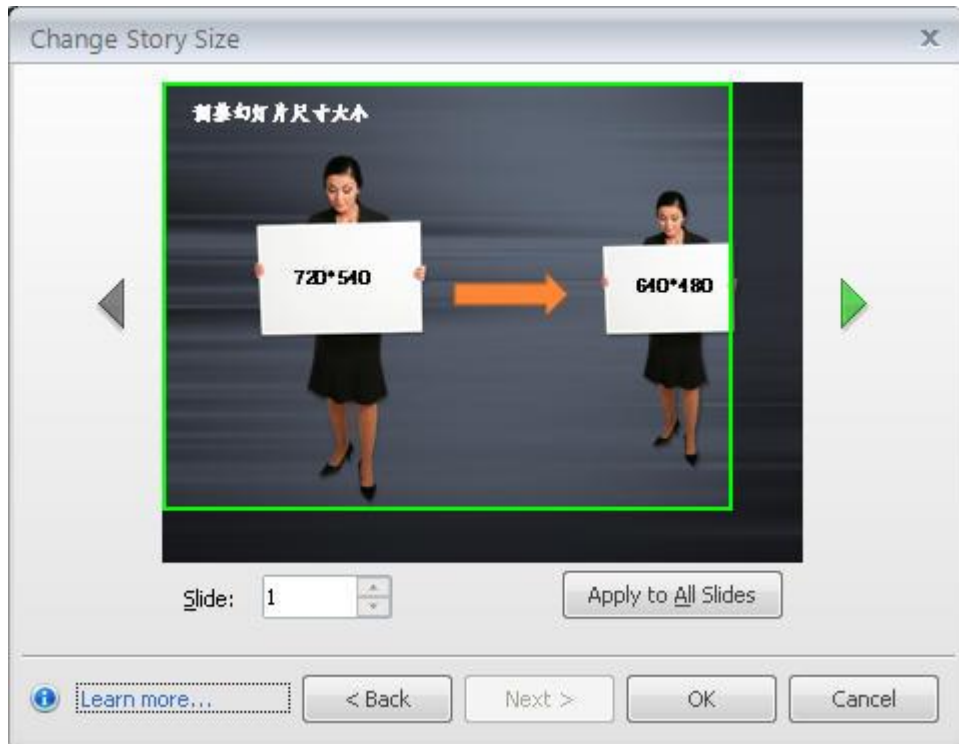


Scale To Fit 自适应大小：让你幻灯片上的内容自动进行缩放，以适应新的尺寸大小。

Crop 裁剪：裁剪掉你的内容去适应新的大小。



单击 **Next** 下一步去使用裁剪工具去选择每个幻灯片的裁剪区域。移动绿色的方框到你要在幻灯片上出现的内容的部分。然后单击 **Apply to All Slides** 应用于所有幻灯片。或者使用绿色箭头去查看和裁剪其他的幻灯片，点击 **OK** 确定完成裁剪。



友情提示：当你发布时，你发布输出的尺寸总比你在 Story 幻灯片中的尺寸要大些。这是因为 Storyline 要加上课程播放器的高和宽也要占一点点尺寸。

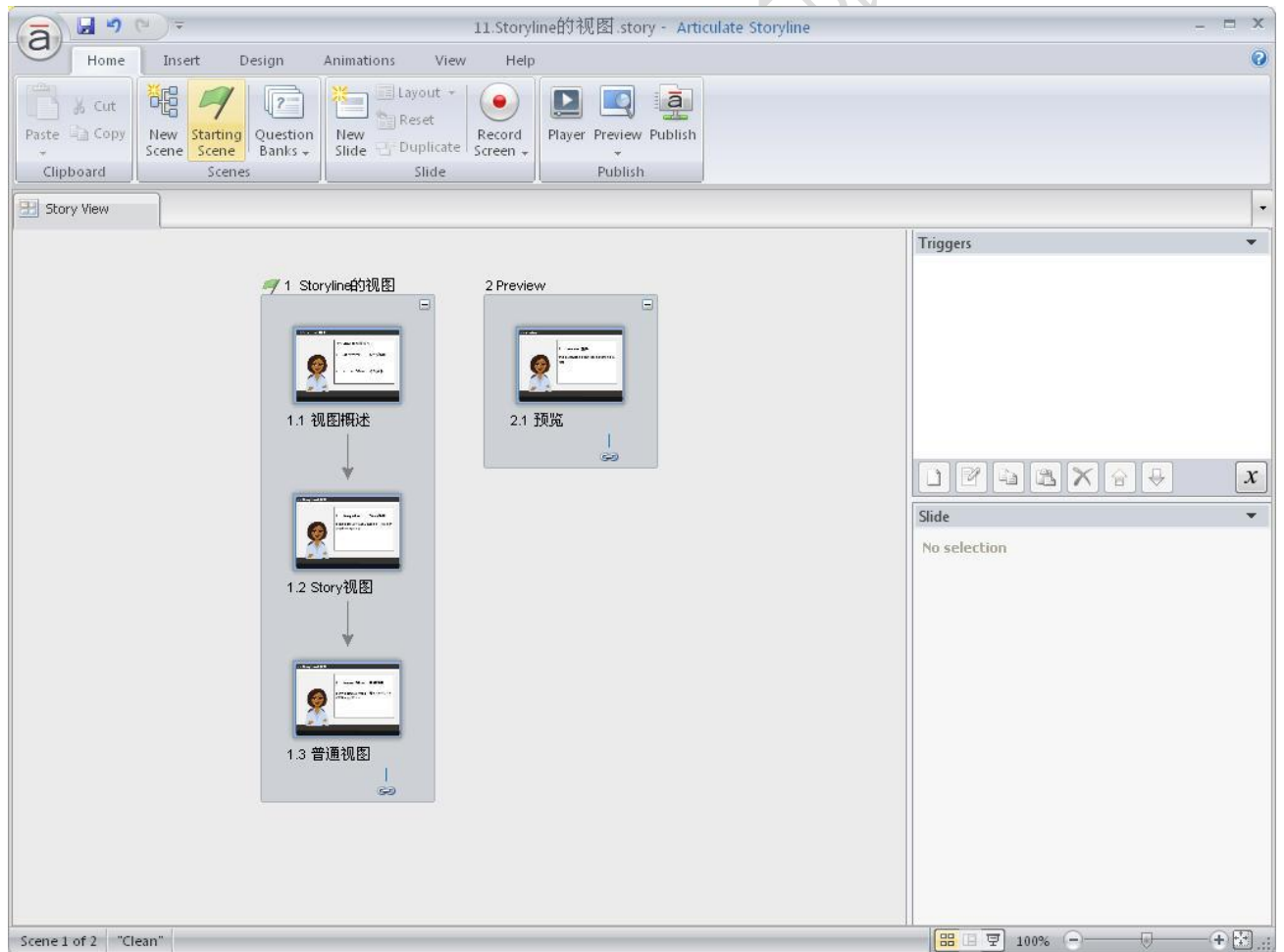
11. 设置 Articulate Storyline 的开始场景

11. 设置 Articulate Storyline 的开始场景

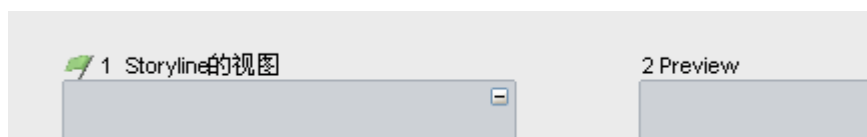
经过入门教程的学习，我们知道 Storyline 有两种视图：

1. Story view Story 视图，是项目中幻灯片的全局缩略概览图，可以查看所有幻灯片和内容。
2. Normal View 普通视图，普通视图就是幻灯片视图，是建立和自定义每张幻灯片内容的地方。

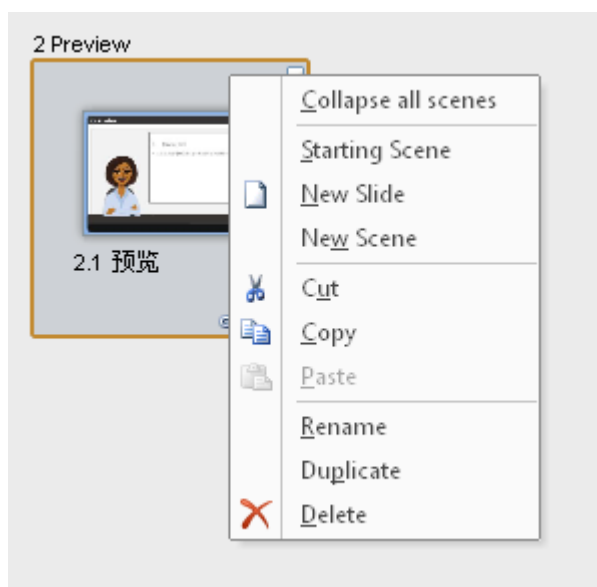
我们首先来学习 Story view Story 视图，入门教程中我们介绍过，场景是一组相关幻灯片的组合，我们现在这个视图中有两个场景：Storyline 的视图场景和 Preview 场景。



我们会看到 Storyline 的视图场景前面有个绿色的小旗，它代表项目是从这个场景开始启动的，也就是你一打开课程，首先会看到这个场景。因此我们把它叫做 Starting Scene 开始场景。



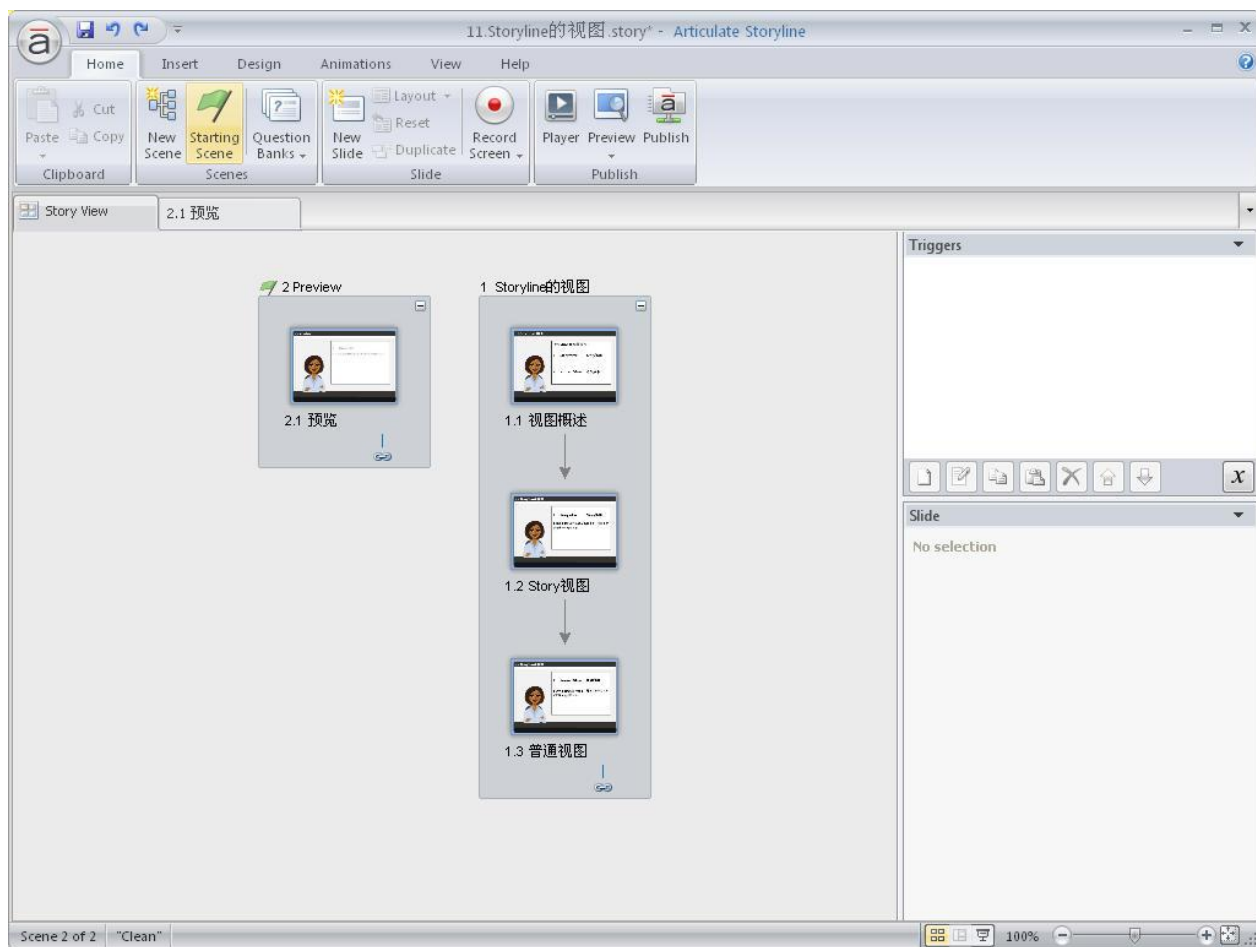
如果我们想让 Preview 场景做为开始场景，我们可以选中 Preview 场景，然后右击选择 Starting Scene 开始场景：



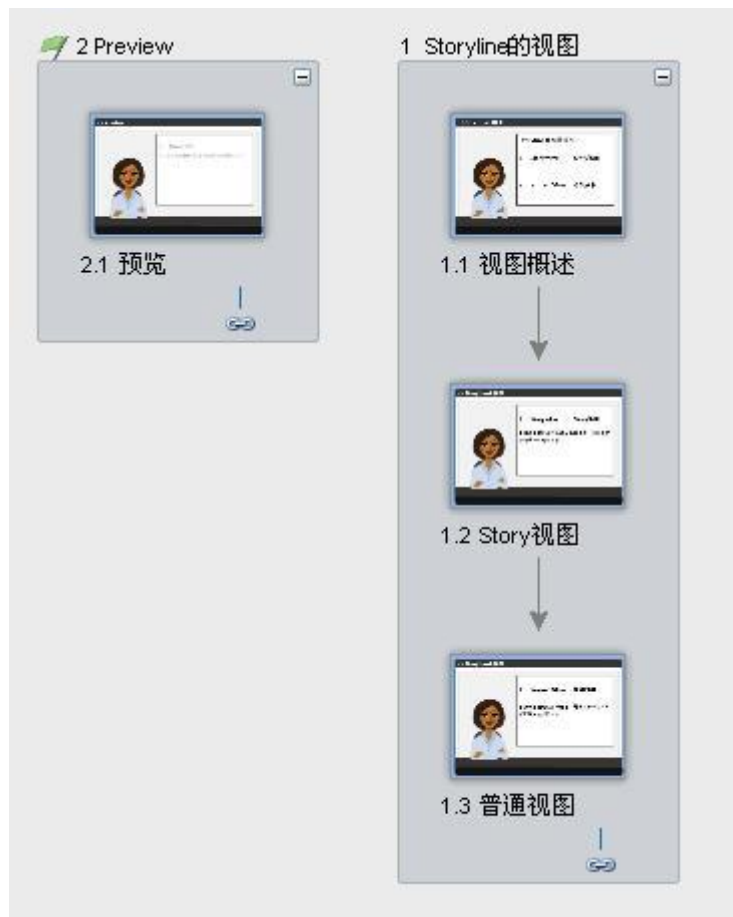
或者，在 Home 选项卡>Scenes 场景组>单击 Set as Starting 设置为启动场景



经过设置后，我们会发现视图中的场景位置发生了变化，Preview 场景移动到了视图的最左边。这也是 Storyline 的规定，开始场景总是在 Story 视图的最左边。



另外线条和箭头显示的是幻灯片和场景之间的关系。如果你建立的是一个非线性的课程，你可以用触发器去定义用户如何在课程的幻灯片和场景间穿插。



北京易迅方舟

有限公司

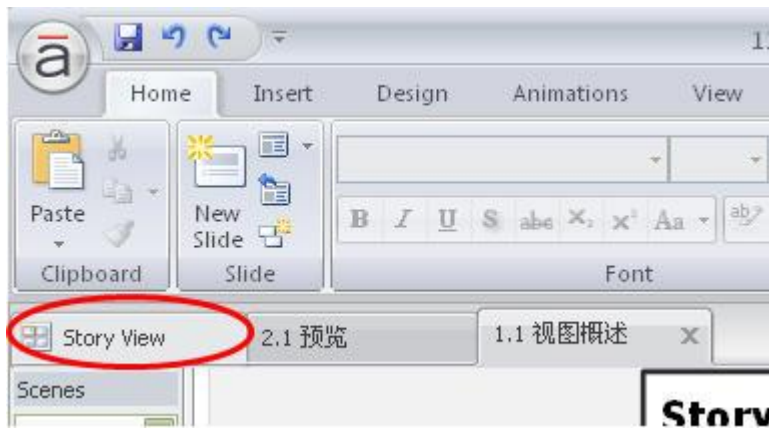
12. Articulate Storyline 的视图切换

当在制作课件过程中需要切换视图时，有以下三种方法：

第一种，推荐的方法，也是任何时候都可以直接进行切换的方法，单击右下角的 Story View 视图按钮进行切换。



第二种，单击 Story View 视图选项卡进行切换



第三种，单击 View 视图>Views 视图组>Story View 视图



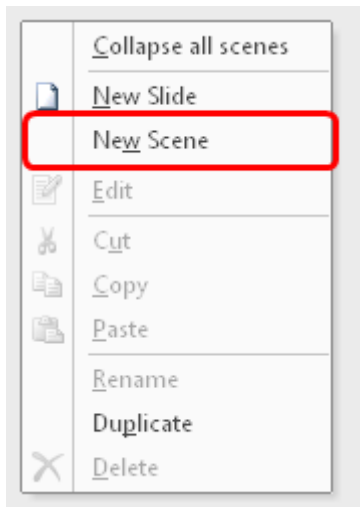
13. Articulate Storyline 场景的使用方法

1. 添加新场景

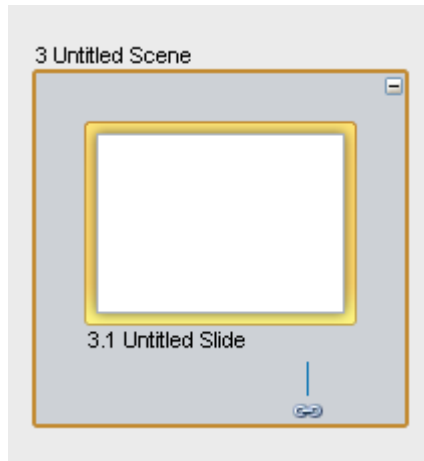
要在 Story 视图添加一个新场景，单击 **Home** 主页选项卡，然后单击 **New Scene** 新场景。



或者，在 Story 视图空白区域任何地方右击，然后选择**新场景**。

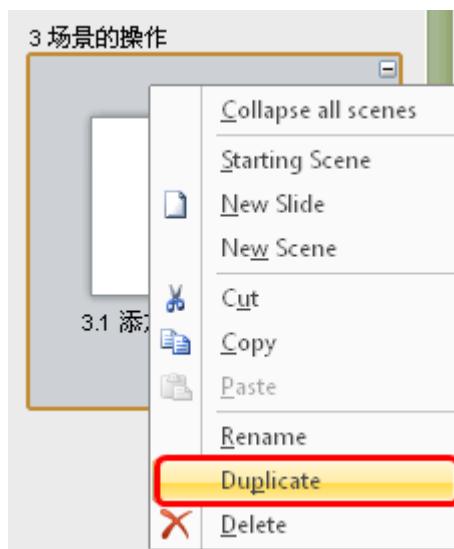


新场景默认包含一个单独的空白幻灯片。你可以双击幻灯片切换到普通视图，从而向幻灯片添加内容。



2. 复制场景

添加新场景的另一种方式是直接复制现有场景。只需右击一个场景，然后选择 **Duplicate** 直接复制。



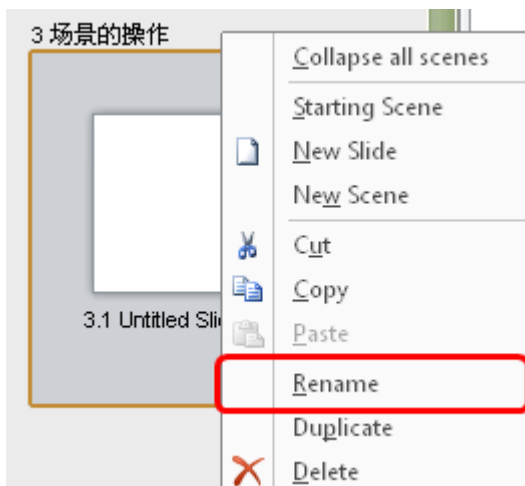
3. 重命名场景和幻灯片标题

也可以对已经建立的场景和幻灯片进行重命名。

要对场景进行重命名，可以双击场景名称，直接输入需要的场景名称，按回车键即可。



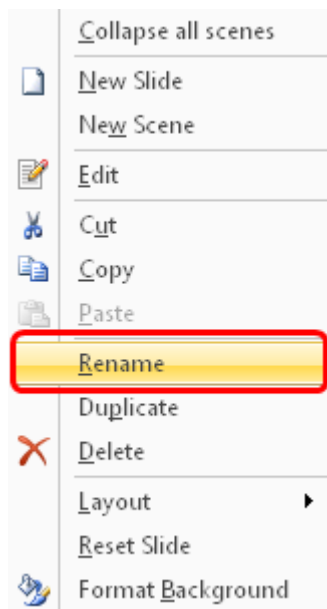
也可以单击选中场景后，右键选择 **Rename** 重命名来进行操作。



要对幻灯片进行重命名，可以双击幻灯片名称，直接输入需要的幻灯片名称，按回车键即可。



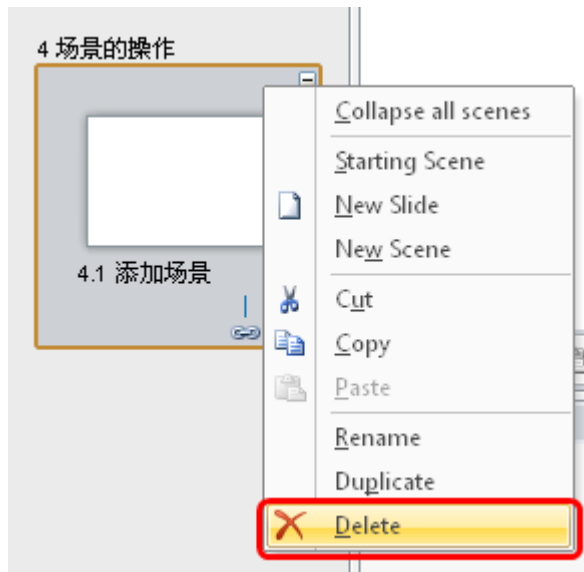
也可以单击选中幻灯片后，右键选择 **Rename** 重命名来进行操作。



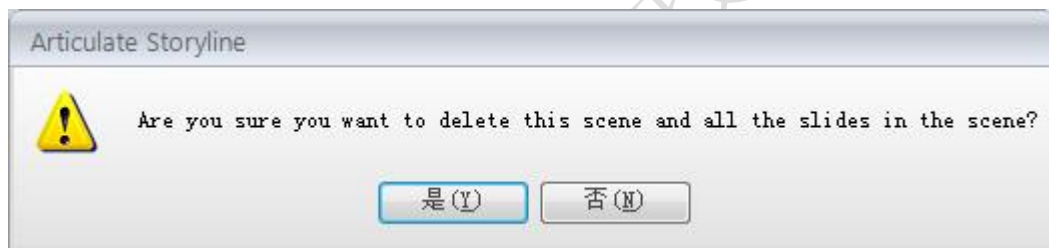
4. 删除场景

推荐的方法是单击选中要删除的场景，然后按键盘上的 Delete 删除键。

也可以右击要删除的场景，在弹出的菜单上选择 Delete 删除选项。



会提示：“确认你要删除这个场景以及场景内的所有幻灯片吗？”，如果选择是，则删除，选择否，则取消删除。

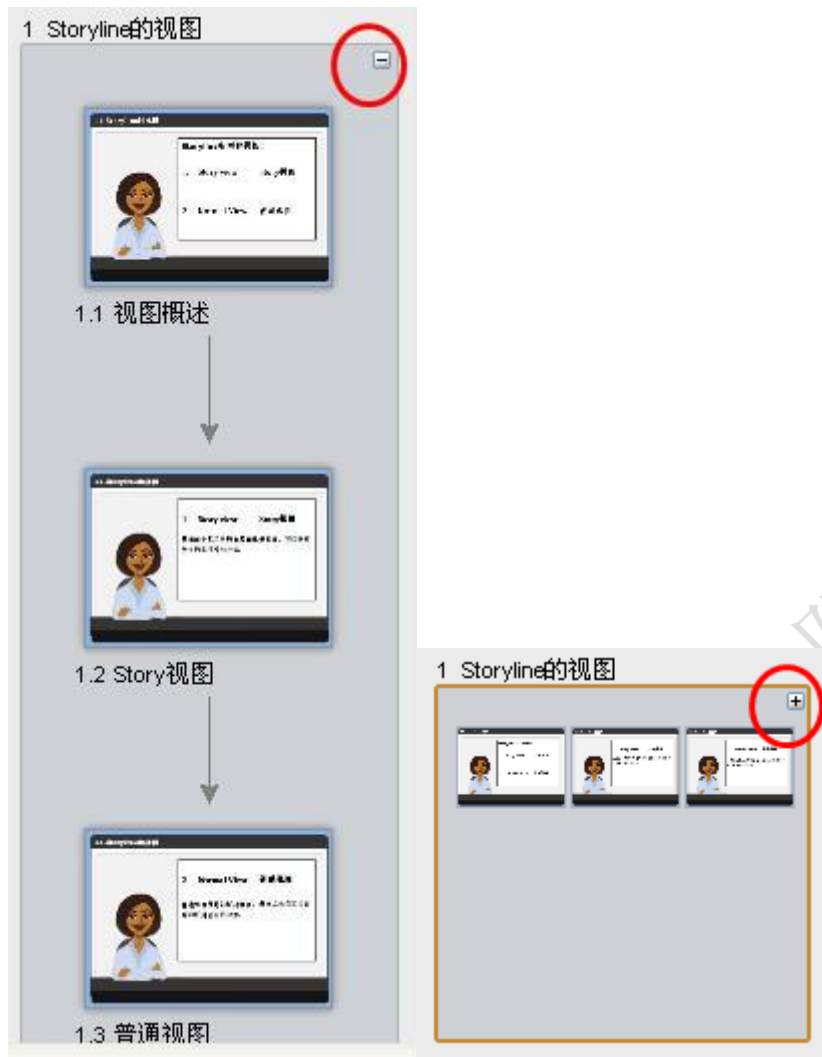


5. 折叠或展开场景

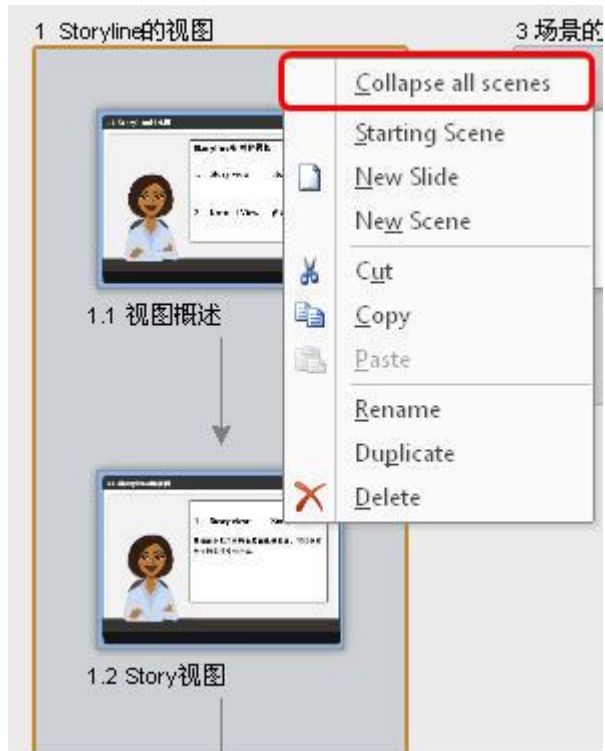
当制作课程的过程中，有很多场景后，折叠和展开场景就可以更好的发挥作用。

要折叠场景，只需要单击场景右上角的-减号，

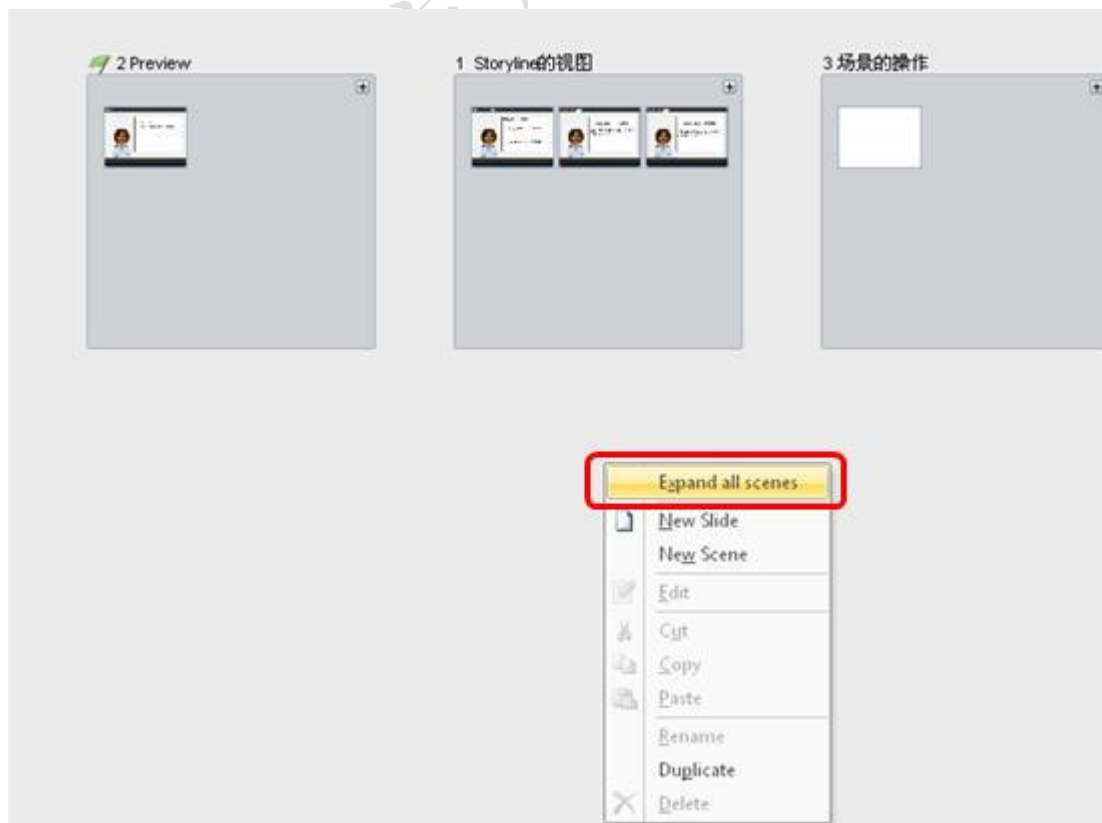
要打开场景，只需要单击场景右上角的+加号。



或者，也可以右键单击 Story 视图任意位置后，选择 Collapse all scenes 折叠所有场景。

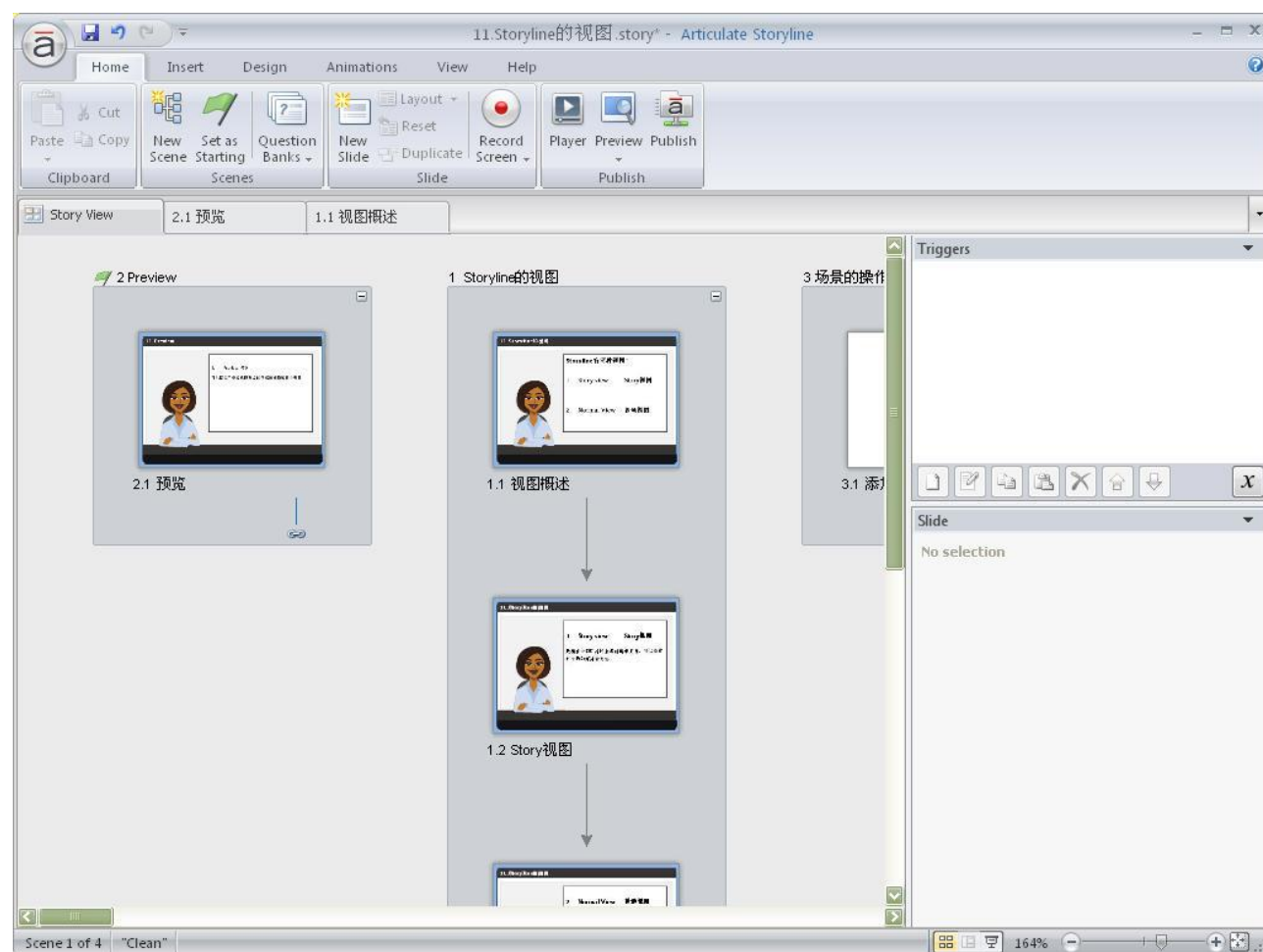


或者，选择 **Expand all scenes** 展开所有场景，请大家注意是：一次性折叠或展开所有场景。



6. 放大和缩小场景

当场景多起来后,可能会出现场景在 Story Views 视图显示不下的情况。此时,我们根据需要对其进行缩放调整。



第一种方法,也是最简便的方法,用 **Ctrl+鼠标滚轮** 进行缩放。按住 Ctrl 键,然后滚动鼠标滚轮,向前滚放大,向后滚缩小。

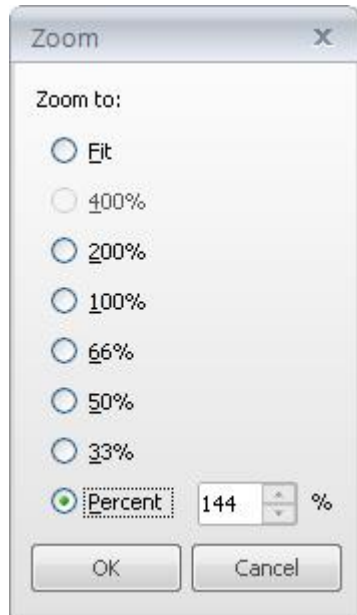
第二种方法,使用右下角的缩放滑块。向右拖动它会放大,向左拖动会缩小。同时左边的百分比也会实时显示当前的缩放比例。



单击缩放百分比会弹出缩放 Zoom 窗口，上面列出了常用的缩放比例。你可以快速指定某个缩放比例。

Percent 默认显示为当前的百分比，你也可以指定一个百分比。

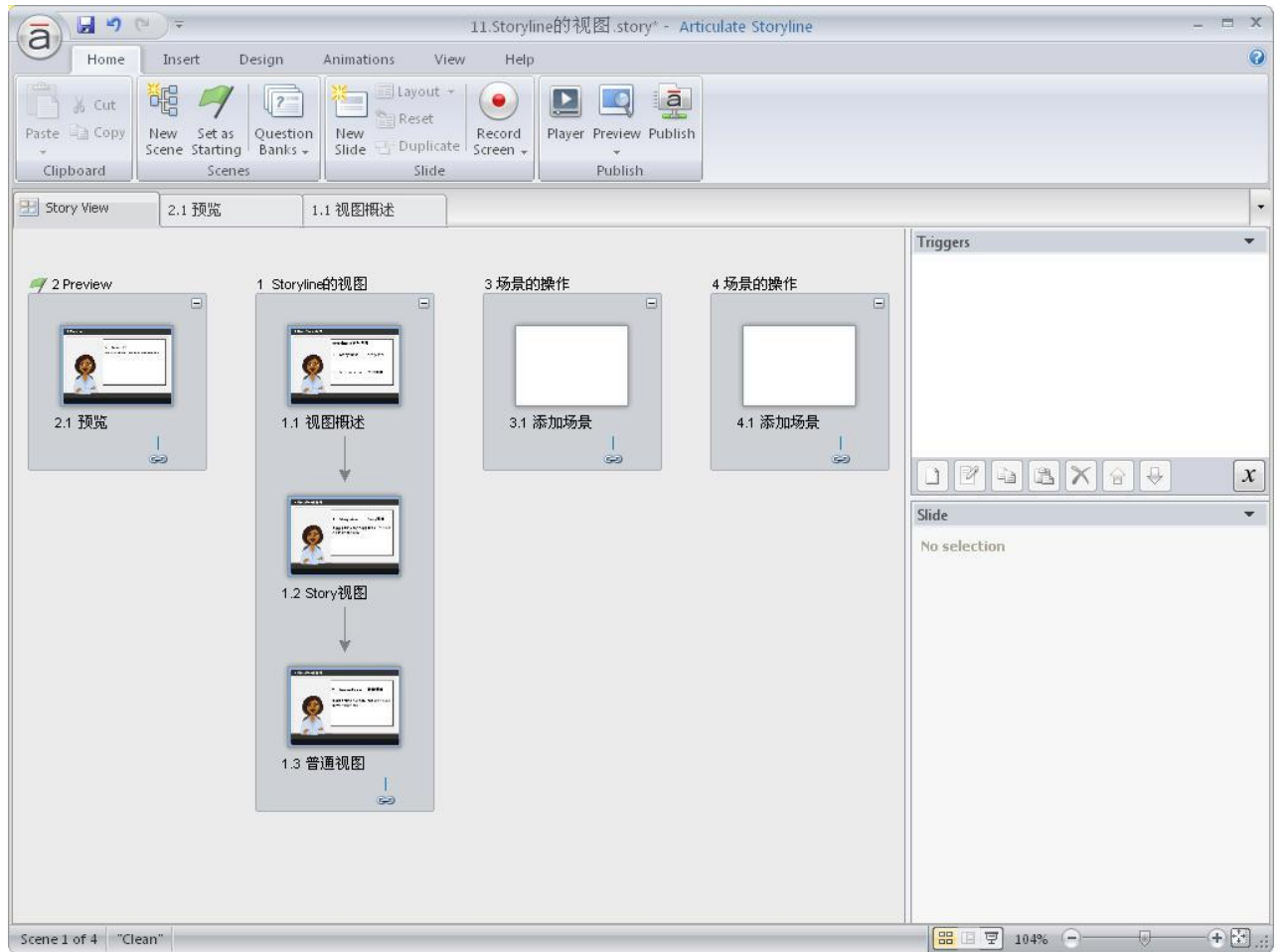
指定完成后单击 OK 确定。Fit 后面马上讲，



Fit 和 Fit to window 适应窗口按钮是一个意思，都可以快速在当前 Story View 视图显示所有场景。



单击 Fit to window 适应窗口按钮看一下效果。



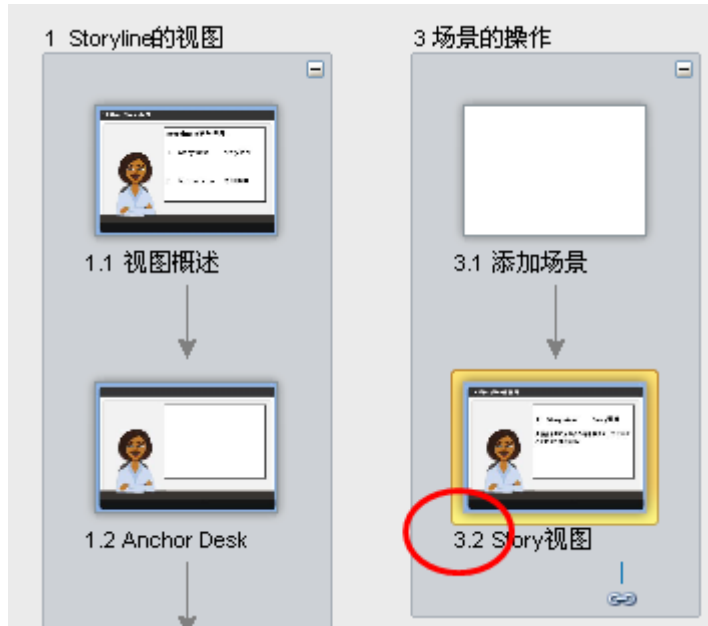
7. 重新排列场景内的幻灯片

有时我们需要将场景内的幻灯片重新排列位置，我们可以直接拖动幻灯片到想要的位置，

当出现下面两个图标时，松开鼠标幻灯片就会放置到对应的位置。这个也同样适用于在同一个场景内移动幻灯片。



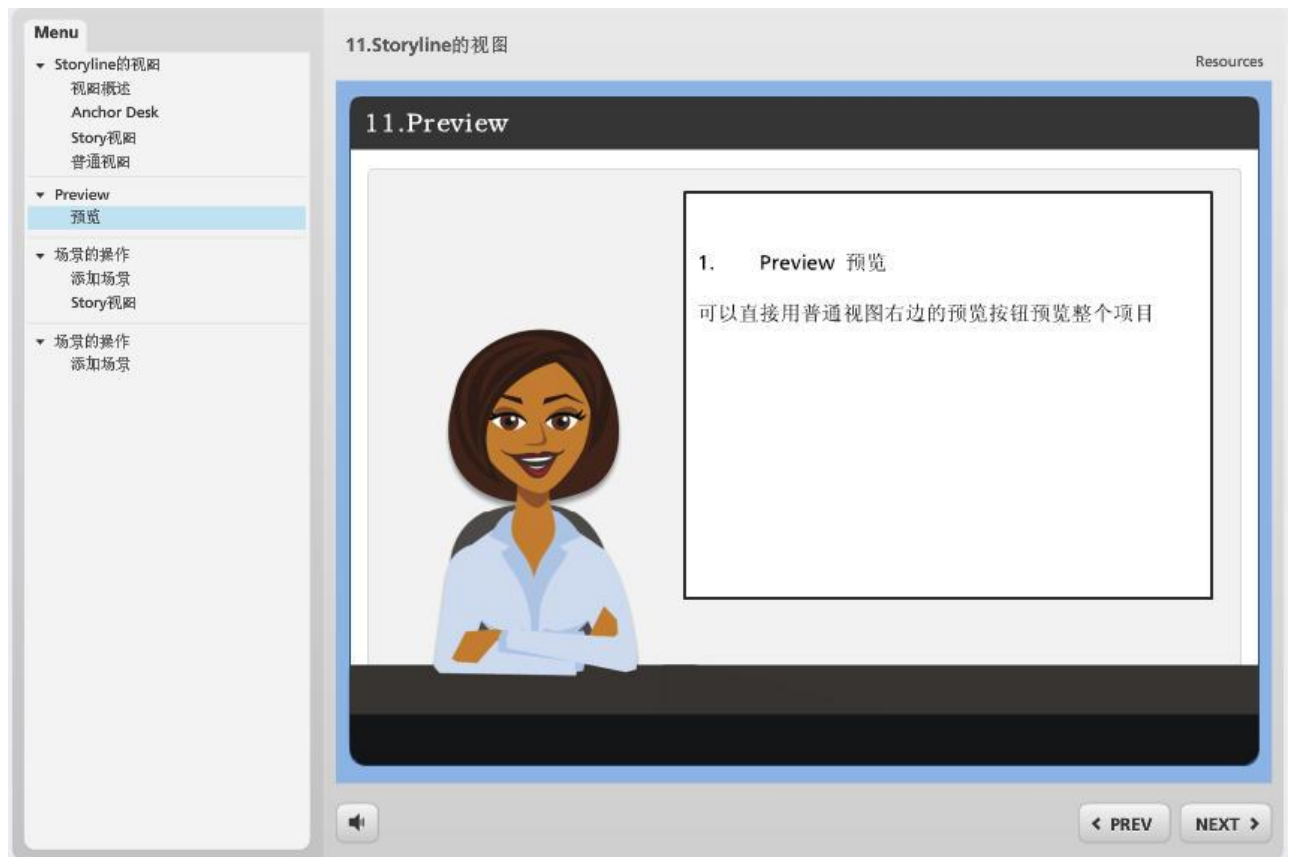
同时幻灯片前面的序列号也由原来的“1.2 Story 视图”变为“3.2 Story 视图”了



这时也就显现出幻灯片名称的重要性了，如果幻灯片没有明确的名称，可能在这里你就不好找到自己想要拖动的幻灯片或者要插入的目标位置了。

8. 多场景的播放控制

当有多个场景时，默认情况下，播放器播放完一个开始场景后，会自动停止。等待用户选择进行播放，而不会根据场景的序列号自动进行播放。



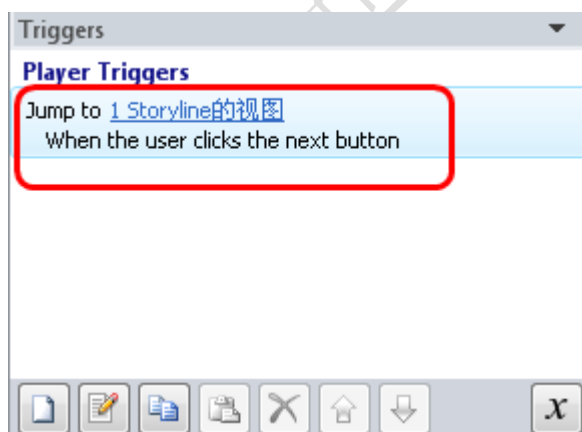
此时我们可以通过 **Jump to next slide** 跳到下一个幻灯片按钮给场景指定 **Link to Scene** 链接到场景建立场景间的关系。



指定场景后，场景的位置和关系都会发生变化。建立顺序的两个幻灯片由左右变为上下关系，而且用箭头标识出了其关系。

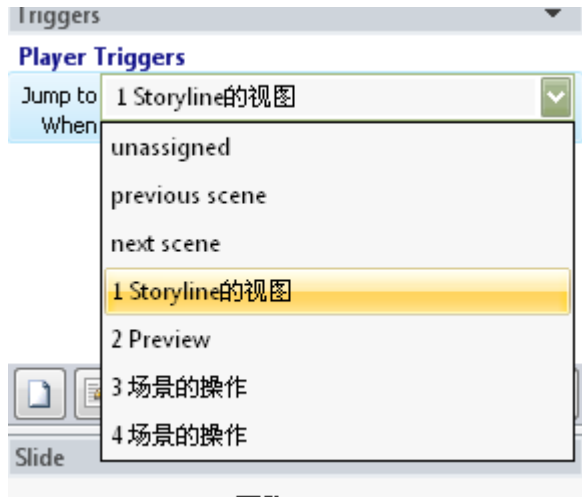


这种操作的实质是给该场景的最后一张幻灯片指定后面场景，我们选中“2.1 预览”场景，其右边的 Triggers 触发器已经显示了这种关系。当用户单击下一页按钮是跳到“1 Storyline 的视图”场景



单击“1 Storyline 的视图”场景名称，这里会弹出下面的选项：

1. unassigned 未指定 当要删除当前场景和下一个场景的关系时，可以选择这个。
2. previous scene 前一个场景，按场景序号转到前一个场景。
3. next scene 下一个场景，按场景序号转到下一个场景。
4. 其余的都是我们在 Story view 视图中建立的场景。选择哪个场景就会转到哪个场景。



在场景上还可以进行添加新幻灯片、编辑幻灯片、添加屏幕录制、向题库添加内容等操作。这些内容现在不讲，等后面介绍到对应内容大家就会应用了！

14. Articulate Storyline 普通视图的使用

Normal View 普通视图，普通视图就是幻灯片视图，是建立和自定义每张幻灯片内容的地方。

你可以普通视图上编辑特定幻灯片的任何事物-包括幻灯片设计、幻灯片上的对象、时间轴和动画、状态、触发器等等。你可以在幻灯片上创建和自定义层，然后使用触发器去控制这些层的显示出现。

1. 如何切换到普通视图

如果你在 Story view 视图中，你可以双击任何一张幻灯片缩略图去查看该幻灯片的普通视图，这也是推荐的方法。

或者，你可以在 Storyline ribbon 上单击 **View 视图** 选项卡，然后选择 **Normal View 普通视图**。



或者，如果你是在普通视图以外的视图，你可以通过点击屏幕底部右下角的幻灯片图标快速切换到普通视图。



2. 切换到不同的幻灯片或场景

普通视图允许你在给定的场景内查看任何幻灯片。要在同一场景内查看不同的幻灯片，使用幻灯片左侧的列单击你要使用的幻灯片。



如果你要在不同的场景内查看幻灯片，可以使用左上角的场景选择器来选择一个场景。

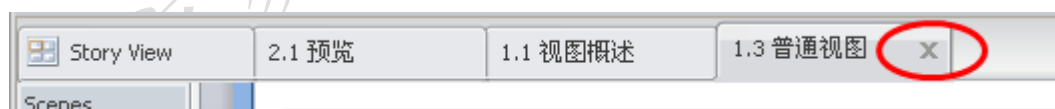


3. 在普通视图中同时打开多张幻灯片

有时，需要非常容易的访问多张幻灯片，象下面这样，要这样打开多张幻灯片，请单击 **Story View 视图** 选项卡，然后双击你要打开的幻灯片缩略图。它将添加一个选项卡到普通视图中。



要从视图中移除，你可以单击选项卡右上角的 X。（这样不会删除幻灯片，只是从视图中删除它直接你再次打开它的备份。）



15. 在 Articulate Storyline 中插入图片

可以很容易在你的课程内容中插入图片，去帮助学习者加强学习。你可以插入图片到任何幻灯片或幻灯片层，或者任何幻灯片母版层或者反馈层。

我们首先来看一下可以插入的图片格式：

- BMP
- EMF
- GIF
- GFA
- JFIF
- JPE
- JPG
- JPEG
- PNG
- TIF
- TIFF
- WMF

在任何幻灯片、幻灯片层或者幻灯片母版都可以插入图片，单击 **Insert 插入** 选项卡，然后选择 **Picture 图片**。




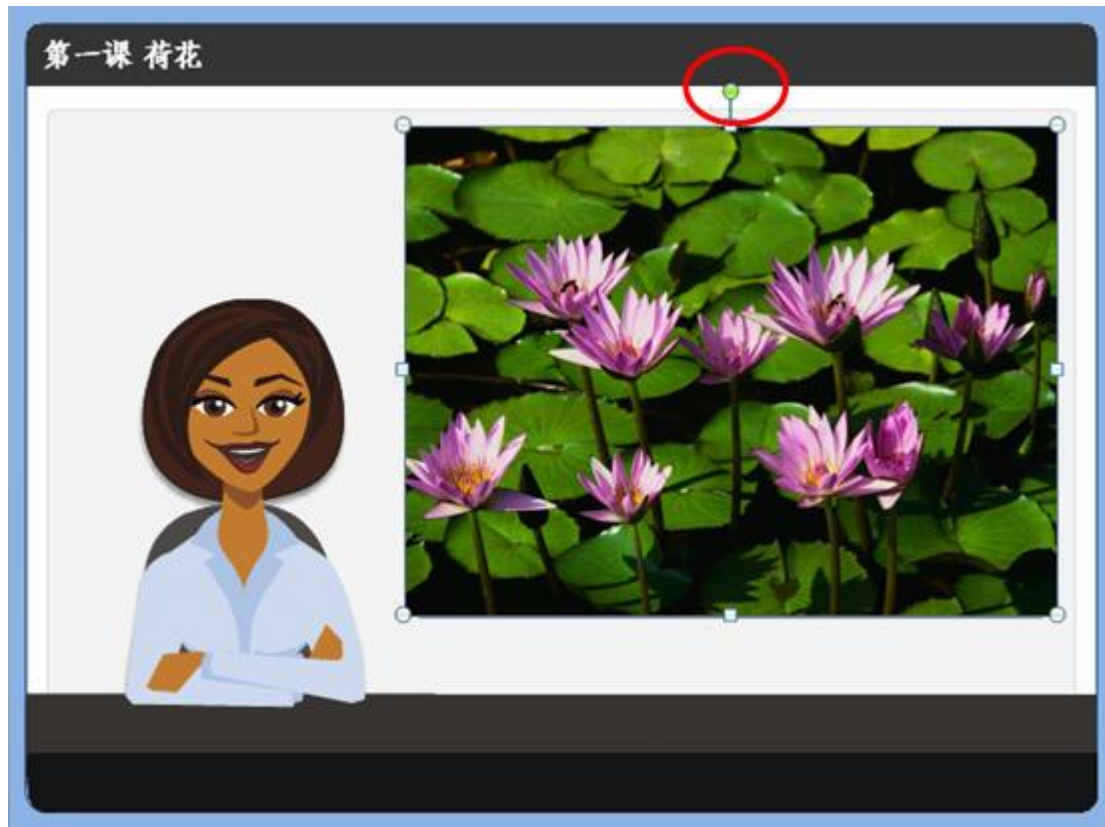
在弹出的 **Insert Picture** 插入图片窗口中定位到你想要的图片，单击打开按钮



友情提示: 如果你打开 Windows 资源管理器, 你可以选择一个或多个图片文件, 然后拖拽他们到你的 Storyline 幻灯片中, 就可以直接插入。

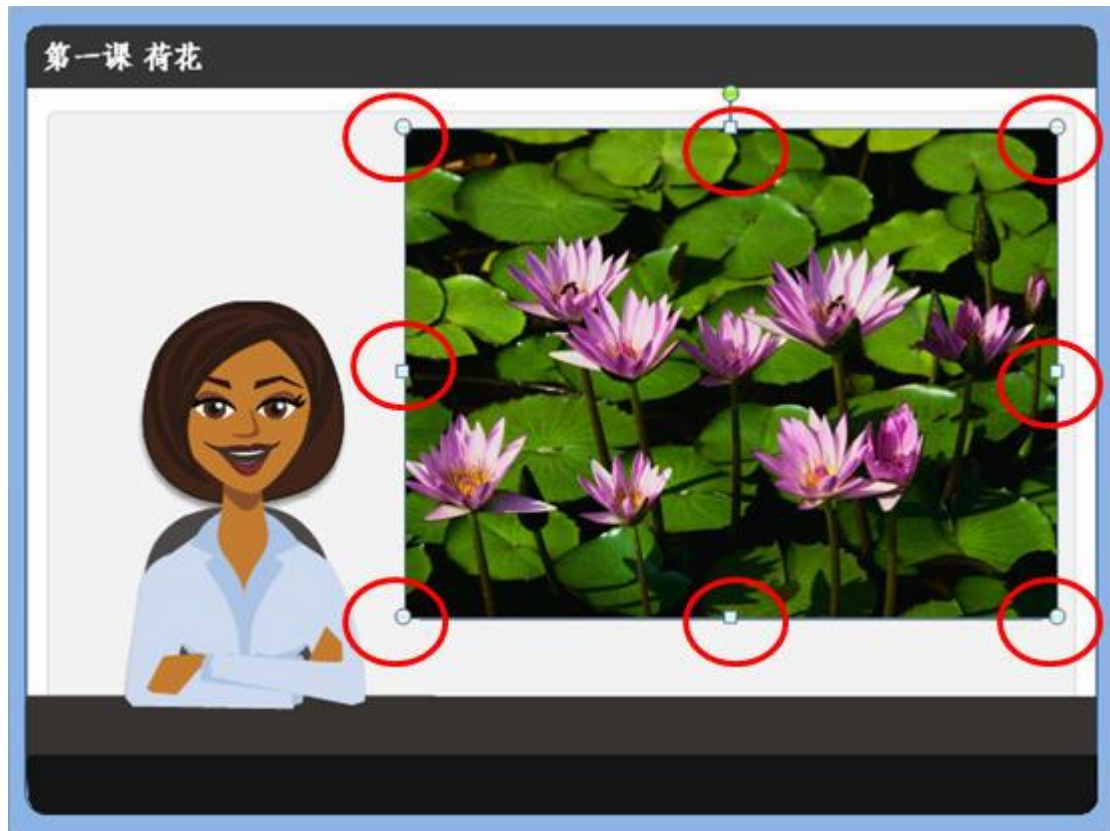
一旦你插入一张图片, 你可以根据需要移动图片、旋转图片大小、调整图片大小或者调整图片格式。

1. 移动图片: 当你新插入图片时, 图片默认是选中的, 当你将鼠标移动到图片上时, 出现  图标, 你只需要按住鼠标不放就可以移动图片了。
2. 旋转图片: 将鼠标移动到图片上的旋转手柄处, 出现旋转图标时, 就可以按住鼠标旋转图片了。



3. 缩放图片：利用图片上的 8 个缩放点可以灵活的放大缩小图片。个缩放点可以灵活的放大缩小图片

北京易迅方兴科技



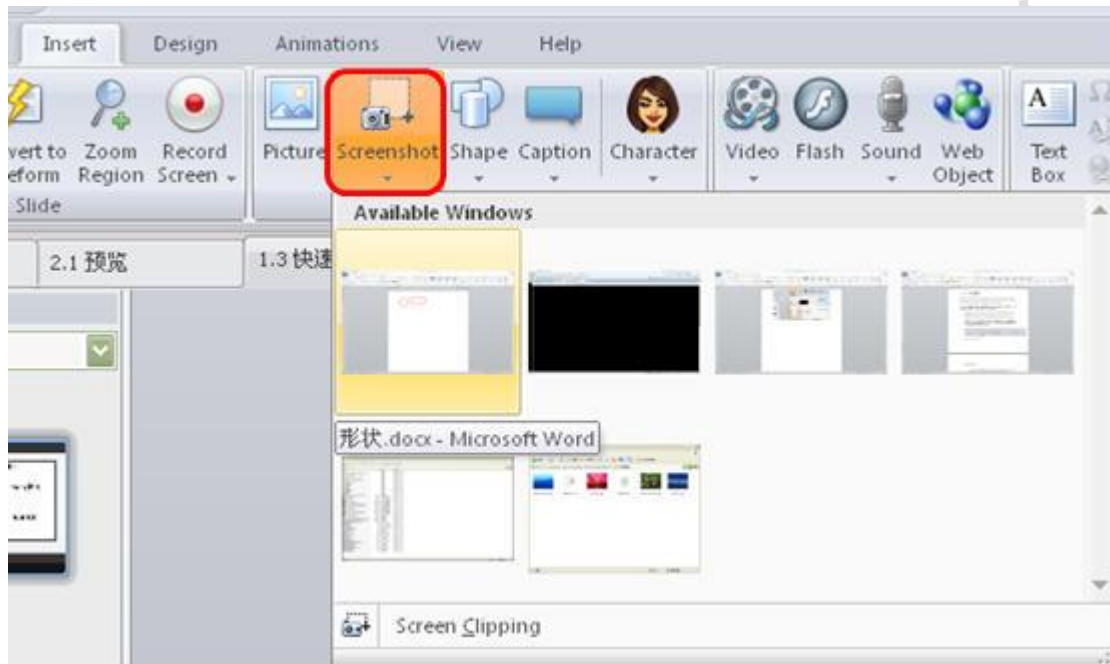
4. 调整图片格式：这个后面深入讲解。

北京易迅方舟科技

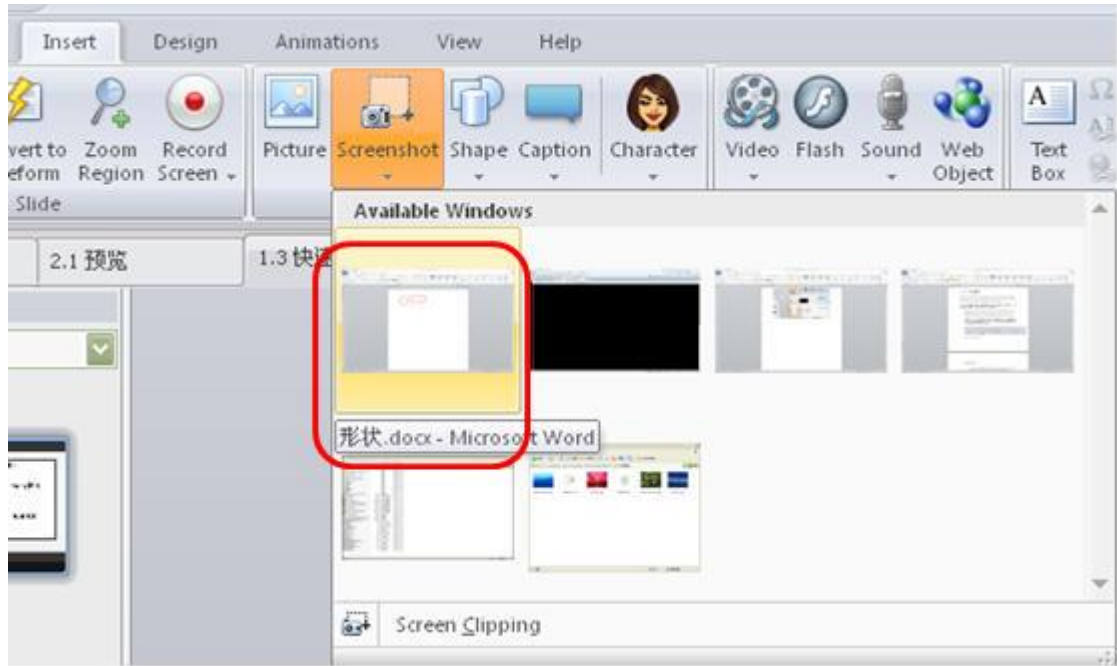
16. 在 Articulate Storyline 中快速进行屏幕截图

Storyline 的屏幕截图功能可以让你不用来回切换程序就可以快捷进行屏幕截图。

在查看幻灯片、幻灯片层或者幻灯片母版时，单击 **Insert 插入** 选项卡，然后选择 **Screenshot 截屏**。会出现一个 **Available Windows 可用窗口** 缩略图式的下拉列表，每一个缩略图代表一个打开的应用程序或浏览器窗口。

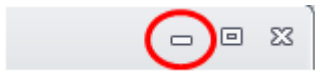


当鼠标在缩略图上悬停时，会出现该应用程序或浏览器及对应文件的名称，如果是你想要截屏的程序，直接单击该缩略图截屏就可以了。

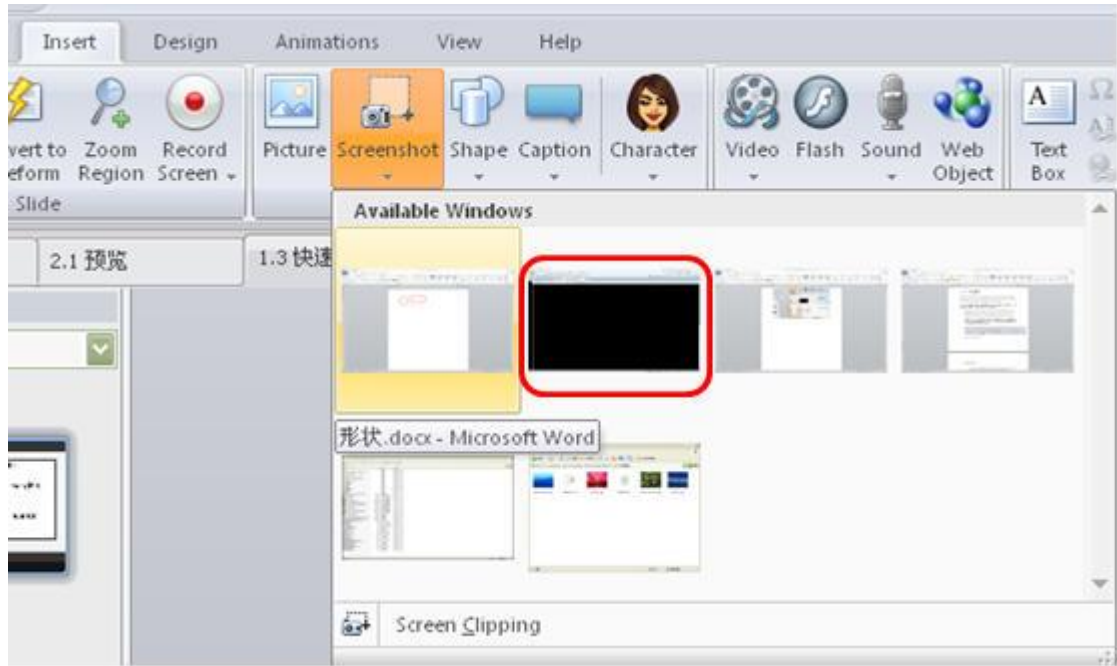


注意：

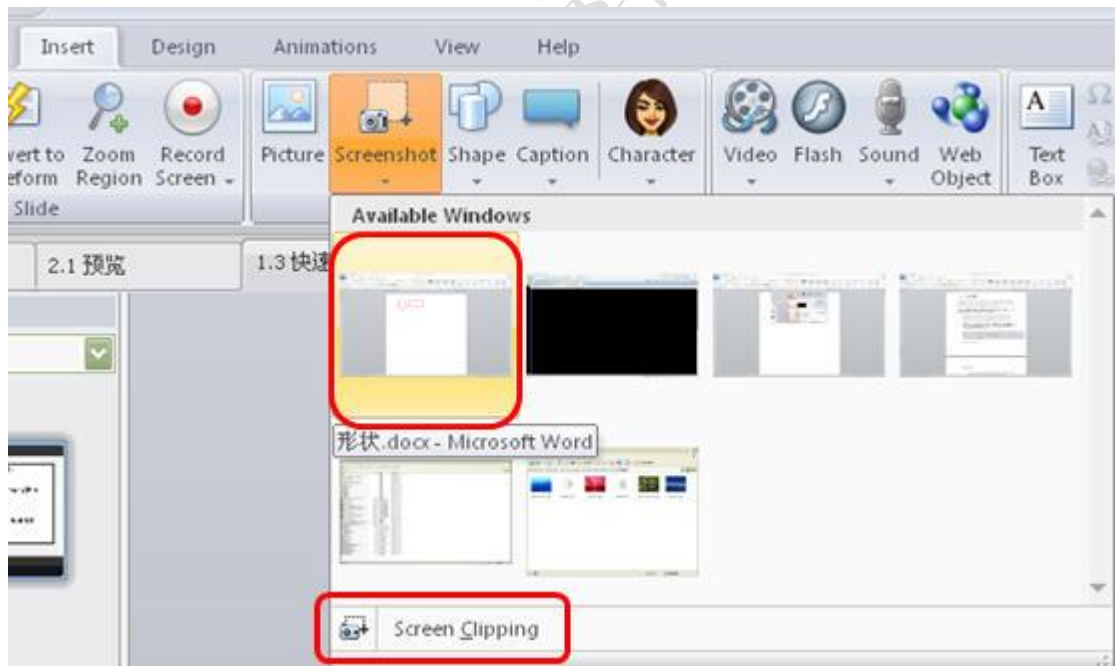
1. 进行过最小化操作的应用程序不会出现在这个列表中。



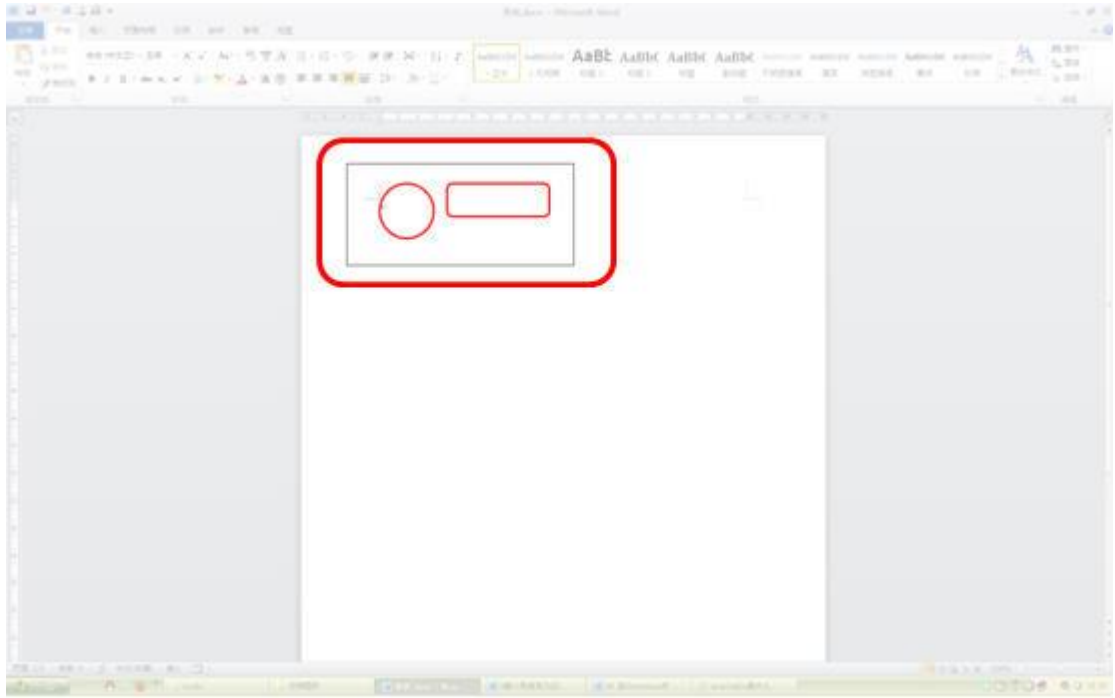
2. 如果窗口是黑色的(如第一行第 2 个缩略图), 代表 Storyline 不能正常提取该应用程序或浏览器窗口。这也是 Storyline 今后还要努力的地方噢!



用下方的 Screen Clipping 屏幕剪辑可以快速截取第一个缩略图所在的当前屏幕的部分或全部窗口。



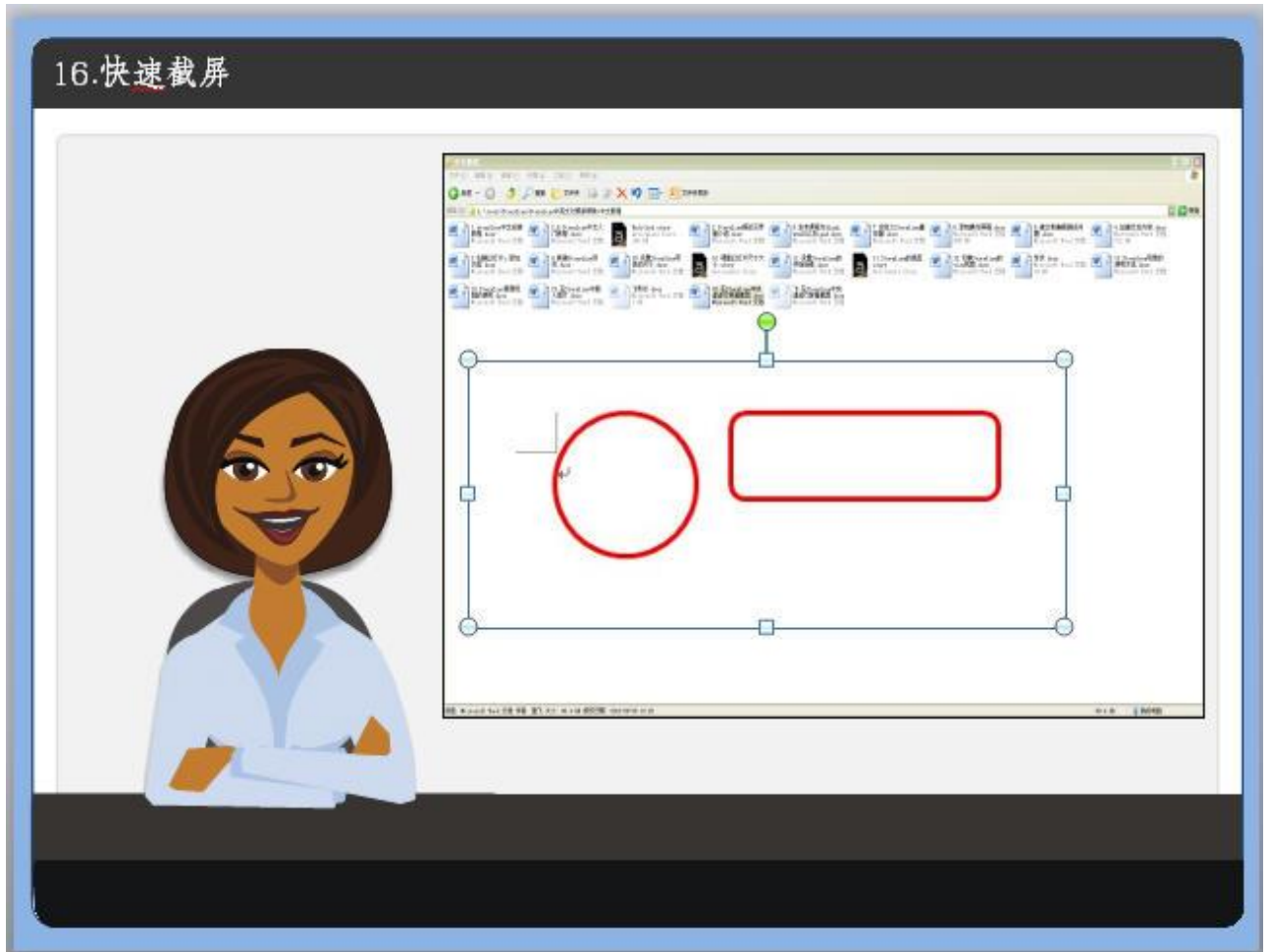
如果你单击 Screen Clipping 屏幕剪辑后，会自动切换到第一个缩略图所在的当前屏幕，并且屏幕会变成一个白色蒙布的效果，鼠标会变成一个十字形，你想截取哪块屏幕，可以直接单击并拖动，画出一个矩形区域，此区域会变清晰，代表是以后的截屏区域。



松开鼠标后，会将截屏区域的图片自动插入到 Storyline 的当前幻灯片。

北京易迅方舟科技有

16.快速截屏



截屏后，插入到 Storyline 的就是一张图片，剩下的就是进行和图片一样的操作了！

北京易道方

17. 在 Articulate Storyline 中插入人物

前面我们在入门教程中，已经学会了如何简单的使用插画级人物。这节课我们就详细的学习一下如何使用人物。Storyline 中的人物分为 2 种：插画级人物和照片级人物。Storyline 中默认提供好几组插画级人物和一组照片级人物，可以免费使用。其余的人物需要付费购买使用。

1. 插入照片级人物

请大家用以前学过的知识插入一个插画级人物，如下图所示。



然后，再通过 Insert 插入选项卡>Illustrations 插图组>Character 人物>选择 Photographic 照片级人物



在 Character 人物中选择人物，在 Pose 姿势中选择需要的图片。

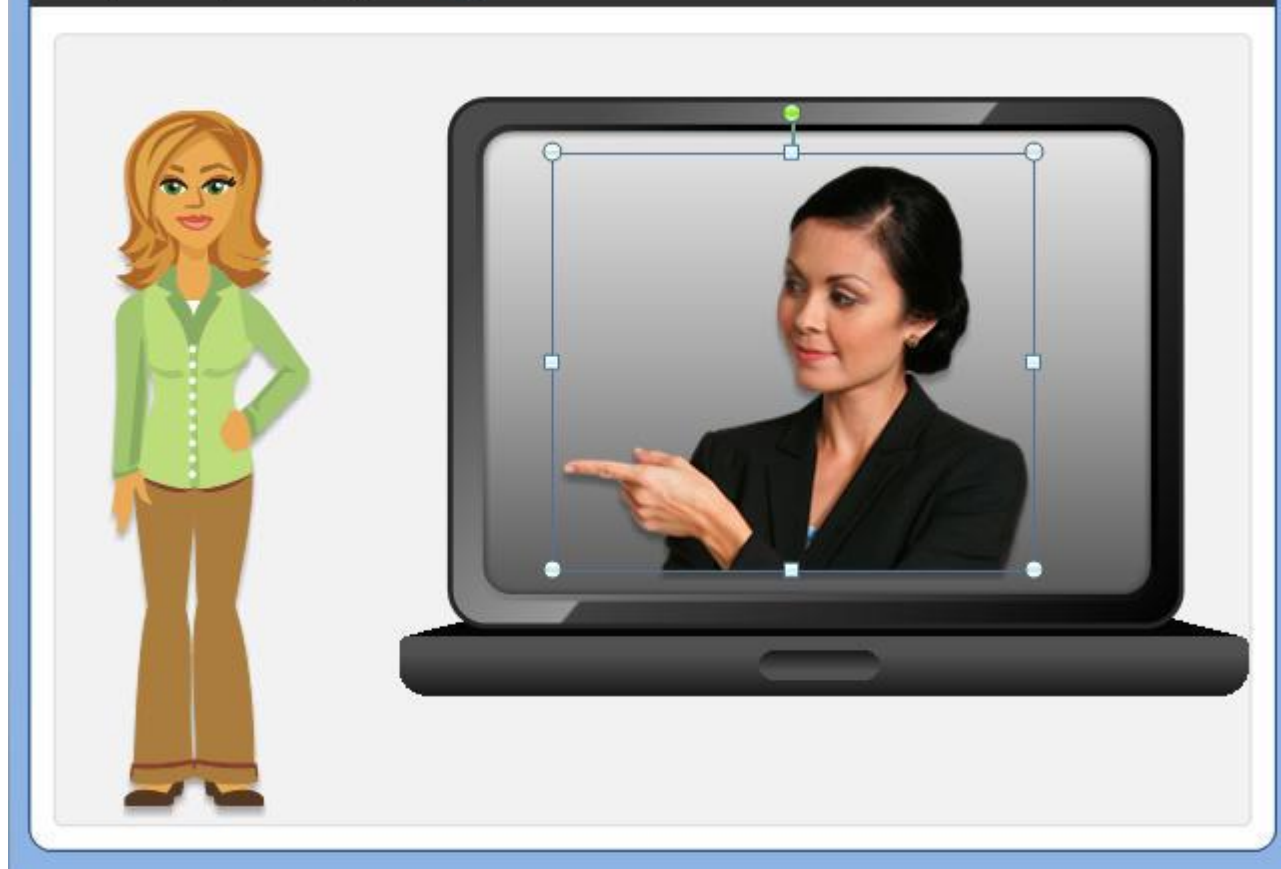


右侧下部的三个图片分别表示：Headshot 头部、Torso 半身、Full 全身。你可以根据选择。



单击 Insert 插入相应的人物。

17. 在 Storyline 中插入人物

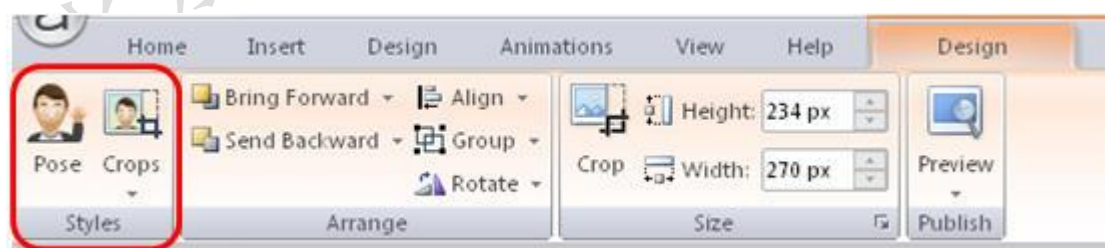


2. 修改人物样式

插入人物后，我们就可以像使用图片一样对他进行操作了。

另外，Storyline 提供了专用的人物工具，帮助我们快速修改人物样式。

对于照片级人物，在 **Design** 设计选项卡中提供了 **Pose 姿势** 和 **Crops 裁剪** 样式，大家实际操作一下，就会发现是多么简单。



我们首先选择 Pose 姿势，大家会看到弹出了照片级人物的 Pose 选择界面，而且我们项目中当前使用的人物会被默认选中，你可以直接选择其他姿势，单击

Insert 插入（这里认为这个 Insert 会误导很多用户，建议 Articulate 公司改进）去替换它。



下来我们再选择 Crops 裁剪，大家是不是感觉与上图右下角的三个图片比较像，其实就是它们。



利用上面这两种工具，可以快速更换照片级人物的样式。

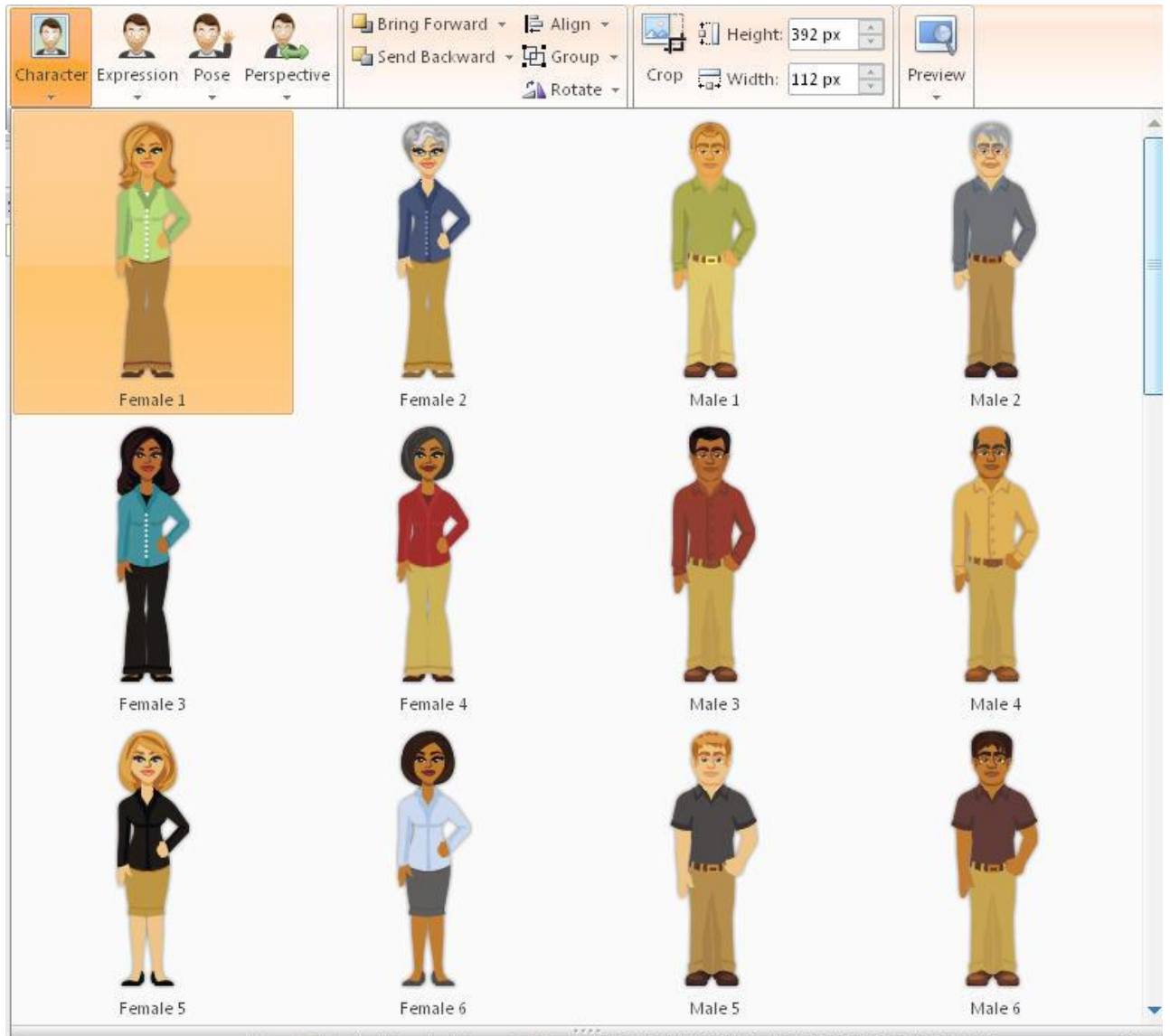
如果要更换插画级人物的样式，我们可以先在幻灯片中单击插画级人物，在 Design 设计选项卡中提供了 Character 人物、Expression 表达、Pose 姿势和 Perspective 视角 4 种样式。

其实也非常简单，和插入人物的选项是对应的。

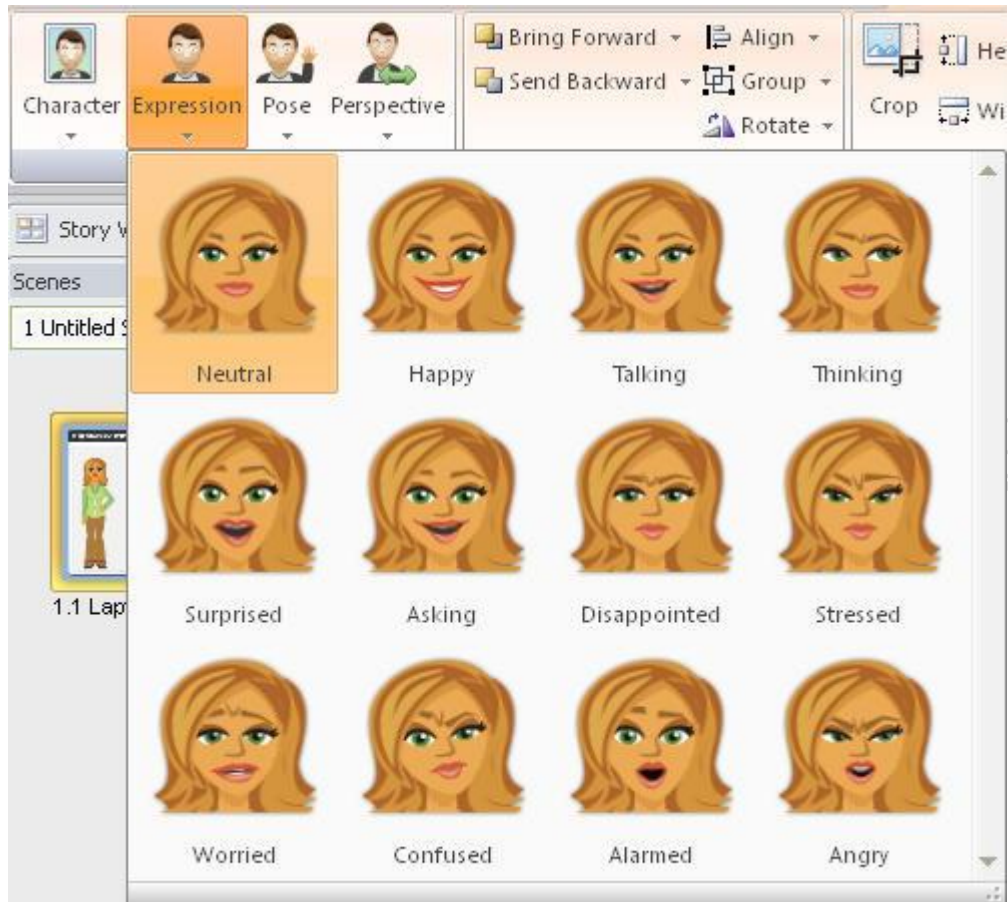


我们选择 Character 人物人物，和插入人物中的人物是一样的，大家直接选择替换即可。

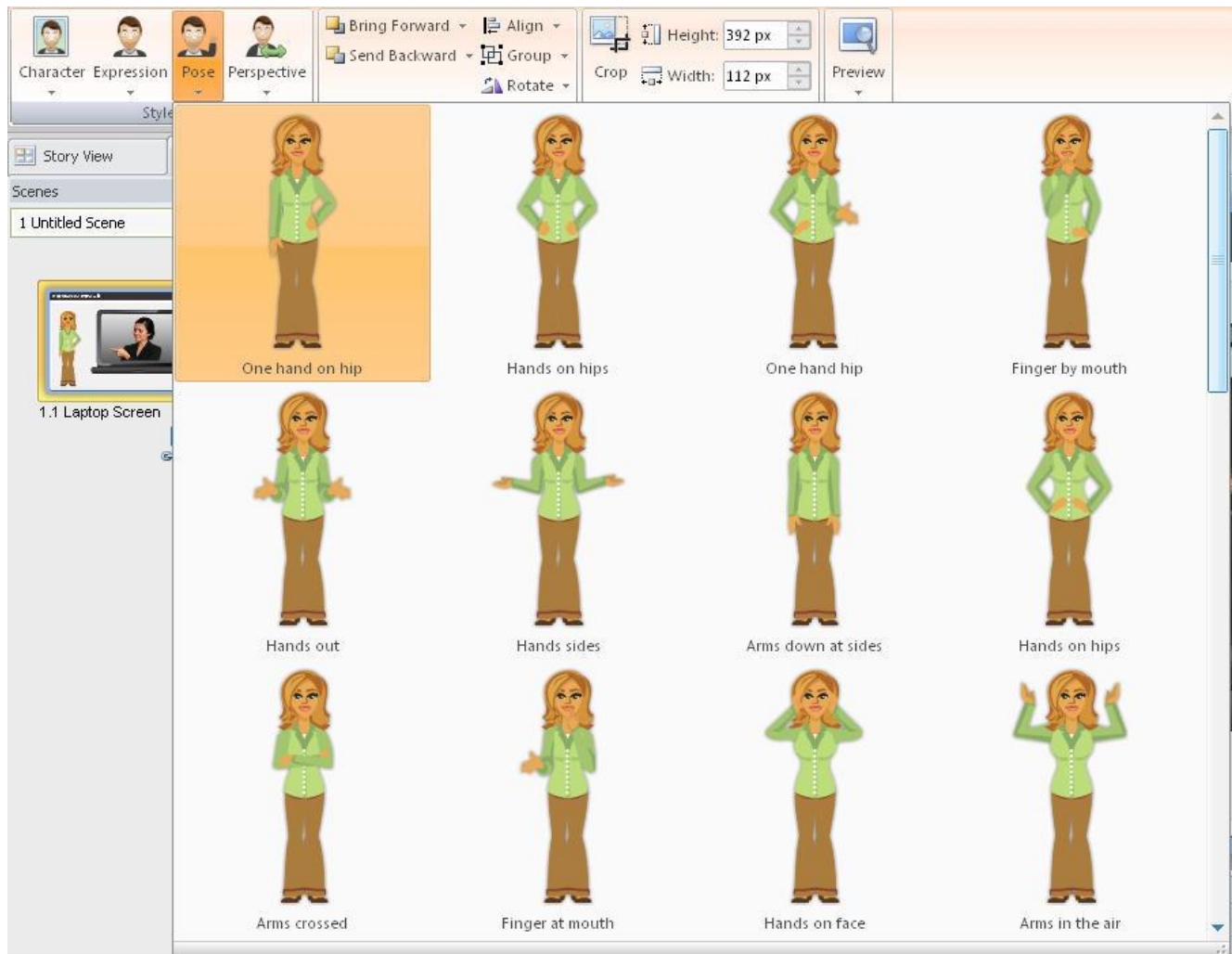
北京易迅方舟科技有限公司



我们再来选择 Pose 姿势，和插入人物中的姿势是一样的，大家直接选择替换即可。



我们再来选择 Expression 表达，和插入人物中的 12 种表达是一样的，大家直接选择替换即可。



我们再来选择 **Perspective 视角**，和插入人物中的视角是一样的，大家直接选择替换即可。



一旦人物被插入，你就可以像操作其他图片一样操作和修改它。你可以移动它、重置大小、裁剪、动画或者应用其他你想要的图片效果。你还可以添加不同的状

态，让你的人物显示不同的表情和姿势，然后在不同的状态出现时用触发器控制它。

下一节我们再讲图片、截屏、人物所产生的一些共同属性的设置。

北京易迅方舟科技有限公司